

*Министерство культуры Алтайского края
КГБ ПОУ «Новоалтайское государственное художественное училище (техникум)»*

ДОРОГА ДЛИННОЮ В ПОЛВЕКА

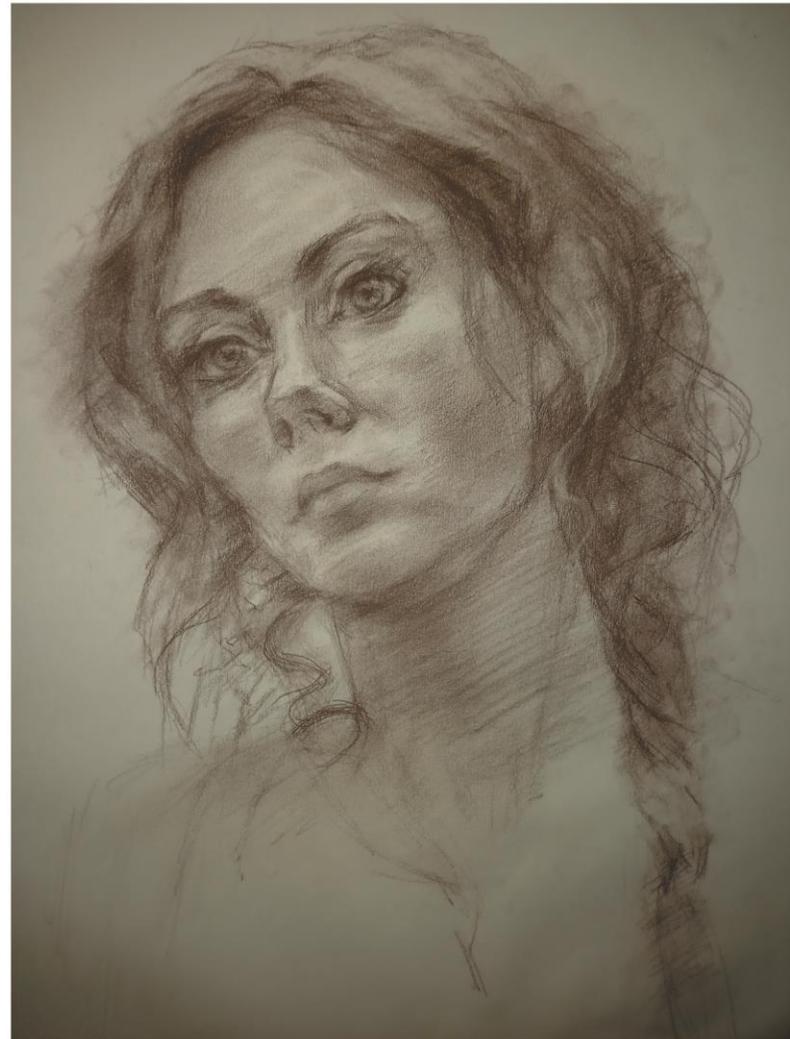
*Выставка, посвященная 50-летию Новоалтайского
государственного художественного училища*





← «Пейзаж с ручьем», 2001 г., 40х50, х., м.
→ «Татьяна», 2009 г., 40х50, б., сепия

↓ «Морской пейзаж», 2000 г., 54х65, х., м.



