

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение
«Новоалтайское государственное художественное училище (техникум)»

УТВЕРЖДЕНО:
приказом КГБ ПОУ НГХУ
№ 29-у от 15. 02. 2023 г.

ПРАВИЛА ПРИЕМА В НГХУ в 2023 году

Настоящие Правила регламентируют порядок приема в НГХУ (далее- НГХУ) в 2023 году для обучения по программам подготовки специалистов среднего звена.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Организация приема поступающих в НГХУ осуществляется в соответствии со следующими правовыми актами:

- Законом РФ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);

- Законом РФ от 14.07.2022 г. № 29 «О внесении изменений в ст. 68 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации».

- Приказом Министерства просвещения РФ от 2 сентября 2020 г. N 457 "Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования";

- Приказ Министерства просвещения РФ от 30 апреля 2021 г. N 222 "О внесении изменений в Порядок приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 2 сентября 2020 г. N 457";

- Приказом Министерства просвещения РФ от 24 августа 2022 г. N 762 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования" (с изменениями и дополнениями);

- Приказом Минобрнауки России от 5 июня 2014 г. № 632 "Об установлении соответствия профессий и специальностей среднего профессионального образования, перечни которых утверждены приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 октября 2013 г. N 1199, профессиям начального профессионального образования, перечень которых утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 сентября 2009 г. N 354, и специальностям среднего профессионального образования, перечень которых утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 сентября 2009 г. N 355" (с изменениями и дополнениями);

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 декабря 2013 г. N 1422 "Об утверждении Перечня вступительных испытаний при приеме на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования по профессиям и специальностям, требующим у поступающих наличия определенных творческих способностей, физических и (или) психологических качеств";

- Постановлением Правительства РФ от 14 августа 2013 года № 697 «Об утверждении перечня специальностей и направлений подготовки, при приеме на обучение по которым поступающие проходят обязательные предварительные медицинские осмотры (обследования) в порядке, установленном при заключении трудового договора или служебного контракта по соответствующей должности или специальности»;

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 13 августа 2014 г. № 995 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.05 Живопись (по видам);

- Приказ Министерства просвещения РФ от 5 мая 2022 г. N 308 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)"(с изменениями и дополнениями от 1 сентября 2022г.);

- Приказом Министерства образования и науки Алтайского края от 26 июля 2022 г. N 954 «Об утверждении контрольных цифр приема граждан на обучение по программам среднего профессионального образования и профессионального обучения за счет бюджетных ассигнований краевого бюджета на 2023-2024 учебный год»;

- приказом Министерства культуры Алтайского края от 30.12.2022 г. № 459 «О структуре приема граждан на обучение в профессиональные образовательные организации, в отношении которых Министерство культуры Алтайского края осуществляет функции и полномочия учредителя, на 2023-2024 учебный год»;

- Постановлением Правительства РФ от 15 сентября 2020 г. N 1441 "Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг";

- другими нормативными актами.

1.2. Прием граждан на 1 курс в НГХУ осуществляется по следующим специальностям:

54.02.05 Живопись (по видам), программа подготовки специалистов среднего звена; срок обучения 3г.10 месяцев;

54.02.01 Дизайн (по отраслям), программа подготовки специалистов среднего звена; срок обучения 3г.10 месяцев.

Обучение проводится по очной форме. После успешного прохождения обучающимся полного курса обучения и государственной итоговой аттестации ему выдается диплом государственного образца о среднем профессиональном образовании.

1.3. Прием граждан на 1 курс в НГХУ для получения среднего профессионального образования осуществляется на основании вступительных испытаний по заявлениям лиц, имеющих основное общее или среднее общее образование.

1.4. Вступительные испытания направлены на выявление наличия у поступающих лиц определенных творческих способностей. Вступительные испытания проводятся в форме комплексного экзамена по рисунку, живописи, композиции.

Перечень вступительных испытаний и экзаменационные требования определяются Приложением № 1 к настоящим Правилам.

1.5. Прием в НГХУ для получения среднего профессионального образования за счет краевого бюджета осуществляется на конкурсной основе.

1.6. Лица с ограниченными возможностями здоровья, дети-инвалиды, инвалиды принимаются по результатам вступительных испытаний.

1.7. При прочих равных условиях преимущественным правом при поступлении в НГХУ пользуются:

- поступающие, имеющие договор о целевом обучении;
- поступающие, имеющие результаты индивидуальных достижений;
- лица, указанные в части 7 статьи 71 Федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

1.8. Объем и структура приема в образовательное учреждение студентов, обучающихся за счет средств краевого бюджета, определяются в порядке, устанавливаемом Учредителем - Министерством культуры Алтайского края.

1.9. НГХУ осуществляет прием поступающих в соответствии с законодательством Российской Федерации в области образования сверх установленных бюджетных мест для обучения на основе договоров с оплатой стоимости обучения.

