

**Министерство культуры Алтайского края
Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение «Новоалтайское государственное художественное училище
(техникум)»**

УТВЕРЖДЕНО
приказом КГБ ПОУ НГХУ
от «19» апреля 2024 года № 68-У

СОГЛАСОВАНО:
Протокол заседания педагогического совета
от «18» апреля 2024 года № 3

ОТЧЕТ О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ
краевого государственного бюджетного профессионального
образовательного учреждения «Новоалтайское государственное художественное
училище (техникум)»

г. Новоалтайск
2024 год

Содержание:

1. Общие сведения о профессиональной образовательной организации.....	4
1.1 Общие сведения об образовательной организации	
2. Система управления образовательной организацией.....	6
2.1 Характеристика системы управления образовательной организацией	
2.2 Структурные подразделения, обеспечивающие учебно-воспитательный процесс	
3. Содержание и организация учебного процесса.....	8
3.1 Сведения о реализуемых образовательных программах, специальностях, квалификации, сроках и формах обучения	
3.2 Организация приема по всем уровням и формам подготовки	
3.3. Профориентационная работа с ДХШ и ДШИ края. Кураторская работа преподавателей НГХУ.	
3.4. Сведения об организации практики студентов	
3.5. Сведения об организации самостоятельной работы студентов	
4. Качество подготовки обучающихся и оценка образовательной деятельности.....	25
4.1 Результаты промежуточной аттестации	
4.2 Результаты государственной итоговой аттестации	
4.3 Востребованность выпускников образовательной организации	
4.4 Сведения об участии обучающихся в конкурсах, выставках, конференциях	
5. Воспитательная работа и социально-бытовые условия	35
5.1 Содержание воспитательного процесса	
5.2 Социальное обеспечение студентов	
6. Условия, определяющие качество подготовки специалистов.....	47
6.1 Кадровое обеспечение образовательной организации	
6.1.1 Качественный состав педагогических работников	
6.1.2 Сведения о повышении квалификации	
6.2. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	
6.2.1 Использование в учебном процессе активных методов обучения, инноваций, педагогических технологий	
6.2.2 Библиотечно-информационное обеспечение	
6.2.3 Компьютерное обеспечение	
6.3 Материально-техническая база образовательной организации	
6.3.1 Характеристика зданий и помещений	
6.3.2 Материально-техническое обеспечение учебного процесса	
6.3.3 Финансовое обеспечение	
7. Отчет по самообследованию ДХШ при НГХУ.....	61
7.1 Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности	
7.2 Структура и система управления	
7.3 Содержание подготовки обучающихся	
7.4 Качество подготовки обучающихся	
8. Общая оценка условий проведения образовательного процесса.....	95

9. Приложение № 1. Приказ директора НГХУ от 15.02.2023 г. № 26/у «О проведении самообследования».....	97
10. Приложение № 2. Показатели деятельности КГБОУ СПО «Новоалтайское государственное художественное училище (техникум)» на 31.12.2022г.....	99
11. Приложение № 3. Показатели деятельности Детской художественной школы при НГХУ на 31.12.2022 г.	101

В соответствии с Требованиями Федерального Закона от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Минобрнауки РФ от 14 июня 2013 года № 462 «Об утверждении порядка проведения самообследования образовательной организацией», Приказом Минобрнауки России от 10.12.2013 № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию», в период с 15 февраля 2023 года по 13 апреля 2024 года комиссией училища было проведено самообследование. Целью самообследования являлось обеспечение доступности и открытости информации о деятельности образовательной организации, оценка образовательной деятельности, системы управления организацией, содержания и качества подготовки обучающихся, организации учебного процесса, востребованности выпускников, качества кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения, материально-технической базы, а также анализ показателей деятельности образовательной организации, установленных Приказом Минобрнауки РФ от 10 декабря 2013 года № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию».

1. Общие сведения о профессиональной образовательной организации

Новоалтайское государственное художественное училище (техникум) является краевым государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением. Учредитель училища—субъект Российской Федерации: Алтайский край. Функции и полномочия Учредителя в отношении Учреждения осуществляет управление Алтайского края по культуре и архивному делу.

Юридический адрес учреждения: Алтайский край, 658087, г. Новоалтайск, ул. 22 Партсъезда, 3.

Собственником имущества Учреждения является субъект Российской Федерации: Алтайский край.

Учредителем Учреждения является министерство культуры Алтайского края.

Новоалтайское художественное училище открыто в соответствии с решением исполнительного комитета Алтайского краевого Совета депутатов трудящихся от 28 мая 1971 года № 232 и приказом управления культуры Алтайского крайисполкома от 5 июля 1971 года № 33.

Имущественный комплекс Новоалтайского художественного училища, г. Новоалтайск, правопродшественника краевого государственного образовательного учреждения среднего профессионального образования «Новоалтайское государственное художественное училище (техникум)» был отнесен к собственности Алтайского края в период разграничения государственной собственности в соответствии с Постановлением Правительства Российской Федерации от 22.09.1993 года № 966, переименован в государственное учреждение культуры «Новоалтайское художественное училище», в соответствии с приказом комитета Администрации Алтайского края по культуре от 08.08.1994 года № 79, переименован в государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Новоалтайское государственное художественное училище», в соответствии с

приказом комитета администрации Алтайского края по культуре и туризму от 10.11.1997 № 409-к, переименован в краевое государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Новоалтайское государственное художественное училище» в соответствии с приказом комитета администрации Алтайского края по культуре и туризму от 21.06.2001 № 198, переименован в краевое государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Новоалтайское государственное художественное училище (техникум)» в соответствии с приказом управления администрации Алтайского края по культуре от 17.02.2009 № 32, переименован в краевое государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Новоалтайское государственное художественное училище (техникум)» в соответствии с приказом управления администрации Алтайского края по культуре и архивному делу от 15.09.2011 № 306.