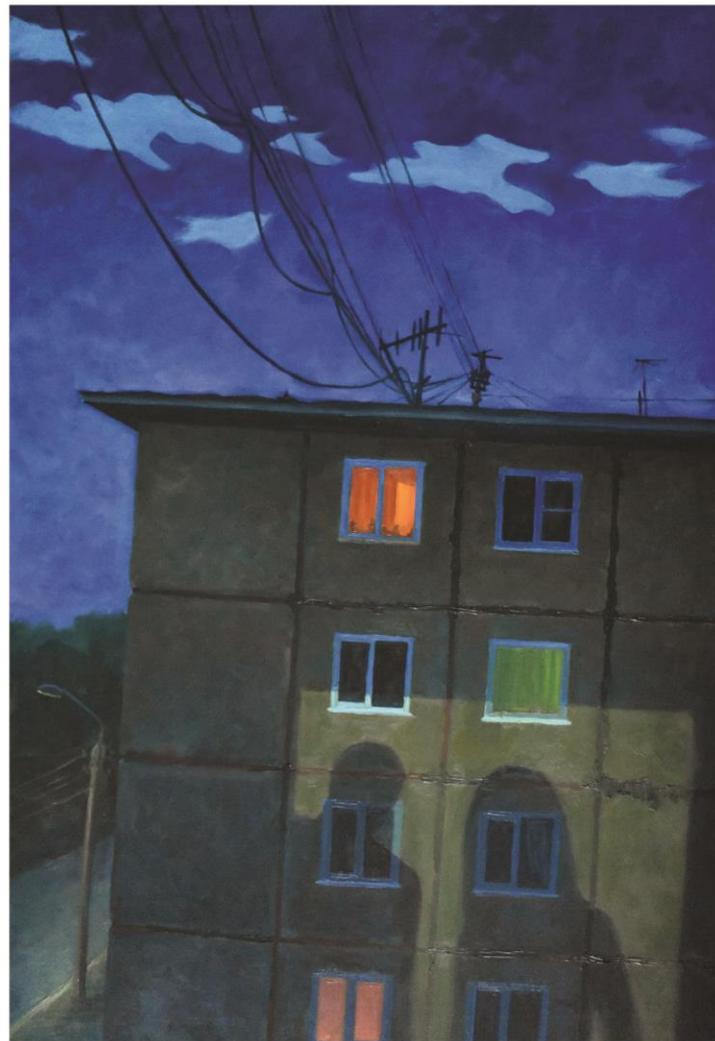


← «Ул. Верхнезаречная»,
2019 г., 50x65, х., м.

→ «Окна»,
2019 г., 82x120, х., м.

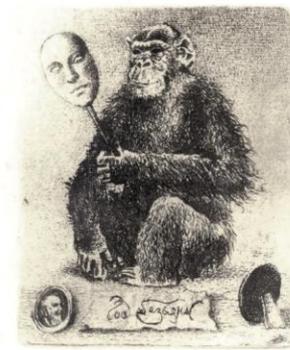
↓ Серия «Двери»
«Летние травы»,
2020 г., 40x60, х., м.

↓ Серия «Двери»
«Рыбёшка»,
2020 г., 65x90, х., м.