1.10. Прием иностранных граждан на обучение в НГХУ осуществляется за счет бюджетных ассигнований бюджета субъекта Российской Федерации в соответствии с международными договорами Российской Федерации, федеральными законами, а также по договорам об оказании платных образовательных услуг.

1.11. НГХУ осуществляет обработку полученных в связи с приемом в образовательную организацию персональных данных поступающих в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации в области персональных данных.

2. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРИЕМА ГРАЖДАН В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

2.1. Организация приема на обучение по программам подготовки специалистов среднего звена осуществляется приемной комиссией НГХУ (далее - приемная комиссия).

2.2. Председателем приемной комиссии является директор НГХУ.

2.3. Состав, полномочия и порядок деятельности приемной комиссии регламентируются положением о ней, утверждаемым директором НГХУ.

2.4. Работу приемной комиссии и делопроизводство, а также личный прием поступающих и их родителей (законных представителей) организует ответственный секретарь приемной комиссии, который назначается директором НГХУ.

2.5. Для организации и проведения вступительных испытаний председателем приемной комиссии утверждаются составы экзаменационных и апелляционных комиссий. Полномочия и порядок деятельности экзаменационных и апелляционных комиссий определяются положениями о них, утвержденными директором НГХУ.

2.6. При приеме в образовательную организацию обеспечиваются соблюдение прав граждан в области образования, установленных законодательством Российской Федерации, гласность и открытость работы приемной комиссии.

2.7. НГХУ осуществляет передачу, обработку и предоставление полученных в связи с приемом в образовательную организацию персональных данных поступающих в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации в области персональных данных.

2.7. С целью подтверждения достоверности документов, представляемых поступающими, приемная комиссия вправе обращаться в соответствующие государственные (муниципальные) органы и организации.

3. ОРГАНИЗАЦИЯ ИНФОРМИРОВАНИЯ ПОСТУПАЮЩИХ

3.1. НГХУ знакомит поступающего и (или) его родителей (законных представителей) со своим уставом, лицензией на осуществление образовательной деятельности, свидетельством о государственной аккредитации, образовательными программами и другими документами, регламентирующими организацию и осуществление образовательной деятельности, права и обязанности обучающихся.

3.2. В целях информирования о приеме на обучение НГХУ размещает информацию на официальном сайте организации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет, иными способами с использованием

информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", а также обеспечивает свободный доступ в здание образовательной организации к информации, размещенной на информационном стенде приемной комиссии.

3.3. Приемная комиссия на официальном сайте образовательной организации и информационном стенде до начала приема документов размещает следующую информацию:

3.3.1. Не позднее 1 марта:

правила приема в образовательную организацию;

условия приема на обучение по договорам об оказании платных образовательных услуг;

перечень специальностей (профессий), по которым образовательная организация объявляет прием в соответствии с лицензией на осуществление образовательной деятельности (с выделением форм получения образования (очная, очно-заочная, заочная);

требования к уровню образования, которое необходимо для поступления (основное общее или среднее общее образование);

перечень вступительных испытаний;

информацию о формах проведения вступительных испытаний;

информацию о возможности приема заявлений и необходимых документов, предусмотренных настоящими Правилами, в электронной форме;

особенности проведения вступительных испытаний для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья;

информацию о необходимости (отсутствии необходимости) прохождения поступающими обязательного предварительного медицинского осмотра (обследования); в случае необходимости прохождения указанного осмотра - с указанием перечня врачей-специалистов, перечня лабораторных и функциональных исследований, перечня общих и дополнительных медицинских противопоказаний;

3.3.2. Не позднее 1 июня:

общее количество мест для приема по каждой специальности (профессии), в том числе по различным формам получения образования;

количество мест, финансируемых за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета, бюджетов субъектов Российской Федерации, местных бюджетов по каждой специальности (профессии), в том числе по различным формам получения образования;

количество мест по каждой специальности (профессии) по договорам об оказании платных образовательных услуг, в том числе по различным формам получения образования;

правила подачи и рассмотрения апелляций по результатам вступительных испытаний;

информацию о наличии общежития и количестве мест в общежитиях, выделяемых для иногородних поступающих;

образец договора об оказании платных образовательных услуг.

3.4. В период приема документов приемная комиссия ежедневно размещает на официальном сайте НГХУ и информационном стенде

приемной комиссии сведения о количестве поданных заявлений по каждой специальности (профессии) с выделением формы получения образования (очная).

Приемная комиссия НГХУ обеспечивает функционирование специальных телефонных линий и раздела на официальном сайте образовательной организации для ответов на обращения, связанные с приемом в образовательную организацию.