В соответствие с Федеральным законом от 08.05.2010 № 83-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с совершенствованием правового положения государственных (муниципальных) учреждений», законом Алтайского края от 26.11.2010 № 98-ЗС «Об отдельных мерах по совершенствованию правового положения государственных учреждений Алтайского края в переходный период» и приказом управления Алтайского края по культуре и архивному делу от 15.09.2011 № 306 краевое государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Новоалтайское государственное художественное училище (техникум)» переименовано в краевое государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Новоалтайское государственное художественное училище (техникум)», с 02.12.2015 г. приказом управления Алтайского края по культуре и архивному делу от 10.12.2015 г. № 567 переименовано в краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Новоалтайское государственное художественное училище (техникум).

Училище является юридическим лицом, имеет круглую печать со своим полным наименованием на русском языке, угловой штамп, самостоятельный баланс и лицевые счета в органах казначейства.

Училище вправе в соответствии с действующим законодательством от своего имени заключать договоры, приобретать имущественные права и обязанности, быть истцом и ответчиком в суде.

В своей деятельности Училище руководствуется Конституцией Российской Федерации, Основами законодательства Российской Федерации о культуре, Законом Российской Федерации «Об образовании», иными нормативными правовыми актами Российской Федерации, законодательством Алтайского края.

Училище осуществляет свою деятельность на основании следующих нормативных документов:

- Устав училища, утвержденный приказом управления Алтайского края по культуре и архивному делу от 28.10.2015 года № 501;
- свидетельство о государственной аккредитации, регистрационный № 003 от 21.01.2016 г. серия 22АО1 № 0002225, выданное Главным управлением

Алтайского края по образованию и молодежной политике, срок действия –до 04.04.2020 г.;

- Письмо Министерства образования и науки Алтайского края от 19.02.2021 г. № 23-02/.25/ 155 «О продлении срока действия государственной аккредитации»

- Приказ Министерства образования и науки Алтайского края от 07.04.2020 г. № 336-л/к «О внесении сведений в реестр аккредитованных организаций и в ИС ЛКН ДПП в части изменения срока действия государственной аккредитации»

-Выписка из государственной информационной системы «Реестр организаций, осуществляющих образовательную деятельность по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам» по состоянию на: 06:40 «25» января 2024 г.

- свидетельство о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц № 000932430 серия 22, зарегистрировано Администрацией г. Новоалтайска Алтайского края 16 сентября 1994 года № 758;

- лицензия на осуществление права ведения образовательной деятельности № 334 от 25.12.2015 г., выданная по образованию и молодежной политике Алтайского края;

- ИНН 2208005763;

- санитарно-эпидемиологическое заключение Территориального отдела Управления Федеральной службы по защите прав потребителей и благополучия человека по Алтайскому краю в г. Новоалтайске, Косихинском, Первомайском, Тальменском и Троицком районах от 22.01.2016 г. за № 22.60.01.000.М.000005.01.16;

- санитарно-эпидемиологическое заключение Территориального отдела Управления Федеральной службы по защите прав потребителей и благополучия человека по Алтайскому краю в г. Новоалтайске, Косихинском, Первомайском, Тальменском и Троицком районах от 05.03.2020 г. за № 22.60.01.000.М.000014.03.20 (спортивный зал, столовая по адресу г. Новоалтайск, ул. Крылова, д. 5, стадион широкого профиля по адресу г. Новоалтайск, ул. Прудская, д.22) ;

-заключение о соответствии объекта защиты требованиям пожарной безопасности №080148 от 15.02.2016 г.

-заключение о соответствии объекта защиты требованиям пожарной безопасности № 000015 от 10.03.2020 г. (спортивный зал, столовая по адресу г. Новоалтайск, ул. Крылова, д. 5, стадион широкого профиля по адресу г. Новоалтайск, ул. Прудская, д.22) ;

2. Система управления образовательной организацией

2.1 Характеристика системы управления образовательной организацией

Управление училищем осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации и Уставом. Училище самостоятельно в осуществлении образовательного процесса, подборе и расстановке кадров, научной, финансовой, хозяйственной и иной деятельности в пределах, определенных законодательством Российской Федерации и Уставом училища.

Управление училищем строится на принципах единоначалия и самоуправления.

Непосредственное управление Учреждением осуществляет прошедший соответствующую аттестацию директор Латенко Жанна Александровна, которая назначена на должность Учредителем. Часть полномочий по основным направлениям деятельности передана двум заместителям: по учебно-воспитательной и научно-методической работе.

Формами самоуправления Учреждения являются:

- а) Общее собрание коллектива училища;
- б) Совет НГХУ.

Общее собрание училища является высшим представительным органом педагогических работников, представителей других категорий работников и обучающихся, которое рассматривает наиболее важные вопросы деятельности училища.

Общее руководство Учреждением осуществляет выборный представительный орган – Совет НГХУ. В состав Совета Учреждения входят директор в качестве председателя Совета НГХУ, представители всех категорий работников и представители обучающихся. Представители всех категорий работников и обучающихся избираются на Общем собрании Учреждения тайным голосованием. Количество членов Совета НГХУ – не более 15 человек. Срок полномочий Совета НГХУ – 5 лет. Порядок деятельности Совета НГХУ определяется Положением о Совете НГХУ, утверждаемым директором. Совет НГХУ правомочен принимать решения по всем вопросам организации и содержания учебной, учебно-методической, творческой, воспитательной, кадровой, финансовой, хозяйственной, международной деятельности Учреждения и по другим вопросам, направленным на обеспечение деятельности Учреждения.

2.2 Структурные подразделения, обеспечивающие учебно-воспитательный процесс

В организационную структуру Новоалтайского государственного художественного училища (техникума) входят педагогический совет, предметные (цикловые) комиссии, учебная часть, административно – хозяйственная часть, бухгалтерия, библиотека, Детская художественная школа училища.

