**Аннотации к учебным предметам дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства «Живопись»**

**«Профилирующий класс» 2022 г.**

Комплексная программа учебных предметов является неотъемлемой частью программы «Профилирующий класс». Все программы учебных предметов разработаны преподавателями по каждому учебному предмету самостоятельно, в соответствии с учебным планом программы, срок обучения – 1 год.

Программы учебных предметов выполняют следующие функции:

-нормативную, является документом, обязательным для выполнения в полном объеме;

-процессуально-содержательную, определяющую логическую последовательность усвоения элементов содержания, организационные формы и методы, средства и условия обучения;

-оценочную, то есть выявляет уровень усвоения элементов содержания, устанавливает принципы контроля, критерии оценки уровня приобретенных знаний, умений и навыков.

**Перечень учебных предметов ОП «Профилирующий класс»**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Структура и объем ОП** |
| УП. 01 | Академический рисунок |
| УП. 02 | Академическая живопись |
| УП. 03 | Академическая композиция |

Программа учебных предметов имеет единую структуру, содержит:

* титульный лист
* пояснительную записку, содержащую характеристику учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе, срок реализации учебного предмета, объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета (с указанием максимальной учебной нагрузки, объема времени на внеаудиторную (самостоятельную) работу обучающихся и аудиторные занятия), формы проведения учебных аудиторных занятий (групповая, мелкогрупповая, индивидуальная), цели и задачи учебного предмета, методы обучения, описание материально-технических условий реализации учебного предмета, результаты освоения или ожидаемые результаты;
* учебно-тематический план;
* содержание учебного предмета;
* требования к уровню подготовки обучающихся;
* формы и методы контроля, систему оценок;
* методическое обеспечение учебного процесса, в том числе перечень литературы, а также, при необходимости, перечень средств обучения.
* список литературы и средств обучения, необходимый для реализации программы учебного предмета

В программах учебных предметов дополнительной общеразвивающей программы «Профилирующий класс» отражено обоснование объема времени, предусмотренного на выполнение домашнего задания.

**Аннотация к программе учебного предмета «Академический рисунок»**

Программа учебного предмета «Академический рисунок» рассчитана на 1-летний срок обучения, является системой учебно-методических документов, определяющих содержание образовательного процесса в ДХШ при НГХУ. Предполагает использование различных методик преподавания, соответствующих специфике возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

Преподаватель, создавая рабочую программу и составляя индивидуальные планы обучающихся, может использовать предложенные материалы достаточно гибко, а также рекомендации обучающимся, касающиеся их самостоятельной работы.

Программа учебного предмета «Академический рисунок» ставит своей целью художественно-эстетическое развитие личности ребенка, раскрытие творческого потенциала, приобретение в процессе освоения программы художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков по учебному предмету, а также подготовка одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства; формирование эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи, основанной на принципах справедливости, всеобщности и направленной на самоопределение и профессиональную ориентацию всех обучающихся.

В программе обозначен срок реализации учебного предмета для детей, поступивших в учебное заведение, с указанием объема учебного времени на освоение данного предмета.

Программа позволяет преподавателю наиболее полно реализовать общие задачи с учётом индивидуальных особенностей обучающегося: развитие приобретенных учащимися в процессе обучения в ДХШ, ДШИ умений и навыков в области рисунка, живописи, композиции станковой; формирование комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства; возможность для самореализации и развития талантов.

Программа составлена Панов С.В., Малых Е.И., преподавателями ДХШ при НГХУ

**Аннотация к программе учебного предмета «Академическая живопись»**

Программа учебного предмета «Академическая живопись» рассчитана на 1-летний срок обучения, является системой учебно-методических документов, определяющих содержание образовательного процесса в ДХШ при НГХУ. Предполагает использование различных методик преподавания, соответствующих специфике возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

Преподаватель, создавая рабочую программу и составляя индивидуальные планы обучающихся, может использовать предложенные материалы достаточно гибко, а также рекомендации обучающимся, касающиеся их самостоятельной работы.

Программа учебного предмета «Академическая живопись» ставит своей целью художественно-эстетическое развитие личности ребенка, раскрытие творческого потенциала, приобретение в процессе освоения программы художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков по учебному предмету, а также подготовка одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства; формирование эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи, основанной на принципах справедливости, всеобщности и направленной на самоопределение и профессиональную ориентацию всех обучающихся.

В программе обозначен срок реализации учебного предмета для детей, поступивших в учебное заведение, с указанием объема учебного времени на освоение данного предмета.

Программа позволяет преподавателю наиболее полно реализовать общие задачи с учётом индивидуальных особенностей обучающегося: развитие приобретенных учащимися в процессе обучения в ДХШ, ДШИ умений и навыков в области рисунка, живописи, композиции станковой; формирование комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства; возможность для самореализации и развития талантов.

Программа составлена Панов С.В., Малых Е.И., преподавателями ДХШ при НГХУ

**Аннотация к программе учебного предмета «Академическая композиция»**

Программа учебного предмета «Академическая композиция» рассчитана на 1-летний срок обучения, является системой учебно-методических документов, определяющих содержание образовательного процесса в ДХШ при НГХУ. Предполагает использование различных методик преподавания, соответствующих специфике возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

Преподаватель, создавая рабочую программу и составляя индивидуальные планы обучающихся, может использовать предложенные материалы достаточно гибко, а также рекомендации обучающимся, касающиеся их самостоятельной работы.

Программа учебного предмета «Академическая композиция» ставит своей целью художественно-эстетическое развитие личности ребенка, раскрытие творческого потенциала, приобретение в процессе освоения программы художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков по учебному предмету, а также подготовка одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства; формирование эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи, основанной на принципах справедливости, всеобщности и направленной на самоопределение и профессиональную ориентацию всех обучающихся.

В программе обозначен срок реализации учебного предмета для детей, поступивших в учебное заведение, с указанием объема учебного времени на освоение данного предмета.

Программа позволяет преподавателю наиболее полно реализовать общие задачи с учётом индивидуальных особенностей обучающегося: развитие приобретенных учащимися в процессе обучения в ДХШ, ДШИ умений и навыков в области рисунка, живописи, композиции станковой; формирование комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства; возможность для самореализации и развития талантов.

Программа составлена Панов С.В., Малых Е.И., преподавателями ДХШ при НГХУ