↑ «Аскет», 1996 г., 5x4, офорт

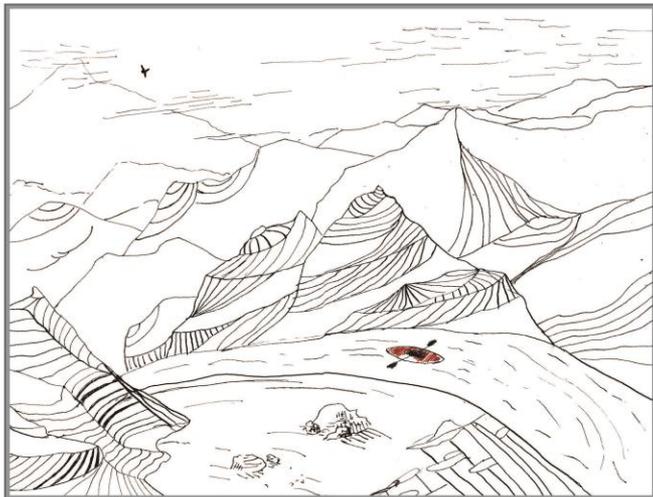


↑ «Год обезьяны», 2005 г., 7x5, офорт

← «Елена Прекрасная», 2010 г., 60x45, б., гуашь

↓ «Старые вещи» (Old Things), 2001 г., 8x12, офорт





← «Покоряя реку»,
2019 г., 14,5x18,5,
б., тушь



→ «Граница»,
2019 г., 15x23,
б., тушь

↓ «Утомленные солнцем», 2018 г., 15,5x23,5, б., тушь



↓ «Люди уходят и приходят. Так ли важна память?», 2018 г., 23,5x12,5, б., тушь

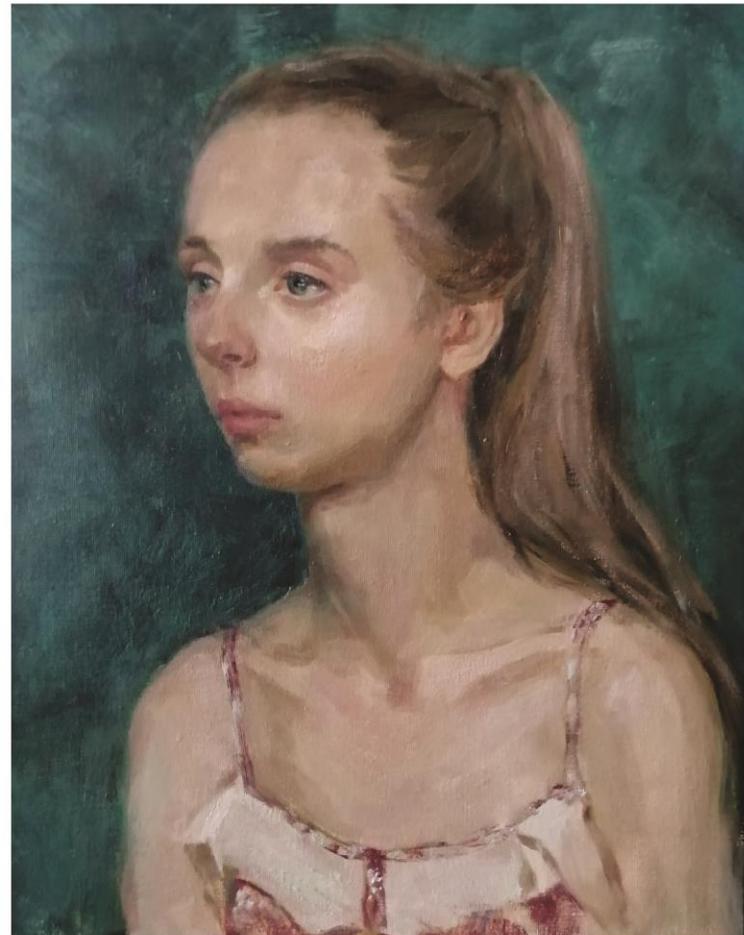


← «Сева», 2020 г., 85x65, двп, м.

↑ «Умирающая деревня», 2020 г., 59x85, двп, м.

↓ «Весна», 2020 г., 55x122, двп, м.

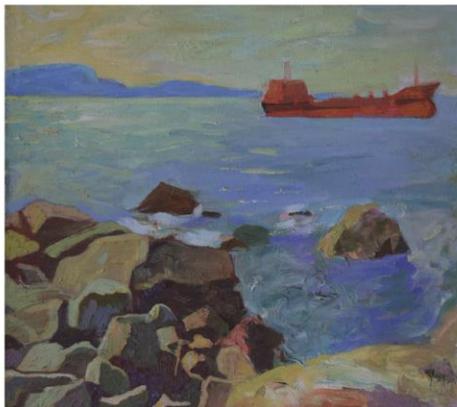




↑ «Настя», 2019 г., 40x50, х., м.

← «Забывтое», 2018 г., 35x55, к., м.

← «Кронштадт. Санкт Петербург», 2019 г., 33x55, к., м.



← «Источенные водой камни и море»,
2020 г., 45x50, х., м.

→ «Декоративный натюрморт»,
2010 г., 80x60, х., м.

↓ «Былая мощь», 2019 г., 55x70, х., м





← «Жизнь в красном». Триптих, 2018 г.,
32х130, 130х80, 95х130, х., м.

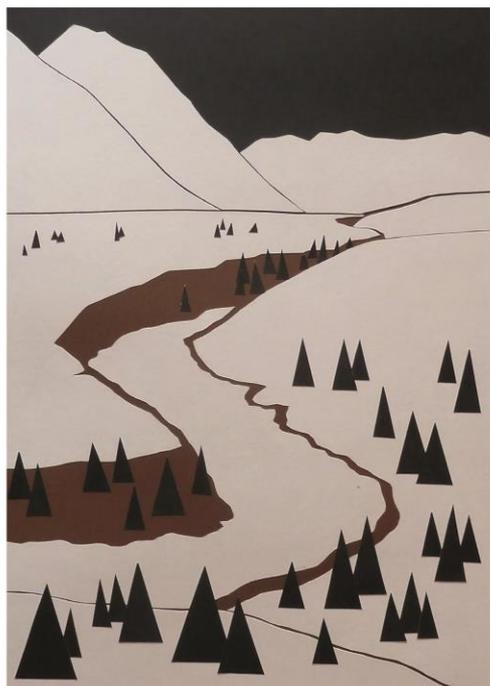
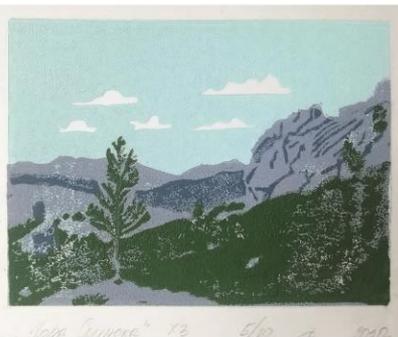
← «Абонемент в искусство», 2020 г.,
140х210, х., м.