Педагогический совет является коллегиальным и совещательным органом училища. В состав педагогического совета входят педагогические работники училища. Основными задачами педагогического совета являются обеспечение коллегиальности обсуждения учебно-воспитательной и методической работы, объединения усилий всего коллектива училища на решение учебных и методических вопросов. Деятельность педагогического совета регламентируется законодательством РФ, Алтайского края, Типовым Положением об образовательном учреждении среднего профессионального образования, Уставом училища и Правилами внутреннего трудового распорядка.

На педагогических советах обсуждаются учебно-методические материалы, документация, регламентирующая учебный процесс и деятельность учебного заведения, заслушиваются отчеты о работе библиотеки, цикловых комиссий, заведующих кабинетами, творческие отчеты преподавателей. Большое внимание уделяется вопросам системного анализа образовательного процесса в Новоалтайском государственном художественном училище (техникуме),

проблемам воспитания студентов, качеству подготовки специалистов с учетом современных требований, концептуальным аспектам развития образовательного учреждения в новых экономических условиях, модернизации и информатизации учебного процесса.

Над решением вопросов по улучшению качества подготовки специалистов педагогический Совет работает в тесной взаимосвязи с предметными (цикловыми) комиссиями.

В Новоалтайском государственном художественном училище (техникуме) работают следующие предметные цикловые комиссии (ПЦК):

1. ПЦК общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин;
2. ПЦК «Рисунок и живопись»;
3. ПЦК «Станковая композиция»;
4. ПЦК «Дизайн».

Предметные цикловые комиссии являются объединением педагогических работников нескольких учебных дисциплин цикла, и действуют на основании Положения о предметно-цикловой (предметной) комиссии училища, принимаемого Советом НГХУ и утверждаемого директором.

Основными направлениями деятельности предметно-цикловой комиссии являются учебно-методическое и программное обеспечение учебных дисциплин по специальностям, определение технологии обучения (выбор средств и методов обучения, инновационных педагогических технологий), рассмотрение и обсуждение планов работы преподавателей, календарно-тематических планов, других материалов, относящихся к компетенции предметно-цикловой комиссии.

Структурным подразделением училища является Детская художественная школа Новоалтайского государственного художественного училища (техникума). В настоящее время школа реализует дополнительные общеразвивающие программы по изобразительному искусству и дополнительную предпрофессиональную программу в области изобразительного искусства «Живопись». Контингент обучающихся школы на конец года составляет 188 человек. Это – основная база педагогической практики студентов НГХУ, и хорошо подготовленные и профессионально ориентированные выпускники – будущие абитуриенты.

Выставочную деятельность училища организует и координирует педагог – организатор выставочной деятельности, который находится в прямом подчинении заместителя директора по НМР.

Для обеспечения образовательного процесса необходимыми материально-техническими ресурсами функционирует административно-хозяйственная часть.

Бухгалтерия обеспечивает организацию бухгалтерского учета и отчетности, формирует и своевременно предоставляет Учредителю и другим контролирующим органам полную достоверную бухгалтерскую информацию о деятельности образовательного учреждения и его имущественном положении, о доходах и расходах.

3. Содержание и организация учебного процесса

3.1 Сведения о реализуемых образовательных программах, направлениях подготовки, специальностях, квалификации, сроках и формах обучения

Структура подготовки специалистов в НГХУ является в целом неизменной. Она строится в соответствии с лицензией из следующих уровней и видов образовательных программ:

1. Среднее профессиональное образование:

- специальность 54.02.05 Живопись (по видам) углубленной подготовки (по виду Станковая Живопись),
- специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в области культуры и искусства углубленной подготовки (специализации дизайн архитектурной среды, графический дизайн)
- специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в области искусства базовой подготовки (специализации дизайн архитектурной среды, графический дизайн)

2. Дополнительное образование детей и взрослых (ДХШ при НГХУ):

- дополнительная предпрофессиональная программа в области искусств «Живопись» (5 лет);
- дополнительные общеразвивающие программы в области изобразительного искусства «Живопись»:
школа раннего развития (1 год);
Разноцветики (1 год);
профилирующий класс (1 год);
школа живописи для взрослых (1 год).

8 групп специальности «Дизайн», 6 групп – специальности «Живопись». Общее количество – 14 групп.

Распределение контингента студентов по специальностям и курсам обучения

Код	Наименование специальности	Число обучающихся по программе									
		1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		Всего	
		бюд жет	плат	бюд жет	плат	бюд жет	плат	бюд жет	плат	бюд жет	плат
54.02.05	Живопись (по видам)	15	8	8	5	8	2	16	5	47	20
54.02.01	Дизайн (по отраслям)	16	10	16	8	16	9	15	6	63	33
всего		31	18	24	13	24	11	31	11	110	53

Общая численность студентов, обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена по состоянию на 31.12. 2023 года составляет 163 человека, из них – 110 человек обучается за счет средств краевого бюджета, 53 – на внебюджетной основе. Все – на очной форме обучения.

Численность/удельный вес численности студентов из числа инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов составляет 3 человека / 1,8 %

Показатель	2022 г.	2023 г.	динамика
Общая численность студентов, обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе:	159 чел.	163 чел.	+4
По очной форме обучения	159 чел.	163 чел.	+4

Численность/удельный вес численности студентов из числа инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов	2/1,3	3/1,8	+1/+0,5
---	-------	-------	---------

3.2 Организация приема по всем уровням и формам подготовки

Прием граждан в НГХУ осуществляется по следующим специальностям:

- 54.02.05 Живопись (по видам) углубленной подготовки– по виду Станковая живопись;

- 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в области культуры и искусства углубленной подготовки – специализации Дизайн архитектурной среды, Графический дизайн. Обучение проводится только по очной форме. Нормативный срок обучения в соответствии с государственным образовательным стандартом составляет 3 года 10 месяцев. (ФГОС 2014 г.)