4. ПРИЕМ ДОКУМЕНТОВ ОТ ПОСТУПАЮЩИХ

4.1. Прием в НГХУ по образовательным программам проводится на первый курс по личному заявлению граждан.

Прием документов начинается 20 июня.

Прием заявлений в НГХУ на очную форму получения образования осуществляется до 10 августа, а при наличии свободных мест в образовательной организации прием документов продлевается до 25 ноября текущего года.

4.2. Поступающий вправе подать в НГХУ заявление одновременно на несколько специальностей, по которым реализуются основные профессиональные образовательные программы, с указанием приоритетной специальности, а также одновременно на бюджетные места и на места по договорам с оплатой стоимости обучения.

4.3. При подаче заявления (на русском языке) о приеме в НГХУ поступающий предъявляет следующие документы:

4.3.1. Граждане Российской Федерации:

оригинал или копию документов, удостоверяющих его личность, гражданство;

оригинал или копию документа об образовании и (или) документа об образовании и о квалификации;

4 фотографии;

4.3.2. Иностранные граждане, лица без гражданства, в том числе соотечественники, проживающие за рубежом:

копию документа, удостоверяющего личность поступающего, либо документ, удостоверяющий личность иностранного гражданина в Российской Федерации;

оригинал документа (документов) иностранного государства об образовании и (или) документа об образовании и о квалификации (далее - документ иностранного государства об образовании), если удостоверяемое указанным документом образование признается в Российской Федерации на уровне соответствующего образования в соответствии со статьей 107 Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" (в случае, установленном Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации", - также свидетельство о признании иностранного образования);

заверенный в порядке, установленном статьей 81 Основ законодательства Российской Федерации о нотариате от 11 февраля 1993 г. N 4462-1, перевод

на русский язык документа иностранного государства об образовании и приложения к нему (если последнее предусмотрено законодательством государства, в котором выдан такой документ);

копии документов или иных доказательств, подтверждающих принадлежность соотечественника, проживающего за рубежом, к группам, предусмотренным пунктом 6 статьи 17 Федерального закона от 24 мая 1999 г. N 99-ФЗ "О государственной политике Российской Федерации в отношении соотечественников за рубежом";

4 фотографии.

Фамилия, имя и отчество (последнее - при наличии) поступающего, указанные в переводах поданных документов, должны соответствовать фамилии, имени и отчеству (последнее - при наличии), указанным в документе, удостоверяющем личность иностранного гражданина в Российской Федерации;

4.3.3. При необходимости создания специальных условий при проведении вступительных испытаний инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья - дополнительно документ, подтверждающий инвалидность или ограниченные возможности здоровья, требующие создания указанных условий;

4.3.4. Поступающие помимо документов, указанных в пунктах 4.3.1-4.3.3. настоящих Правил, вправе предоставить оригинал или копию документов, подтверждающих результаты индивидуальных достижений, а также копию договора о целевом обучении, заверенную заказчиком целевого обучения, или незаверенную копию указанного договора с предъявлением его оригинала;

4.4. При личном представлении оригиналов документов поступающим допускается заверение их копий образовательной организацией.

4.5. В заявлении поступающим указываются следующие обязательные сведения:

фамилия, имя и отчество (последнее - при наличии);

дата рождения;

реквизиты документа, удостоверяющего его личность, когда и кем выдан;

о предыдущем уровне образования и документе об образовании и (или) документе об образовании и о квалификации, его подтверждающем;

специальность(и)/профессия(и), для обучения по которым он планирует поступать в образовательную организацию, с указанием условий обучения и формы получения образования (в рамках контрольных цифр приема, мест по договорам об оказании платных образовательных услуг);

необходимость создания для поступающего специальных условий при проведении вступительных испытаний в связи с его инвалидностью или ограниченными возможностями здоровья.

В заявлении также фиксируется факт ознакомления (в том числе через информационные системы общего пользования) с копиями лицензии на осуществление образовательной деятельности, свидетельства о государственной аккредитации образовательной деятельности по

образовательным программам и приложения к ним или отсутствия копии указанного свидетельства. Факт ознакомления заверяется личной подписью поступающего.

Подписью поступающего заверяется также следующее:

согласие на обработку полученных в связи с приемом в образовательную организацию персональных данных поступающих;

факт получения среднего профессионального образования впервые;

ознакомление с уставом НГХУ, с лицензией на осуществление образовательной деятельности, со свидетельством о государственной аккредитации (с приложениями), с образовательными программами и другими документами, регламентирующими организацию и осуществление образовательной деятельности, правами и обязанностями обучающихся;

ознакомление (в том числе через информационные системы общего пользования) с датой предоставления оригинала документа об образовании и (или) документа об образовании и о квалификации.

В случае предоставления поступающим заявления, содержащего не все сведения, предусмотренные настоящим пунктом, и (или) сведения, несоответствующие действительности, образовательная организация возвращает документы поступающему.