→ «Внуки разлетелись», 2019 г., 90х85, х., м

↓ «Обитель», 2019 г., 130х180, х., м



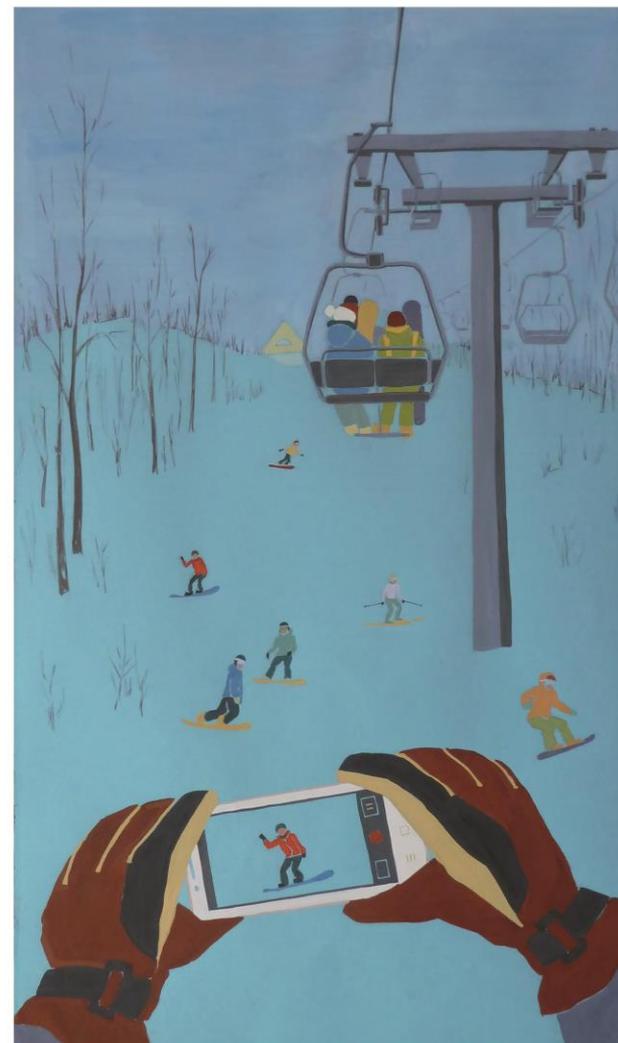


↑ Серия «Гора Синюха»,
2020 г., 9x12, линогравюра

↑ Серия «Гора Синюха»,
2020 г., 9x12, линогравюра

→ «На пути к вершине»,
2019 г., 70x42, б., гуашь

← «Скованная льдом»,
2019 г., 42x30, б., аппликации





← «Музыка», 2010 г., 80х65, х., м

← «Коровы», 2019 г., 40х60, х., м.



→ «Мечтатель», 2020 г., 100х80, х.,м.



→ «Первые заморозки»,
2019 г., 50х70, х., м.



