**Аннотации к учебным предметам дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства «Живопись»**

**«Разноцветики» 2022 г.**

Комплексная программа учебных предметов является неотъемлемой частью программы «Разноцветики». Все программы учебных предметов разработаны преподавателями по каждому учебному предмету самостоятельно, в соответствии с учебным планом программы, срок обучения – 1 год.

Программы учебных предметов выполняют следующие функции:

-нормативную, является документом, обязательным для выполнения в полном объеме;

-процессуально-содержательную, определяющую логическую последовательность усвоения элементов содержания, организационные формы и методы, средства и условия обучения;

-оценочную, то есть выявляет уровень усвоения элементов содержания, устанавливает принципы контроля, критерии оценки уровня приобретенных знаний, умений и навыков.

**Перечень учебных предметов ОП «Разноцветики»**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Структура и объем ОП** |
| УП. 01 | Основы рисунка |
| УП. 02 | Основы живописи |
| УП. 03 | Основы композиции |
| УП. 04 | Декоративно-прикладное творчество |
| УП. 05 | Лепка |

Программа учебных предметов имеет единую структуру, содержит:

* титульный лист
* пояснительную записку, содержащую характеристику учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе, срок реализации учебного предмета, объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета (с указанием максимальной учебной нагрузки, объема времени на внеаудиторную (самостоятельную) работу обучающихся и аудиторные занятия), формы проведения учебных аудиторных занятий (групповая, мелкогрупповая, индивидуальная), цели и задачи учебного предмета, методы обучения, описание материально-технических условий реализации учебного предмета, результаты освоения или ожидаемые результаты;
* учебно-тематический план;
* содержание учебного предмета;
* требования к уровню подготовки обучающихся;
* формы и методы контроля, систему оценок;
* методическое обеспечение учебного процесса, в том числе перечень литературы, а также, при необходимости, перечень средств обучения.
* список литературы и средств обучения, необходимый для реализации программы учебного предмета

В программах учебных предметов дополнительной общеразвивающей программы «Разноцветики» отражено обоснование объема времени, предусмотренного на выполнение домашнего задания.

**Аннотация к программе учебного предмета «Основы рисунка»**

Программа учебного предмета «Основы рисунка» рассчитана на 1-летний срок обучения, является системой учебно-методических документов, определяющих содержание образовательного процесса в ДХШ при НГХУ. Предполагает использование различных методик преподавания, соответствующих специфике возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

Преподаватель, создавая рабочую программу и составляя индивидуальные планы обучающихся, может использовать предложенные материалы достаточно гибко, а также рекомендации обучающимся, касающиеся их самостоятельной работы.

Программа учебного предмета «Основы рисунка» ставит своей целью воспитание творческой личности, способной к эмоционально-образному отражению своих впечатлений и размышлений средствами изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

В программе обозначен срок реализации учебного предмета для детей, поступивших в учебное заведение, с указанием объема учебного времени на освоение данного предмета.

Программа позволяет преподавателю наиболее полно реализовать общие задачи с учётом индивидуальных особенностей обучающегося:

- передача и накопление опыта эстетического отношения и миру; формирования экологической культуры учащихся, воспитанию духовно богатой личности;

- передача и приумножение опыта творческой деятельности;

- обучение способам деятельности, формирование умений и навыков детей в изобразительных и декоративных видах творчества, обучение «языку изобразительного искусства»;

- приобщение к мировой художественной культуре.

Программа составлена преподавателями ДХШ при НГХУ Варовой Н.В., Малых Е.И.

**Аннотация к программе учебного предмета «Основы живописи»**

Программа учебного предмета «Основы живописи» рассчитана на 1-летний срок обучения, является системой учебно-методических документов, определяющих содержание образовательного процесса в ДХШ при НГХУ. Предполагает использование различных методик преподавания, соответствующих специфике возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

Преподаватель, создавая рабочую программу и составляя индивидуальные планы обучающихся, может использовать предложенные материалы достаточно гибко, а также рекомендации обучающимся, касающиеся их самостоятельной работы.

Программа учебного предмета «Основы живописи» ставит своей целью воспитание творческой личности, способной к эмоционально-образному отражению своих впечатлений и размышлений средствами изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

В программе обозначен срок реализации учебного предмета для детей, поступивших в учебное заведение, с указанием объема учебного времени на освоение данного предмета.

Программа позволяет преподавателю наиболее полно реализовать общие задачи с учётом индивидуальных особенностей обучающегося:

- передача и накопление опыта эстетического отношения и миру; формирования экологической культуры учащихся, воспитанию духовно богатой личности;

- передача и приумножение опыта творческой деятельности;

- обучение способам деятельности, формирование умений и навыков детей в изобразительных и декоративных видах творчества, обучение «языку изобразительного искусства»;

- приобщение к мировой художественной культуре.