4.6. Поступающие вправе направить/представить в образовательную организацию заявление о приеме, а также необходимые документы одним из следующих способов:

1) лично в образовательную организацию;

2) через операторов почтовой связи общего пользования (далее - по почте) заказным письмом с уведомлением о вручении.

При направлении документов по почте поступающий к заявлению о приеме прилагает копии документов, удостоверяющих его личность и гражданство, документа об образовании и (или) документа об образовании и о квалификации, а также иных документов, предусмотренных настоящими Правилами;

3) в электронной форме, в соответствии с Федеральным законом от 6 апреля 2011 г. N 63-ФЗ "Об электронной подписи", Федеральным законом от 27 июля 2006 г. N 149-ФЗ "Об информации, информационных технологиях и о защите информации"¹², Федеральным законом от 7 июля 2003 г. N 126-ФЗ "О связи" (документ на бумажном носителе, преобразованный в электронную форму путем сканирования или фотографирования с обеспечением машиночитаемого распознавания его реквизитов);

- посредством электронной почты НГХУ (e-mail: nghu_priem@mail.ru), в том числе с использованием функционала официального сайта НГХУ в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет",

- с использованием функционала (сервиса) регионального портала государственных и муниципальных услуг, являющимся государственной информационной системой Алтайского края: региональный портал образовательных услуг:

АИС «Е-услуги. Образование» РИС «Сетевой край. Образование».
Режим доступа к электронному ресурсу: <https://eso.edu22.info>

Приём документов через портал приравнивается к личной подаче документов в приёмную комиссию.

НГХУ осуществляет проверку достоверности сведений, указанных в заявлении о приеме, и соответствия действительности поданных электронных образов документов. При проведении указанной проверки организация вправе обращаться в соответствующие государственные информационные системы, государственные (муниципальные) органы и организации.

Документы, направленные в образовательную организацию одним из перечисленных в настоящем пункте способов, принимаются не позднее сроков, установленных пунктом 4.1. настоящих Правил.

4.7. Не допускается взимание платы с поступающих при подаче документов, указанных в пункте 4.3. настоящих Правил.

4.8. На каждого поступающего заводится личное дело, в котором хранятся все сданные документы (копии документов).

4.9. Поступающему при личном представлении документов выдается расписка о приеме документов.

4.10. Приемная комиссия заносит данные аттестатов абитуриентов в электронную базу данных, в которой автоматически производится расчет среднего балла аттестатов. Средний балл аттестатов не округляется.

4.11. По письменному заявлению поступающий имеет право забрать оригинал документа об образовании и (или) документа об образовании и о квалификации и другие документы, представленные поступающим. Документы возвращаются образовательной организацией в течение следующего рабочего дня после подачи заявления.

5. ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ ИСПЫТАНИЯ

5.1. При приеме в НГХУ граждан, обязательными для всех категорий поступающих являются вступительные испытания, направленные на выявление наличия у поступающих лиц определенных творческих способностей.

5.2. Вступительные испытания проводятся в форме комплексного экзамена по трём разделам: рисунку, живописи, композиции, в течение которого выполняются практические работы по рисунку, живописи, композиции (Приложение №1). Выполненные в мастерских работы по рисунку, живописи, композиции просматриваются одновременно.

5.3. Результаты вступительных испытаний оцениваются по 6- балльной системе (каждый раздел), включающей критерии оценивания, определяемые Правилами приема (Приложение № 2). Успешное прохождение вступительных испытаний подтверждает наличие у поступающих

определенных творческих способностей, необходимых для обучения по соответствующим образовательным программам.

5.4. Вступительные творческие испытания проводятся в соответствии с утвержденным председателем приемной комиссии расписанием с 10 августа по 14 августа 2023 г.

5.5. На вступительных испытаниях в НГХУ обеспечивается спокойная и доброжелательная обстановка, предоставляющая возможность поступающим наиболее полно проявить уровень своих знаний и умений.

5.6. Для поступающих на бюджетные места, а также на места по договорам с оплатой стоимости обучения на определенную специальность в НГХУ проводятся одинаковые вступительные испытания.

5.7. Лица, забравшие документы после завершения приема документов, в период проведения творческих испытаний, в том числе лица, получившие не более трех баллов по трем вступительным испытаниям суммарно (рисунок, живопись, композиция), выбывают из конкурса.

5.8. Лица, не явившиеся на вступительные испытания по уважительной причине (болезнь или иные обстоятельства, подтвержденные документально), допускаются к ним на следующем этапе сдачи вступительных испытаний или индивидуально до их полного завершения в пределах сроков, выделенных на вступительные испытания в НГХУ.