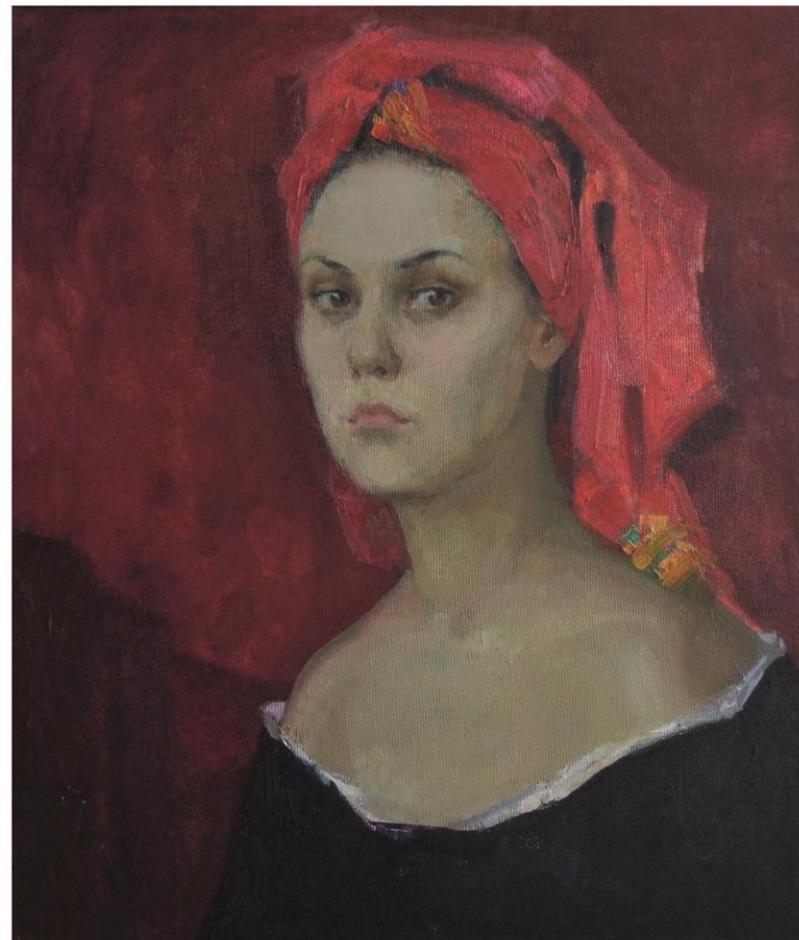
← «Кордон Кур-кечу», 2020 г.,
165x100, х., м.

← «Обед трактористов», 2019 г.,
78x123, х., м.

→ «Старый Тягун», 2019 г.,
60x80, х., м.

↓ «Октябрь. Трактористы»,
2019 г., 110x90, х., м.





↑ «Автопортрет», 2014 г., 80x60, х., м.

← «Осени маленький оркестр», 2019 г., 120x87, х., м.

← «Петля судьбы», 2019 г., 160x80,5, х., м.



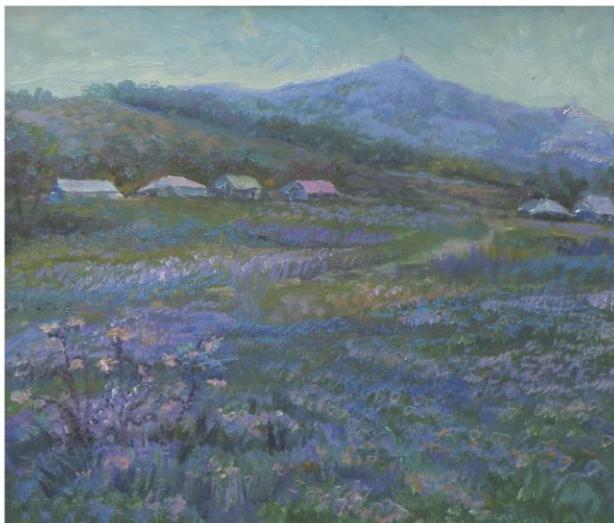
← «Династия Кольванских камнерезов»,
2012 г., 50x50, б., ш. ручка

↓ «Зеркало Кольвани»,
2007 г., 55x70, х., м.



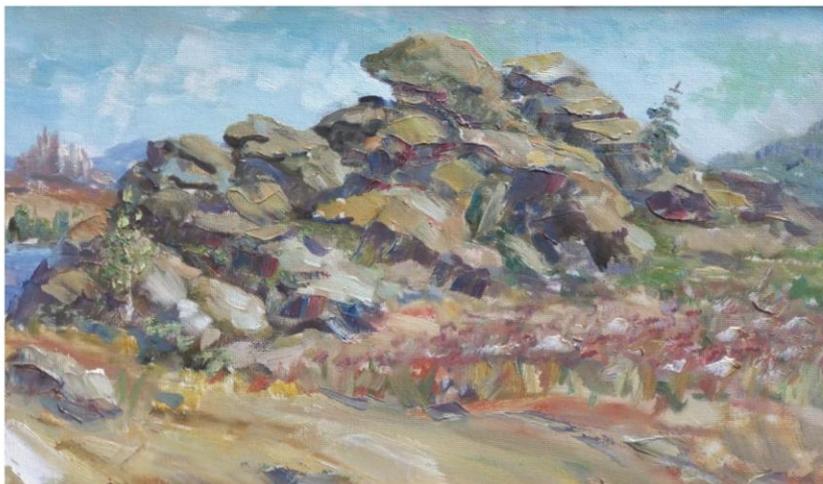
↓ «Династия Кольванских камнерезов», 2016 г., 80x90, х., м.