- 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в области искусства базовой подготовки подготовки – специализации Дизайн архитектурной среды, Графический дизайн. Обучение проводится только по очной форме. Нормативный срок обучения в соответствии с государственным образовательным стандартом составляет 3 года 10 месяцев. (ФГОС 2022 г.)

Прием граждан в НГХУ для получения среднего профессионального образования осуществляется на основании вступительных испытаний творческих способностей по заявлениям лиц:

-имеющих основное общее образование;

-имеющих основное общее образование или начальное профессиональное образование;

- имеющих среднее (полное) общее образование, полученное в образовательных учреждениях;

- имеющих среднее (полное) общее образование, полученное в образовательных учреждениях иностранных государств;

- имеющих среднее профессиональное образование или высшее профессиональное образование.

Вступительные испытания направлены на выявление наличия у поступающих лиц определенных творческих способностей и проводятся в форме комплексного экзамена по рисунку, живописи, композиции.

Формирование контингента первого курса осуществляется по результатам вступительных испытаний, подготовка студентов ведётся за счет средств краевого бюджета и средств физических лиц. Объем и структура приема в училище студентов, обучающихся за счет средств краевого бюджета, определяются в порядке, устанавливаемом Министерством образования и науки Алтайского края.

В соответствии с приказом Министерства образования и науки Алтайского края от 28.07. 2023 г. № 816 контрольные цифры приема граждан за счет бюджетных ассигнований краевого бюджета в НГХУ на 2023– 2024 учебный год составили 32 человека, из них на специальность Живопись (по видам) – 16 человек, на специальность Дизайн (по отраслям) в области культуры и искусства – 16 человек.

Сверх установленных государственных заданий (контрольных цифр) училище осуществляет дополнительный прием обучающихся на основе договоров с оплатой стоимости обучения с юридическими и (или) физическими лицами.

Организация приема осуществляется приемной комиссией НГХУ, возглавляемой директором. Для организации и проведения вступительных испытаний председателем приемной комиссии в НГХУ создаются предметные экзаменационные и апелляционная комиссии. Работу приемной комиссии и делопроизводство, а также личный прием поступающих и их родителей (законных представителей) организует ответственный секретарь, который назначается директором НГХУ.

При приеме в образовательное учреждение директор НГХУ обеспечивает соблюдение прав граждан в области образования, установленных законодательством Российской Федерации, гласность и открытость работы приемной комиссии, объективность оценки способностей и склонностей поступающих.

В обязанности приемной комиссии входит:

- прием документов, их оформление и хранение;
- консультирование абитуриентов по всем вопросам, связанным с правилами приема в учебное заведение;
- подготовка и заполнение бланков учетной документации, экзаменационных листов;
- анализ и обобщение итогов приема.

Состав приемной комиссии, права и обязанности ее членов определяет и утверждает директор учебного заведения.

Ежегодно на педагогическом совете проводится анализ эффективности работы приемной комиссии, профориентационной работы.

Профориентационная работа в НГХУ направлена, в первую очередь, на учащихся и выпускников ДХШ и ДШИ края. Традиционными формами этой работы являются бесплатные консультации для абитуриентов, проведение «Дня открытых дверей», экскурсии учащихся в училище, информация об учебном заведении в средствах массовой информации, выставки работ студентов и преподавателей, подготовка и распространение информационного профориентационного буклета, мультимедийной презентации об училище.

В рамках приёмной кампании 2023 года:

- «День открытых дверей» состоялся 25.03. 2023 года в выставочном зале ДХШ при НГХУ. В рамках мероприятия была проведена презентация училища, посетители получили информацию об особенностях приема в НГХУ, проведения вступительных испытаний, преподаватели училища провели консультации. День открытых дверей посетило 132 человека, из них -66 учащихся из 7 муниципальных образований края Барнаул, Новоалтайск, Заринск, Поспелиха, Боровиха, Санниково, Змеиногорск).
- Издан профориентационный буклет «Абитуриенту НГХУ - 2023», который распространен в детские художественные школы Алтайского края.
- Актуализирована информация для абитуриентов на официальном сайте НГХУ.
- В целях осуществления взаимодействия и оказания методической помощи ДХШ и художественным отделениям ДШИ края за методическими объединениями

детских художественных школ и художественных отделений детских музыкальных школ и школ искусств края закреплены в качестве кураторов кураторов.

3.3. Профорientационная работа с ДХШ и ДШИ края. Кураторская работа преподавателей НГХУ.