6. ОСОБЕННОСТИ ПРОВЕДЕНИЯ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

6.1. Инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья при поступлении в образовательные организации сдают вступительные испытания с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья (далее - индивидуальные особенности) таких поступающих.

6.2. При проведении вступительных испытаний обеспечивается соблюдение следующих требований:

вступительные испытания проводятся для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в одной аудитории совместно с поступающими, не имеющими ограниченных возможностей здоровья, если это не создает трудностей для поступающих при сдаче вступительного испытания;

присутствие ассистента из числа работников образовательной организации или привлеченных лиц, оказывающего поступающим необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с экзаменатором, в т.ч. через сурдоперевод);

поступающим предоставляется в печатном виде инструкция о порядке проведения вступительных испытаний;

поступающие с учетом их индивидуальных особенностей могут в процессе сдачи вступительного испытания пользоваться необходимыми им техническими средствами.

6.3. Дополнительно при проведении вступительных испытаний обеспечивается соблюдение необходимых требований в зависимости от категорий поступающих инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

7. ОБЩИЕ ПРАВИЛА ПОДАЧИ И РАССМОТРЕНИЯ АПЕЛЛЯЦИЙ

7.1. По результатам вступительного испытания поступающий имеет право подать в апелляционную комиссию НГХУ письменное заявление о нарушении, по его мнению, установленного порядка проведения испытания и (или) несогласии с его (их) результатом (далее - апелляция).

7.2. Рассмотрение апелляции не является пересдачей экзамена. В ходе рассмотрения апелляции проверяется только правильность результатов сдачи вступительного испытания.

7.3. Апелляция подается поступающим лично не позднее следующего дня после объявления результата вступительного испытания. При этом поступающий имеет право ознакомиться со своей работой, выполненной в ходе вступительного испытания, в порядке, установленном образовательной организацией. Приемная комиссия обеспечивает прием апелляций в течение всего рабочего дня. Рассмотрение апелляций проводится не позднее следующего дня после дня ознакомления с работами, выполненными в ходе вступительных испытаний.

7.4. В апелляционную комиссию при рассмотрении апелляций рекомендуется включать в качестве независимых экспертов представителей органов исполнительной власти субъекта Российской Федерации, осуществляющих управление в сфере образования.

7.5. Поступающий имеет право присутствовать при рассмотрении апелляции.

Поступающий должен иметь при себе документ, удостоверяющий его личность, и экзаменационный лист.

С несовершеннолетним поступающим (до 18 лет) имеет право присутствовать один из его родителей или законных представителей.

7.6. После рассмотрения апелляции выносится решение апелляционной комиссии о результате вступительного испытания.

При возникновении разногласий в апелляционной комиссии проводится голосование, и решение утверждается простым большинством голосов.

Оформленное протоколом решение апелляционной комиссии доводится до сведения поступающего (под роспись).

8. ЗАЧИСЛЕНИЕ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

8.1. Поступающий представляет оригинал документа об образовании и (или) документа об образовании и о квалификации в сроки, установленные образовательной организацией.

8.2. После завершения вступительных испытаний и по истечении сроков представления оригиналов документов об образовании и (или) документов об образовании и о квалификации директором НГХУ издается приказ о зачислении лиц, рекомендованных приемной комиссией к зачислению и представивших оригиналы соответствующих документов. Приложением к приказу о зачислении является пофамильный перечень указанных лиц. Приказ с приложением размещается на следующий рабочий день после издания на информационном стенде приемной комиссии и на официальном сайте образовательной организации.

8.3. В состав студентов Училища на места, финансируемые из средств бюджета, зачисление производится в следующем порядке:

- лица, получившие наивысшие баллы по трем разделам творческих вступительных испытаний в сумме со средним баллом аттестата (результаты освоения поступающими образовательной программы основного общего или среднего общего образования, указанные в представленных поступающими документах об образовании и (или) документах об образовании и о квалификации);

- лица, имеющие преимущественное право на зачисление при равенстве баллов, полученных по результатам творческих вступительных испытаний в сумме со средним баллом аттестата (при наличии договора о целевом обучении, и (или) результатов индивидуальных достижений, и или относящихся к категории лиц, указанных в части 7 статьи 71 Федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

8.4. Поступающий вправе представить в приемную комиссию сведения о результатах индивидуальных достижений, заверенную копию или оригинал договора о целевом обучении с организацией.

8.5. Результаты индивидуальных достижений и (или) наличие договора о целевом обучении учитываются при равенстве результатов прохождения творческих вступительных испытаний в сумме с результатами освоения поступающими образовательной программы основного общего или среднего общего образования (средний балл), указанными в представленных поступающими документах об образовании и (или) документах об образовании и о квалификации.

