

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ АЛТАЙСКОГО КРАЯ

Краевое государственное бюджетное  
профессиональное образовательное учреждение  
«Новоалтайское государственное художественное училище (техникум)»  
(КГБ ПОУ НГХУ)

УТВЕРЖДЕНО  
приказом КГБ ПОУ НГХУ  
от 29.12.2018 г. № 191

ПРИНЯТО  
Педагогическим Советом  
ДХШ при НГХУ  
« 29 » декабря 2018 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости  
учащихся по дополнительной предпрофессиональной  
общеобразовательной программе в области искусств «Живопись»  
в Детской художественной школе краевого государственного  
бюджетного профессионального образовательного учреждения  
«Новоалтайское государственное художественное училище (техникум)»**

**I. Общие положения**

1. Настоящее Положение определяет порядок и формы проведения текущего контроля знаний, учащихся по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области искусств «Живопись» (далее – учащиеся).
2. Текущая аттестация выпускников представляет собой форму контроля (оценки) освоения учащимися дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области искусств «Живопись» в соответствии с федеральными государственными требованиями, установленными к минимуму содержания, структуре и условиям реализации указанной образовательной программы, а также срокам её реализации (далее – ФГТ).
3. Текущая аттестация проводится для учащихся Детской художественной школы при НГХУ, в том числе для иностранных граждан, лиц без гражданства, беженцев и вынужденных переселенцев, осваивающих дополнительную предпрофессиональную общеобразовательную программу в области искусств «Живопись».

## **II. Формы проведения текущего контроля знаний учащихся по учебным предметам предметной области «Художественное творчество»**

1. Текущий контроль успеваемости учащихся по учебным предметам предметной области «Художественное творчество» осуществляется в формах поурочного оценивания результатов изучения темы, просмотров учебно-творческих работ учащихся.
2. Текущий контроль успеваемости учащихся направлен на поддержание учебной дисциплины; выявление отношения учащегося к изучаемому предмету; организацию регулярных домашних занятий; повышение уровня освоения текущего учебного материала; имеет воспитательные цели и учитывает индивидуальные психологические особенности учащихся.
3. Объектом текущего оценивания уровня знаний учащихся являются знания, умения и навыки, самостоятельность оценочных суждений, опыт творческой деятельности и эмоционально-ценностного отношения к окружающей действительности. Его основными задачами являются: установление и оценка уровней понимания и первичного усвоения отдельных элементов содержания темы, установление связей между ними и усвоенным содержанием предыдущих тем, закрепление знаний, умений и навыков. Информация, полученная на основании текущего контроля, является важной для корректировки работы преподавателя на уроке.
4. Текущему оцениванию учебных достижений подлежат основные результаты изучения темы (раздела). Тематическое оценивание знаний учащихся обеспечивает:
  - устранение бессистемности в оценке;
  - повышение объективности оценки знаний, навыков и умений;
  - индивидуальный и дифференцированный подход к организации обучения;
  - систематизация и обобщение учебного материала;
  - концентрацию внимания учащихся к наиболее существенным в системе знаний по каждому предмету.

Тематическая оценка выставляется на основании результатов изучения учащимися материала темы протяжении ее изучения с учетом текущих оценок, различных видов учебных работ (практических, самостоятельных, творческих) и учебной активности учащихся.

5. Просмотр учебно-творческих работ учащихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет в конце четверти.

## **III. Формы проведения текущего контроля знаний учащихся по учебным предметам предметной области «История искусств»**

1. Текущий контроль успеваемости учащихся по учебным предметам предметной области «История искусств» осуществляется в формах поурочного оценивания результатов изучения темы.

- В качестве средств текущего контроля успеваемости могут использоваться контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование.
2. Текущий контроль успеваемости учащихся направлен на поддержание учебной дисциплины; выявление отношения учащегося к изучаемому предмету; организацию регулярных домашних занятий; повышение уровня освоения текущего учебного материала; имеет воспитательные цели и учитывает индивидуальные психологические особенности учащихся.
  3. Текущий контроль успеваемости учащихся, осуществляемый в процессе поурочного изучения темы, проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Объектом текущего оценивания уровня знаний учащихся являются знания, умения и навыки, самостоятельность оценочных суждений, опыт творческой деятельности и эмоционально-ценностного отношения к окружающей действительности. Его основными задачами являются: установление и оценка уровней понимания и первичного усвоения отдельных элементов содержания темы, установление связей между ними и усвоенным содержанием предыдущих тем, закрепление знаний, умений и навыков. Информация, полученная на основании текущего контроля, является важной для корректировки работы преподавателя на уроке.
  4. Текущему оцениванию учебных достижений подлежат основные результаты изучения темы (раздела). Тематическое оценивание знаний учащихся обеспечивает:
    - устранение бессистемности в оценке;
    - повышение объективности оценки знаний, навыков и умений;
    - индивидуальный и дифференцированный подход к организации обучения;
    - систематизация и обобщение учебного материала;
    - концентрацию внимания учащихся к наиболее существенным в системе знаний по каждому предмету.