№	Мероприятие	ФИО ответственного	Место поведения	Дата проведения
7.1 Мастер-классы, лекции, практикумы				
1.	Реализация профильной интенсивной программы «Академическая живопись»	Селезнева Л.Ю. Плохих Н.С. Фомина А.В. Торопова А.В.	ДХШ при НГХУ	Март 2023
2.	Региональная олимпиада «Мастерская академической живописи». Отборочный тур.	Латенко Ж.А. Малых Е.И.	ДХШ при НГХУ	Май 2023 г.
3.	Мастер-класс «Работа мягким материалом» и Профорientационная беседа для детей школы.	Долгова Л.П.	г. Горно-Алтайск	17 марта 2023
4.	День открытых дверей - доклад на тему «Методические рекомендации поступающим 2023г»	Фомина А.В.,	ДХШ при НГХУ	25.03.2023
5.	Выступление с докладом на тему «Основные требования к абитуриентам, поступающим в Художественное училище»	Поспеева Н.Ю.	Рубцовск	май 2023
6.	Мастер класс «Наброски, как мир!!!»	Поспеева Н.Ю.	Рубцовск	май 2023 г.
7.	Проведение мастер-класса в МБУДО «Каменская детская школа искусств» по цветоведению «Контрасты» и композиции «Ритмы»	Плохих Н.С.	г. Камень –на Оби	октябрь
7.2. Профорientационные выставки, встречи с выпускниками школ				
8.	Профорientационная выставка работ гр. Д-21.2 «Графики- 2023»	Долгова Л.П.	ДШИ №3 г. Барнаула	Март-апрель 2023 г.
9.	Профорientационная выставка гр. Д-21.2 , Д-20.1 «Мастерская дизайнера»	Долгова Л.П.	ДШИ №6 г. Барнаула	Март
10.	Профорientационная выставка гр. П-20.2 и П-21 «По уши в красках». Проведена творческая встреча, профорientационная беседа	Зеленая Н.А., Селезнева Л.Ю.	МБУДО «БДШИ №1» г. Барнаул	12.01.2023г.
11.	Профорientационная выставка гр. П-20.2 и П-21 «Вдохновленные миром» Проведена творческая встреча, профорientационная беседа	Зеленая Н.А., Селезнева Л.Ю.	МБУДО «ДШИ №2» г. Барнаул	18.03-11.04 2023г
12.	Профорientационная выставка работ студентов НГХУ «Пленэр»	Селезнева Л.Ю	ДХШ Рубцовск	Апрель-2023
7.3. Консультационно-экспертная работа преподавателей				
13.	Издание профорientационного буклета «Абитуриенту НГХУ - 2023»	Кусикова А.Г.	НГХУ	Февраль 2023
14.	День открытых дверей	Латенко Ж.А., Гаськова Ю.В., председатели ПЦК	ДХШ при НГХУ	25.03.2023
15.	Актуализация информации для абитуриентов на сайте НГХУ	Попова Е.В.	Официальный сайт НГХУ	В течение учебного

				года
16.	Бесплатные консультации учеников ДХШ и ДШИ края	преподаватели НГХУ	НГХУ	В течение учебного года
17.	Участие в жюри регионального конкурса «Мы живем на Алтае»	Фомина А.В.	АКУМНЦ ХО	Октябрь 2023
18.	Председатель жюри зонального конкурса художников «Братья наши меньшие».	Долгова Л.П.	МБУ ДО ДШИ г.Новоалтайска №1.	18 февраля 2023г.
19.	Председатель жюри зонального конкурса ДПИ «В объятых природы»	Долгова Л.П.	МБУ ДО ДШИ г.Новоалтайска №1.	18 февраля 2023г.
20.	Участие в жюри VII Городского конкурса художественного творчества-2023 «Отражение»	Селезнева Л.Ю.	ДХШ и ДШИ Г. Новоалтайск	Апрель 2023
21.	Участие в жюри республиканского конкурса «Юные дарования Республики Алтай»	Долгова Л.П.	Горно-Алтайск	Март 2023
22.	Участие в жюри XXXIII Краевого смотра-конкурса «Юные дарования Алтая»	Латенко Ж.А. Попова Е.В.	АКУМЦ по художественному образованию	апрель 2023
23.	Участие в жюри регионального этапа Всероссийской выставки- конкурса «Образ педагогов и наставников в произведениях молодых художников»	Попова Е.В. Плохих Н.С.	АКУМЦО г. Барнаул	Июнь 2023
24.	Участие в жюри III регионального конкурса методических работ преподавателей ОО культуры и искусств	Попова Е.В.	АКУМЦ по художественному образованию	июнь 2023
25.	Участие преподавателей в качестве председателей экзаменационных комиссий на выпускных экзаменах художественных школ края	Прокудин Ю.А.	БДШИ № 4	Май 2023
		Торопов И.В.	ДШИ №1 г. Барнаула	
		Селезнева Л.Ю.	НДШИ № 2, БДХШ № 2, ДХШ при НГХУ	
		Поспеева Н.Ю.	Рубцовская ДХШ	
		Плохих Н.С.	Каменская ДШИ	
26.	Участие в качестве председателя жюри зонального смотра -конкурса учебных работ по предметам: Рисунок, Живопись ДПОП «Живопись	Долгова Л.П.	ДШИ № 1 г. Новоалтайска	Октябрь 2023 г.
27.	Консультации преподавателей ДХШ и ДШИ края в рамках с рецензирования программ и методических разработок	Попова Е.В., преподаватели	НГХУ	В течение учебного года
28.	Экспертиза аттестационных документов преподавателей ДХШ и ДШИ края	Попова Е.В., экспертная группа	НГХУ	В течение учебного года

Художественное училище является одной из площадок регионального центра выявления и поддержки одарённых детей в Алтайском крае «Талант 22», входящих в его распределённую модель. В рамках деятельности площадки реализована профильная интенсивная программа «Академическая живопись», приуроченная Году наставника и педагога в России 2023 года. Занятия с учащимися детских художественных школ, школ искусств края состоялись в период весенних каникул, 27 марта – 31 марта 2023 года, в очном режиме на базе детской художественной школы НГХУ.

В конкурсном отборе для участия в интенсиве приняли участие 77 человек из Алейска, Барнаула, Белокурихи, Заринска, Камня, Новоалтайска, Павловска, Рубцовска, Егорьевского, Ребрихинского, Троицкого районов. К участию были приглашены 40 учащихся 14 – 17 лет. Занятия с участниками интенсивной программы проведены членами СХ России преподавателями НГХУ А.В. Фоминой, А.В. Тороповой, Л.Ю. Селезневой, Н.С. Плохих. Ребята выполнили этюды в техниках аля-прима, по-сырому, многослойная живопись.