8.6. При приеме на обучение по образовательным программам НГХУ учитываются следующие результаты индивидуальных достижений:

- 1) наличие статуса победителя и призера в олимпиадах и иных интеллектуальных и (или) творческих конкурсах, мероприятиях, направленных на развитие интеллектуальных и творческих способностей, способностей к занятиям физической культурой и спортом, интереса к научной (научно-исследовательской), инженерно-технической,

изобретательской, творческой, физкультурно-спортивной деятельности, а также на пропаганду научных знаний, творческих и спортивных достижений в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 17 ноября 2015 г. N 1239 "Об утверждении Правил выявления детей, проявивших выдающиеся способности, сопровождения и мониторинга их дальнейшего развития" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2015, N 47, ст. 6602; 2020, N 22, ст. 3526).

2) наличие у поступающего статуса победителя и призера чемпионата по профессиональному мастерству среди инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья "Абилимпикс";

3) наличие у поступающего статуса победителя и призера чемпионата профессионального мастерства, проводимого союзом "Агентство развития профессиональных сообществ и рабочих кадров "Молодые профессионалы (Ворлдскиллс Россия)" либо международной организацией "WorldSkills International".

8.7. При наличии результатов индивидуальных достижений и договора о целевом обучении учитывается в первую очередь договор о целевом обучении.

8.8. При наличии свободных мест, оставшихся после зачисления по результатам вступительных испытаний, зачисление в образовательную организацию осуществляется до 1 декабря текущего года.

9. ОСОБЕННОСТИ ПРОВЕДЕНИЯ ПРИЕМА ПО ДОГОВОРАМ С ОПЛАТОЙ ОБУЧЕНИЯ

9.1. Поступающие в НГХУ в соответствии с законодательством Российской Федерации сверх установленных бюджетных мест для обучения на платной основе в пределах численности, установленной лицензионными требованиями к ведению образовательной деятельности, зачисляются на обучение по результатам вступительных испытаний на основании договоров на оказание платных образовательных услуг в сфере профессионального образования.

9.2. На места по договорам с оплатой стоимости обучения зачисляются лица:

- имеющие более высокие баллы по трем разделам творческих вступительных испытаний в сумме со средним баллом аттестата (результаты освоения поступающими образовательной программы основного общего или среднего общего образования, указанные в представленных поступающими документах об образовании и (или) документах об образовании и о квалификации);

- имеющие преимущественное право на зачисление при равенстве суммы баллов, полученных по результатам творческих вступительных испытаний и среднего балла аттестата, (при наличии результатов индивидуальных достижений и (или) договора о целевом обучении).

9.3. При наличии свободных мест, оставшихся после зачисления на места по договорам с оплатой стоимости обучения лиц, поступавших на эти места, Училище осуществляет прием на обучение лиц, не поступавших на эти места, в установленном настоящими правилами порядке. Зачисление в образовательную организацию на места по договорам с оплатой стоимости обучения осуществляется до 1 декабря текущего года.

9.4. В случае освобождения мест для обучения по договорам с оплатой стоимости обучения на первом курсе в первые два месяца с начала учебного года (до 1 ноября) НГХУ вправе зачислить на данные места абитуриентов, прошедших вступительные испытания, в установленном настоящими Правилами порядке.

9.5. При зачислении поступающий представляет оригинал документа государственного образца об образовании в сроки, установленные НГХУ.

Приложение № 1

Перечень вступительных испытаний

РИСУНОК

Нарисовать натюрморт из двух-трех предметов, простых по форме, локальных по окраске, на простом фоне (одним из предметов натюрморта может быть простейший гипсовый орнамент невысокого рельефа).

Постановка ставится при контрастном освещении.

Материал – карандаш, бумага. Размер – 0,5 листа ватмана (формат А-2); планшет 40х50. Срок исполнения – 10 академических часов (2 дня по 5 часов).

Предъявляемые требования:

поступающий должен в рисунке передать взаимное расположение предметов, их пропорции, характер и форму в условиях данного освещения.

ЖИВОПИСЬ

Написать натюрморт из двух-трех предметов быта, простых по форме, ясных по цвету, разнообразных по материалу, на фоне одноцветной драпировки.

Задание выполняется при дневном освещении.

Материал – акварель или гуашь, бумага. Размер 0,5 листа ватмана (формат А-2); планшет 40х50. Срок исполнения – 8 академических часов (2 дня по 4 часа).

Предъявляемые требования:

поступающий должен передать характер, форму, цветовые и тональные соотношения предметов в пространстве.

КОМПОЗИЦИЯ

Эскиз композиции на заданную тему.

Материал – по выбору поступающего (акварель, гуашь; бумага, картон). Размер – планшет 40х50; бумага формат А-3. Срок исполнения – 5 академических часов (1 день).

Предъявляемые требования:

поступающий должен образно выразить свой замысел, основанный на наблюдательности и воображении, основных закономерностях композиции.