← «Гора Караульная
Зменногорск»,
2007 г., 39х34, х., м.

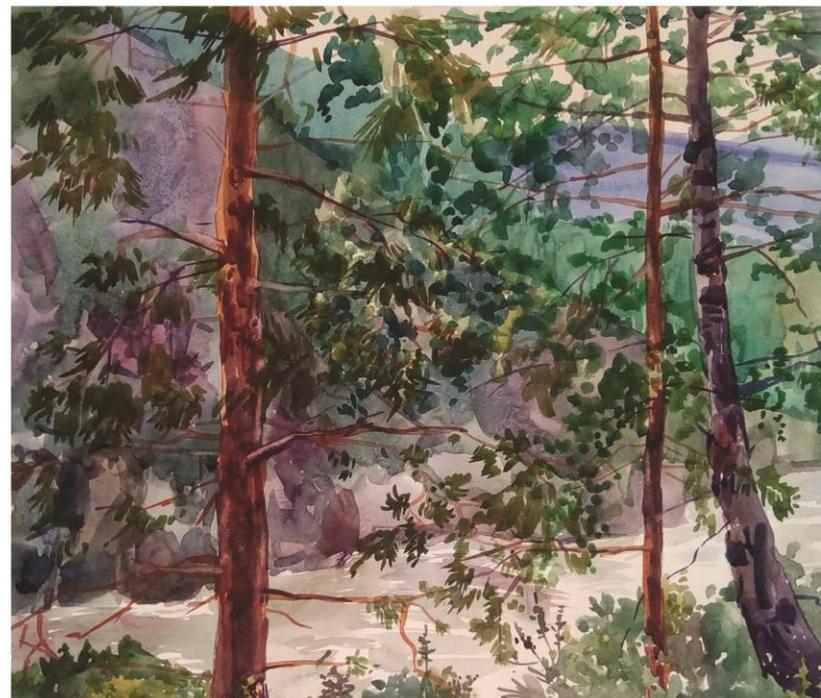
↓ «Кольванское
озеро. Скала Беркут»,
2018 г., 25х40, х., м.



→ «Весна»,
2017 г., 25х34, б., акварель



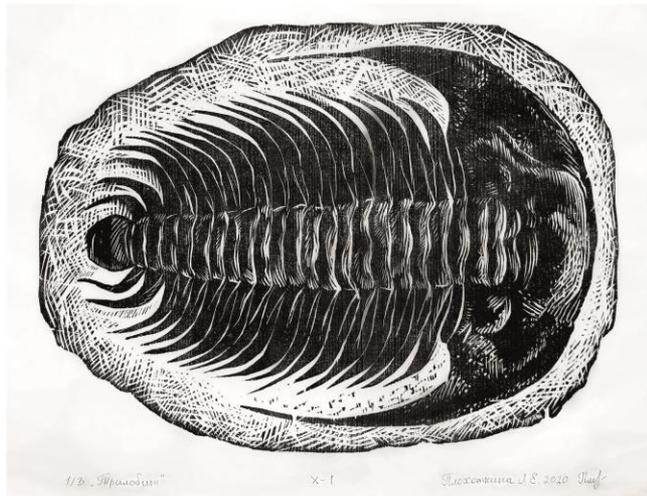
↓ «У Катуня»,
2018 г., 35х40,5, б., акварель





← «Счастливый динозавр»,
2020 г., 24,5x19, ксилография

↓ «Трилобит»,
2020 г., 27x35, ксилография



↑ Серия иллюстраций к роману Артура Конан Дойла «Затерянный мир»
«Встреча у озера», 2019 г., 27x19,
ксилография



↑ Серия иллюстраций к роману Артура Конан Дойла «Затерянный мир»
«Возвращение домой», 2019 г., 27x19,
ксилография

↓ «Крылатый хищник», 2020 г., 10,5x18, ксилография