В свободное от занятий живописью время были организованы экскурсии в библиотеку им. Л.С. Мерзликина в г. Новоалтайске, где для них была проведена экскурсия по небольшой выставке работ педагога-художника Ю.Н. Посейн. В корпусах художественного училища педагог-организатор выставочной деятельности А.Г. Кондратьева которая рассказала о действующих выставках: конкурса самостоятельных этюдов студентов, постоянных экспозиций дипломов разных лет, академического рисунка и живописи, средового и графического дизайна, выставку работ учеников преподавателей училища А.П. Ботева, С.К. Двойноса. В свободное от занятий живописью для ребят был организован мастер-классе «Прорезная открытка» преподавателя Л.Е. Плехоткиной.

По итогам освоения интенсивной программы «Академическая живопись» состоялась экспресс-выставка выполненных работ, проведен методический анализ экспозиции.

С марта 2023 г. по ноябрь 2023 г. реализован проект «Мастерская академической живописи», посвященный Году педагога и наставника в России, ставший победителем конкурса грантов в области культуры и искусства Губернатора Алтайского края. Проект реализован в форме олимпиады по академической живописи для учащихся ДХШ, ДШИ и студентов образовательных учреждений в сфере культуры Алтайского края в возрасте 12-21 лет. В отборочном этапе олимпиады приняли участие 253 обучающихся. К очному туру приглашены 80 человек. Из них 37 человек награждены дипломами 1-4 степеней.

Динамика приема на обучение за счет средств краевого бюджета за период с 2021 по 2023 год

год	2021 г.	2022 г.	2023 г.
Подано заявлений (на бюджет)	115 чел.	107 чел.	85 чел
Зачислено на 1 курс за счет средств краевого бюджета	24 чел.	24 чел.	32 чел.
конкурс	4,8	4,5	2,7

Всего в 2023 году на первый курс зачислено 50 человек, из них 32 человека за счет средств краевого бюджета (на специальность Живопись (по видам) – 16 человек, на специальность Дизайн (по отраслям) – 16 человек), 18 человек – на внебюджетной основе (специальность Живопись (по видам) – 8 человек, на специальность Дизайн (по отраслям) – 10 человек).

Показатель	2022 г.	2023 г.	динамика
Численность студентов, зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период	39 чел	50 чел.	+ 11 чел.

3.3 Сведения об организации практики студентов

Учебные и производственные практики студентов проводятся в соответствии с графиком учебного процесса, на основе учебных планов и рабочих программ. Рабочие программы составлены в соответствии с требованиями Государственного образовательного стандарта. Учебные практики являются составной частью учебного процесса, в ходе которых студенты закрепляют и углубляют знания, полученные в процессе обучения, приобретают необходимые умения и навыки по всем видам профессиональной деятельности.

Учебными планами предусмотрено проведение нескольких видов практик:

Учебная практика – 6 недель, из них:

- учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе) – 4 недели;
- учебная практика (изучение памятников искусства в других городах) – 2 недели.

Производственная практика – 12 недель, из них:

- производственная практика (по профилю специальности) – 8 недель;
- производственная практика (педагогическая) – 4 недели;

Производственная практика (преддипломная) – 3 недели.

Все виды практики проводятся в соответствии с Положением о практике Новоалтайского государственного художественного училища (техникума), рабочими программами, графиками и расписанием практики.

Учебная практика работа с натуры на открытом воздухе (пленэр) проводится на 1 курсе специальностей «Живопись», «Дизайн» и является завершением образовательного процесса по рисунку, живописи, композиции. Её цель – закрепление знаний и навыков, полученных в мастерской в течение учебного года; освоение и осознание основных понятий о законах работы на пленэре.

В 2022-2023 учебном году сроки и руководители практики распределились следующим образом:

Группа	Руководитель	Сроки	Место проведения
Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе) на 1 курсе специальностей 54.02.05 Живопись (по видам), 54.02.01 Дизайн (по отраслям)			
П-22	Торопов И.В.	8.06.2023 - 05.07.2023	Новоалтайск, ст. Тягун
Д-22.1	Ивахнова Т.В.	8.06.2023 - 05.07.2023	Новоалтайск
Д-22.2	Поспеева Н.Ю.	8.06.2023 - 05.07.2023	Новоалтайск

Итоги учебной практики (работа с натуры на открытом воздухе):

группа	Количество чел.	Общая успеваемость	Качественная успеваемость	«5»	«4»	«3»	«2»
П-22	12	100	100	7	5	-	-
Д-22.1	13	100	77	4	6	3	-
Д-22.2	12	92	75	5	4	2	1
Итого:	37	97	84	16	15	5	1

Учебная практика (изучение памятников изобразительного искусства в других городах)

Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах) предполагает знакомство с памятниками культуры, архитектуры и

изобразительного искусства в городах и районах края. Практика проходила на 3 курсе специальностей «Живопись», «Дизайн». Программа пройдена в полном объеме. Форма промежуточной аттестации – зачет.

Группа	Руководитель	Место проведения	Сроки
Учебные практики (изучение памятников искусства в других городах)			
П-20.1	Фомина А.В.	г. Санкт- Петербург, Москва, г. Барнаул	18.05.2023 -31.05.2023
П-20.2	Зеленая Н.А.	г. Санкт- Петербург, Москва, г. Барнаул	18.05.2023 -31.05.2023
Д-20.1	Долгова А.Г.	г. Санкт- Петербург, Москва, г. Барнаул	18.05.2023 -31.05.2023
Д-19.2	Кондратьева А.Г.	г. Санкт- Петербург, Москва, г. Барнаул	18.05.2023 -31.05.2023

Производственная практика по профилю специальности проводится на 2 и 3 курсах специальностей «Живопись и «Дизайн» общим объемом 12 недель. Главная задача производственной практики – закрепление профессиональных знаний, умение их использовать в практической работе и на производстве.

Производственная практика по профилю специальности у дизайнеров является частью образовательного процесса по ПМ 01. «Творческая художественно-проектная деятельность», проводится на 2 и 3 курсах общим объемом 8 недель.