Приложение №2

Критерии оценивания результатов вступительных испытаний по 6- балльной системе

РИСУНОК

Тема задания: «Натюрморт».

6 баллов

- задание выполнено в полном объеме: полный тональный разбор, рисунок имеет завершённый вид (нет пустых мест)
- натюрморт выразительно скомпонован на листе бумаги в выбранном формате.
- плоскости грамотно построены с соблюдением законов перспективы.
- соблюдены все академические принципы изображения предметов на плоскости: предметы подчинены предметной плоскости, раскрытие эллипсов или плоскостей на предметах переданы грамотно, а также пропорции и со масштабность предметов по отношению друг к другу.
- произведен точный разбор по тону с выявлением самого темного и светлого.
- посредством светотени верно переданы форма и объем предметов, а также их материальность, плановость и пространство в условиях предложенного освещения.
- присутствует культура штриха.

5 баллов

- задание выполнено в полном объеме: полный тональный разбор, рисунок имеет завершённый вид (нет пустых мест)
- натюрморт выразительно скомпонован на листе бумаги в выбранном формате.
- плоскости грамотно построены с соблюдением законов перспективы.
- при соблюдении академических принципов изображения предметов на плоскости допущены незначительные ошибки
- произведен точный разбор по тону с выявлением самого темного и светлого.
- посредством светотени верно переданы форма и объем предметов, а также их материальность, плановость и пространство в условиях предложенного освещения.
- присутствует культура штриха.

4 балла

- задание выполнено в полном объеме: полный тональный разбор, рисунок имеет завершённый вид (нет пустых мест)
- натюрморт имеет недочеты в компоновке.
- в построении плоскостей имеются нарушения законов перспективы.

- при соблюдении академических принципов изображения предметов на плоскости допущены незначительные ошибки
- произведен не точный разбор по тону. Имеется тональная путаница.
- присутствуют ошибки в передаче формы и объема предметов светотенью, нарушена плановость и пространство в условиях предложенного освещения.
- культура штриха допустимая.

3 балла

- задание выполнено не в полном объеме: не полный тональный разбор, рисунок имеет не завершённый вид (имеются пустые места)
- натюрморт имеет нарушения компоновки. Формат выбран не верно.
- в построении плоскостей имеются значительные нарушения законов перспективы.
- при соблюдении академических принципов изображения предметов на плоскости допущены значительные ошибки.
- произведен не точный разбор по тону. Имеется тональная путаница.
- присутствуют значительные ошибки в передаче формы и объема предметов светотенью, нарушена плановость и пространство в условиях предложенного освещения.
- культура штриха удовлетворительная.

2 балла

- задание выполнено не в полном объеме: отсутствует тональный разбор, рисунок имеет не завершённый вид (имеются значительные пустые места)
- натюрморт имеет грубые нарушения компоновки. Формат выбран не верно.
- в построении плоскостей имеются грубые нарушения законов перспективы.
- не соблюдены академические принципы изображения предметов на плоскости.
- отсутствует разбор по тону.
- присутствуют грубые ошибки в передаче формы и объема предметов светотенью, отсутствует плановость и пространство в условиях предложенного освещения.
- культура штриха не допустимая.

1 балл

- задание выполнено не в полном объеме: отсутствует тональный разбор, рисунок имеет не завершённый вид (имеются значительные пустые места)
- натюрморт не скомпонован в выбранном формате.
- отсутствует понимание законов перспективы.
- не соблюдены пропорций предметов.
- отсутствует разбор по тону.
- не переданы форма и объем предметов, их материальность.
- не переданы плановость и пространство в условиях предложенного освещения.
- отсутствует культура штриха.

ЖИВОПИСЬ

Тема задания: «Этюд натюрморта».

6 баллов

- задание выполнено в полном объеме: живопись имеет завершённый вид (нет пустых мест)
- натюрморт выразительно скомпонован на листе бумаги в выбранном формате.
- плоскости грамотно построены с соблюдением законов перспективы.
- соблюдены все академические принципы изображения предметов на плоскости: предметы подчинены предметной плоскости, раскрытие эллипсов или плоскостей на предметах переданы грамотно, а также пропорции и со масштабность предметов по отношению друг к другу.
- посредством лепки формы цветом верна передана светотень и объем предметов, а также их материальность.
- верно взяты цветовые отношения.
- верно передана тепло-холодность, обусловленная окружающей средой и характером освещения.
- соблюден общий колорит всей работы и целостность восприятия постановки.

5 баллов

- задание выполнено в полном объеме: живопись имеет завершённый вид (нет пустых мест)
- натюрморт выразительно скомпонован на листе бумаги в выбранном формате.
- плоскости грамотно построены с соблюдением законов перспективы.
- при соблюдении академических принципов изображения предметов на плоскости допущены незначительные ошибки
- посредством лепки формы цветом, верно, передана светотень и объем предметов, а также их материальность.
- не достаточно верно взяты цветовые отношения.
- не достаточно верно передана тепло-холодность, обусловленная окружающей средой и характером освещения.
- соблюден общий колорит всей работы и целостность восприятия постановки.