Тематическая оценка выставляется на основании результатов изучения учащимися материала темы протяжении ее изучения с учетом текущих оценок, различных видов учебных работ (практических, самостоятельных, творческих, контрольных работ) и учебной активности учащихся.

#### **IV. Критерии оценок текущего контроля**

1. Качество подготовки учащихся оценивается по пятибалльной шкале: 5 (отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно), 2 (неудовлетворительно).
2. Критерии оценок текущего контроля по учебным предметам предметной области «Художественное творчество»:

Оценка	Общие критерии оценки
2 (неудовлетворительно)	<p>ставится за частичный набор учебных или домашних работ, отсутствие учебных или домашних работ</p> <p>наличие нескольких грубых ошибок, большого числа негрубых</p>

	умения, навыки на уровне ниже минимальных требований программы, отдельные представления об изученном материале
	несоблюдение правил подачи (оформление) работ
3 (удовлетворительно)	ставится за неполный набор учебных или домашних работ
	наличие нескольких негрубых ошибок
	умения, навыки на уровне минимальных требований программы
	несоблюдение правил подачи (оформление) работ
4 (хорошо)	ставится за полный набор учебных и домашних работ
	наличие нескольких негрубых ошибок
	умения, навыки на достаточном уровне требований программы
	соблюдены правила подачи (оформление) работ
5 (отлично)	ставится за полный набор учебных и домашних работ
	отсутствие ошибок
	умения, навыки на уровне максимальных требований программы
	соблюдены правила подачи (оформление) работ

3. Критерии оценок текущего контроля по учебным предметам предметной области «История искусств»:

Оценка	Общие критерии оценки
2 (неудовлетворительно)	наличие нескольких грубых ошибок, большого числа негрубых при воспроизведении изученного материала, значительное несоблюдение основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ
	знание и усвоение материала на уровне ниже минимальных требований программы, отдельные представления об изученном материале
	отсутствие умений работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на стандартные вопросы
3 (удовлетворительно)	учащийся воспроизводит часть учебного материала, с помощью учителя выполняет элементарные задачи
	учащийся с помощью учителя воспроизводит основной учебный материал, может повторить по образцу определенную операцию, действие
	учащийся воспроизводит основной учебный материал, способный с ошибками и неточностями дать определение понятий
4 (хорошо)	учащийся обнаруживает знание и понимание

	<p>основных положений учебного материала. Ответ его правильный, но недостаточно осмысленный. Умеет применять знания при выполнении заданий по образцу</p>
	<p>учащийся правильно воспроизводит учебный материал, знает основополагающие теории и факты, умеет приводить отдельные собственные примеры в подтверждение определенных мыслей, частично контролирует собственные учебные действия</p>
	<p>знания учащегося являются достаточными, он применяет изученный материал в стандартных ситуациях, пытается анализировать, устанавливать существенные связи и зависимость между явлениями, фактами, делать выводы, в общем контролирует собственную деятельность. Ответ его логичен, хотя и имеет неточности</p>
<p>5 (отлично)</p>	<p>учащийся хорошо владеет изученным материалом, применяет знания в стандартных ситуациях, умеет анализировать и систематизировать информацию, использует общеизвестные доказательства с самостоятельной и правильной аргументацией</p>
	<p>учащийся имеет полные, глубокие знания, способен использовать их в практической деятельности, делать выводы, обобщения</p>
	<p>учащийся имеет гибкие знания в пределах требований учебных программ, аргументированно использует их в различных ситуациях, умеет находить информацию и анализировать ее, ставить и решать проблемы</p>
	<p>учащийся имеет системные, прочные знания в объеме и в пределах требований учебных программ, осознанно использует их в стандартных и нестандартных ситуациях. Умеет самостоятельно анализировать, оценивать, обобщать овладел материал, самостоятельно пользоваться источниками информации, принимать решения</p>