В 2022-2023 учебном году сроки и руководители практики распределились следующим образом:

Производственная практика 2-3 курсы специальности Дизайн (по отраслям)			
Группа	Руководитель	Сроки	Место проведения
Д-20.1	Кондратьева А.Г.	8.06.2023 - 05.07.2023	ООО «Итог», Новоалтайск, договор № 18 от 06.06.2023 г. ООО «Интерьерный салон Элитарный» договор № 19 от 06.06.2023 г. ООО «Турина Гора, Ко, ЛТД» договор № 20 от 06.06.2023 г. ИП Строилов Алексей Игоревич, договор № 21 от 06.06.2023 г. ООО «Ролатекс - Производство» договор № 22 от 06.06.2023 г.
Д-20.2	Скрипюк Н.А.	8.06.2023 - 05.07.2023	ООО «Спутник», договор № 24 от 06.06.2023 г. ООО «Студия», договор № 25 от 06.06.2023 г. ИП Григорьев Сергей Александрович, договор № 26 от 06.06.2023 г. ИП Дергунова Юлия Маратовна, договор № 27 от 06.06.2023 г. ООО «Алтай-Циклон», договор № 28 от 06.06.2023 г. ООО «Центральная типография», договор № 34 от 06.06.2023 г.

Д-21.1	Кузнецова Ю.Д.	8.06.2023 - 05.07.2023	ООО «Турина Гора, Ко, ЛТД» договор № 20 от 06.06.2023 г. ООО «Аргус», Барнаул, договор № 23 от 06.06.2023 г.
Д-21.2	Фролова В.А.	8.06.2023 - 05.07.2023	ООО «Спутник», Новоалтайск, договор № 24 от 06.06.2023 г. Рекламное агентство Колорпринт, договор № 29 от 06.06.2023 г. ИП Стуров Дмитрий Леонидович «Рекламное агентство «Дизайн и реклама», договор № 30 от 06.06.2023 г. ИП Юрченко Александр Сергеевич онлайн-студия печати Текст, договор № 31 от 06.06.2023 г. БУ редакция газеты «Вечерний Барнаул», договор № 32 от 06.06.2023 г. ООО «Олимп», договор № 33 от 06.06.2023 г. ООО «Акмирка Плюс», договор № 35 от 06.06.2023 г. ИП Шкварковский Валерий Станиславович Дизайн-студия ВЭСТ, договор № 36 от 06.06.2023 г. АО «Алтайский дом печати», договор № 37 от 06.06.2023 г. ООО «Вернисаж+», договор № 38 от 06.06.2023 г.

Группа Д-20.1, (3 курс), специализация дизайн архитектурной среды в количестве 13 человек (руководитель Кондратьева А.Г.)

Группа выполнила все поставленные задачи по плану. По завершающим работам в ООО «Ролатекс-Производство», ООО «ИС Элитарный», ООО «Итог», ООО «ТУРИНА ГОРА», ИП Строилов Алексей Игоревич, была проведена конференция. В ходе конференции были продемонстрированы эскизы для оформления оконных проемов рулонными шторами для ООО «Ролатекс-Производство». Проектирование вариантов планировки жилых помещений для ООО «ИС Элитарный». Визуализации фасадов церковных построек, а также дачных участков для ООО «Итог». Эскизы и роспись керамических изделий для ООО «ТУРИНА ГОРА». Сотрудники предприятий, курирующие практику от производства, отметили хорошую подготовку, мобильность, активность и профессионализм студентов. Только лишь один студент (Грачева С.) не достаточно четко выполнял свои обязанности и пропускала обязательные дни отчетов. Одна из студенток (Масибут Ек.) полностью проигнорировала производственную практику и пропустила все дни без объяснения причины.

По результатам промежуточных просмотров хода выполнения работы студентам выставлялись оценки. В целом практика прошла успешно и результативно. Это нашло отражение в выставленных за учебную производственную практику оценках

Группа Д-20.2, (3 курс) отрасль графический дизайн в количестве 11 человек (руководитель Скрипюк Н.А.)

В течение первой недели практики студенты работали над разработкой фирменного стиля для региональной олимпиады «Мастерской академической живописи», проектом Новоалтайского государственного художественного училища.

Начиная со второй недели, студенты работали на предприятиях, выполняя работы в соответствии с заданиями кураторов практики от предприятий. В отзывах кураторов отмечен хороший уровень профессиональной подготовки практикантов.

По результатам промежуточных просмотров хода выполнения работы студентам выставлялись оценки. За время практики студенты показали себя как активные, трудолюбивые, развивающиеся профессионалы. Работы выполнялись вовремя, в полном объеме.

Группа Д-21.1, (2 курс), специализация дизайн архитектурной среды в количестве 13 человек (руководитель Кузнецова Ю.Д.)

11 студентов в соответствии с договором с ООО «МК Аргус» в рамках практики выполняли росписи стен секции младших классов СОШ № 10 г. Новоалтайска по индивидуально разработанным эскизам.

За время практики студенты показали себя как активные, трудолюбивые, развивающиеся профессионалы. Работы выполнялись вовремя, в полном объеме. В целом практика прошла успешно и результативно. Кураторы практики отметили хорошую профессиональную подготовку студентов. Это нашло отражение в выставленных за учебную производственную практику оценках.

Одна студентка проходила практику в ООО «Турина гора» в Барнауле, осваивая технологию росписи керамических изделий. Один из студентов (Воронов В.) полностью проигнорировал производственную практику и пропустила все дни без объяснения причины.

В целом практика прошла успешно и результативно. Кураторы практики отметили хорошую профессиональную подготовку студентов. Это нашло отражение в выставленных за учебную производственную практику оценках

Группа Д-21.2, (2 курс), специализация дизайн архитектурной среды в количестве 13 человек (руководитель Фролова В.А.)