4 балла

- задание выполнено в полном объеме: живопись имеет завершённый вид (нет пустых мест)
- натюрморт имеет недочеты в компоновке.
- в построении плоскостей имеются нарушения законов перспективы.
- при соблюдении академических принципов изображения предметов на плоскости допущены незначительные ошибки
- допущены ошибки при лепке формы цветом, с ошибками передана светотень и объем предметов, а также их материальность.
- присутствуют ошибки в цветовых отношениях.
- допущены ошибки в передаче тепло-холодности, обусловленной окружающей средой и характером освещения.
- отсутствует целостность восприятия постановки.

3 балла

- задание выполнено не в полном объеме: живопись имеет не завершённый вид (имеются значительные пустые места)
- натюрморт имеет нарушения компоновки. Формат выбран не верно.
- в построении плоскостей имеются значительные нарушения законов перспективы.
- при соблюдении академических принципов изображения предметов на плоскости допущены значительные ошибки.
- допущены значительные ошибки при лепке формы цветом, отсутствует светотень и объем предметов, а также их материальность.
- отсутствует гармония в цветовых отношениях.
- отсутствует понимание тепло-холодности.
- отсутствует целостность восприятия постановки.

2 балла

- задание выполнено не в полном объеме: живопись имеет не завершённый вид (имеются значительные пустые места)
- натюрморт имеет грубые нарушения компоновки.
- в построении плоскостей имеются грубые нарушения законов перспективы.
- не соблюдены академические принципы изображения предметов на плоскости.
- допущены значительные ошибки при лепке формы цветом, отсутствует светотень и объем предметов, а также их материальность.
- отсутствует гармония в цветовых отношениях.
- отсутствует понимание тепло-холодности.
- отсутствует целостность восприятия постановки.

1 балл

- натюрморт не скомпонован в выбранном формате;
- предметы не построены на плоскости;
- не переданы пропорции, объем, характер и форма, цветотонные отношения;
- отсутствует общий гармоничный колорит;
- отсутствует целостность восприятия постановки.

КОМПОЗИЦИЯ

Тема задания: **«Эскиз сюжетной композиции на заданную тему»**

6 баллов

- задание выполнено в полном объеме: композиция имеет завершённый вид (нет пустых мест)
- грамотно организована плоскость листа с выявлением композиционного центра и подчинением второстепенного в композиции.
- раскрыта тема, передано состояние и настроение цветом.
- создан яркий, интересный и выразительный образ, основываясь на наблюдательности, воображении и основных закономерностях композиции: ритма, пропорции, колористическом единстве, умении подчинять детали общему замыслу.

5 баллов

-задание выполнено в полном объеме: композиция имеет завершенный вид (нет пустых мест)

-грамотно организована плоскость листа с выявлением композиционного центра и подчинением второстепенного в композиции.

-раскрыта тема, передано состояние и настроение цветом.

-создан выразительный образ, основываясь на наблюдательности, воображении, в основных закономерностях композиции допущены незначительные ошибки: в передаче ритма, пропорции, колористического единства, умении подчинять детали общему замыслу.

4 балла

-задание выполнено не в полном объеме: композиция не имеет завершенный вид (есть пустые места)

-есть ошибки в организации плоскости листа, в выявлении композиционного центра и подчинении второстепенного в композиции.

-не достаточно раскрыта тема, не точно передано состояние и настроение цветом.

-абитуриент плохо владеет приемами и средствами композиции.

3 балла

-задание выполнено не в полном объеме: композиция не имеет завершенный вид (есть пустые места)

-есть значительные ошибки в организации плоскости листа, в выявлении композиционного центра и подчинении второстепенного в композиции.

-не достаточно раскрыта тема, не точно передано состояние и настроение цветом.

-абитуриент плохо владеет приемами и средствами композиции.

2 балла

-задание выполнено не в полном объеме: композиция имеет не завершенный вид (имеются значительные пустые места)

-есть серьезные ошибки в организации плоскости листа, в выявлении композиционного центра и подчинении второстепенного в композиции.

-отсутствует образное раскрытие темы;

-абитуриент плохо владеет приемами и средствами композиции.

1 балл

-задание выполнено не в полном объеме: композиция имеет не завершенный вид (имеются значительные пустые места)

-неграмотное композиционное решение листа;

-не выявлен композиционный центр;

-отсутствует образное раскрытие темы;

-абитуриент не владеет приемами и средствами композиции;

-отсутствует целостность композиции;

-колористическое решение не соответствует замыслу.