Программа составлена преподавателями ДХШ при НГХУ Варовой Н.В., Малых Е.И.

**Аннотация к программе учебного предмета «Основы композиции»**

Программа учебного предмета «Основы композиции» рассчитана на 1-летний срок обучения, является системой учебно-методических документов, определяющих содержание образовательного процесса в ДХШ при НГХУ. Предполагает использование различных методик преподавания, соответствующих специфике возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

Преподаватель, создавая рабочую программу и составляя индивидуальные планы обучающихся, может использовать предложенные материалы достаточно гибко, а также рекомендации обучающимся, касающиеся их самостоятельной работы.

Программа учебного предмета «Основы композиции» ставит своей целью воспитание творческой личности, способной к эмоционально-образному отражению своих впечатлений и размышлений средствами изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

В программе обозначен срок реализации учебного предмета для детей, поступивших в учебное заведение, с указанием объема учебного времени на освоение данного предмета.

Программа позволяет преподавателю наиболее полно реализовать общие задачи с учётом индивидуальных особенностей обучающегося:

- передача и накопление опыта эстетического отношения и миру; формирования экологической культуры учащихся, воспитанию духовно богатой личности;

- передача и приумножение опыта творческой деятельности;

- обучение способам деятельности, формирование умений и навыков детей в изобразительных и декоративных видах творчества, обучение «языку изобразительного искусства»;

- приобщение к мировой художественной культуре.

Программа составлена преподавателями ДХШ при НГХУ Варовой Н.В., Малых Е.И.

**Аннотация к программе учебного предмета «Декоративно-прикладное творчество»**

Программа учебного предмета «Декоративно-прикладное творчество» рассчитана на 1-летний срок обучения, является системой учебно-методических документов, определяющих содержание образовательного процесса в ДХШ при НГХУ. Предполагает использование различных методик преподавания, соответствующих специфике возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

Преподаватель, создавая рабочую программу и составляя индивидуальные планы обучающихся, может использовать предложенные материалы достаточно гибко, а также рекомендации обучающимся, касающиеся их самостоятельной работы.

Программа учебного предмета «Декоративно-прикладное творчество» ставит своей целью воспитание творческой личности, способной к эмоционально-образному отражению своих впечатлений и размышлений средствами изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

В программе обозначен срок реализации учебного предмета для детей, поступивших в учебное заведение, с указанием объема учебного времени на освоение данного предмета.

Программа позволяет преподавателю наиболее полно реализовать общие задачи с учётом индивидуальных особенностей обучающегося:

- передача и накопление опыта эстетического отношения и миру; формирования экологической культуры учащихся, воспитанию духовно богатой личности;

- передача и приумножение опыта творческой деятельности;

- обучение способам деятельности, формирование умений и навыков детей в изобразительных и декоративных видах творчества, обучение «языку изобразительного искусства»;

- приобщение к мировой художественной культуре.

Программа составлена преподавателями ДХШ при НГХУ Варовой Н.В., Малых Е.И.

**Аннотация к программе учебного предмета «Лепка»**

Программа учебного предмета «Лепка» рассчитана на 1-летний срок обучения, является системой учебно-методических документов, определяющих содержание образовательного процесса в ДХШ при НГХУ. Предполагает использование различных методик преподавания, соответствующих специфике возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

Преподаватель, создавая рабочую программу и составляя индивидуальные планы обучающихся, может использовать предложенные материалы достаточно гибко, а также рекомендации обучающимся, касающиеся их самостоятельной работы.

Программа учебного предмета «Лепка» ставит своей целью воспитание творческой личности, способной к эмоционально-образному отражению своих впечатлений и размышлений средствами изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

В программе обозначен срок реализации учебного предмета для детей, поступивших в учебное заведение, с указанием объема учебного времени на освоение данного предмета.

Программа позволяет преподавателю наиболее полно реализовать общие задачи с учётом индивидуальных особенностей обучающегося:

- передача и накопление опыта эстетического отношения и миру; формирования экологической культуры учащихся, воспитанию духовно богатой личности;

- передача и приумножение опыта творческой деятельности;

- обучение способам деятельности, формирование умений и навыков детей в изобразительных и декоративных видах творчества, обучение «языку изобразительного искусства»;

- приобщение к мировой художественной культуре.

Программа составлена преподавателями ДХШ при НГХУ Варовой Н.В., Малых Е.И.