В течение первой недели практики студенты работали над разработкой фирменного стиля для региональной олимпиады «Мастерской академической живописи», проектом Новоалтайского государственного художественного училища. Так же студенты занимались разработкой памяток по основным правилам работы в графических редакторах.

Начиная со второй недели, студенты работали на предприятиях. Большаков М. разрабатывал рекламные вывески и баннеры. Волегова В. занималась разработкой логотипов. Кайзер Л. разрабатывала рекламные наклейки, занималась редактированием и художественной обработкой фото.

Крылова К. и Черткова К. занимались фотографированием, обработкой фото и составлением стенда информации для Кардиологического центра. Матинко К. и Соколова А. занимались оформлением социальных сетей для детского сада, оформлением табличек и вывесок. Селезнева В. разрабатывала рекламные баннеры. Сметанина В. занималась переплётно-брошюровочными процессами. Турушева Ю. занималась разработкой открыток и другой мелкой

полиграфией. Филатова К. занималась разработкой открыток и календаря. Хитрун А. занималась переплётно-брошюровочными процессами.

По результатам промежуточных просмотров хода выполнения работы студентам выставлялись оценки.

За время практики студенты показали себя как активные, трудолюбивые, развивающиеся профессионалы. Работы выполнялись вовремя, в полном объеме.

В целом практика прошла успешно и результативно. Кураторы практики отметили хорошую профессиональную подготовку студентов. Это нашло отражение в выставленных за учебную производственную практику оценках

Итоги по группам:

группа	Кол-во чел.	Общая успеваемость	Качественная успеваемость	«5»	«4»	«3»	«2»
Д-21.1	13	77 %	77 %	12	-	-	1
Д-21.2	12	100 %	100 %	7	5	-	-
Д-20.1	11	100%	90 %	10	-	-	1
Д-20.2	11	90%	100%	8	3	-	-
Итого:	47	92%	92%	37	8	-	2

Производственная практика по профилю на специальности Живопись является частью образовательного процесса по ПМ 01. «Станковая живопись», проводится на 2 и 3 курсах общим объемом 8 недель в форме работы с натуры на открытом воздухе (пленер). Основной задачей производственной практики по профилю специальности на 2 курсе специальности «Живопись» является освоение особенностей изображения головы натурщика на пленере, сбор материала для композиции – этюды и зарисовки пейзажей разного характера. Основной задачей производственной практики по профилю специальности на 3 курсе «Живопись» является освоение особенностей изображения полуфигуры натурщика на пленере, сбор материала для композиции – этюды и зарисовки пейзажей разного характера.

Производственная практика по профилю специальности (работа с натуры на открытом воздухе) у живописцев является частью образовательного процесса по ПМ 01. «Станковая живопись», проводится на 2 и 3 курсах общим объемом 8 недель в форме работы с натуры на открытом воздухе (пленер)

В 2021-2022 учебном году сроки и руководители практики распределились следующим образом:

Основной задачей производственной практики по профилю специальности на 2 курсе специальности «Живопись» является освоение особенностей изображения головы натурщика на пленере, сбор материала для композиции – этюды и зарисовки пейзажей разного характера.

Основной задачей производственной практики по профилю специальности на 3 курсе специальности «Живопись» является освоение особенностей изображения полуфигуры натурщика на пленере, сбор материала для композиции – этюды и зарисовки пейзажей разного характера.

В 2022-2023 учебном году сроки и руководители практики распределились следующим образом:

Производственная практика по профилю специальности (работа с натуры на открытом воздухе) на 2- 3 курсах специальности 54.02.05 Живопись (по видам)			
П-21	Селезнева Л.Ю.	8.06.2023 - 05.07.2023	Новоалтайск, ст. Тягун
П-20.1	Фомина А.В.	8.06.2023 - 05.07.2023	Новоалтайск, ст. Тягун
П-20.2	Зеленая Н.А.	8.06.2023 - 05.07.2023	Новоалтайск, ст. Тягун

Программа практики выполнена в полном объеме.

Итоги производственной практики по профилю специальности (работа с натуры на открытом воздухе (пленер):

группа	Количество чел.	Общая успеваемость	Качественная успеваемость	«5»	«4»	«3»	«2»
П-21	11	91 %	91 %	9	1	-	1
П-20.1	11	100 %	100%	4	7		-
П-20.2	8	88%	88%	4	3	-	1
Итого	30	93 %	93%	18	11	-	2

Производственная практика (педагогическая) студентов четвертых курсов специальностей Живопись (по видам), Дизайн (по отраслям) в соответствии с требованиями ФГОС СПО третьего поколения рассчитана на 144 часа продолжительностью 4 недели. Место проведения практики – ДХШ при НГХУ. Педагогическая практика является важнейшим звеном в профессиональной подготовке квалифицированных специалистов по преподаванию специальных предметов: рисунка, живописи, композиции станковой и декоративно – прикладной, скульптуры.

В первом семестре 2023–2024 учебного года на педагогическую практику вышли: 2 группы 4-го курса специальности Живопись (по видам) и 2 группы 4-го курса специальности Дизайн (по отраслям).

В 2023–2024 учебном году сроки и руководители практики распределились следующим образом:

Группа	Ф.И.О. руководителя	Сроки проведения практики
Д-20.1, Д-20.2	Чеснокова Г.Н.	22.09.2023 – 19.10.2023 г
П-19.1, П-19.2	Гаськова Ю.В.	24.11.2023 – 21.12.2023 г.

Цели производственной практики по профилю специальности (педагогической):

1. Закрепить теоретические знания студентов по учебным дисциплинам: история искусства, рисунок, живопись, междисциплинарным курсам профессиональных модулей «Педагогическая деятельность», «Станковая живопись», «Творческая художественно-проектная деятельность в области культуры и искусства».
2. Выработка у студентов – практикантов профессиональных умений и навыков самостоятельной организации учебно-воспитательного процесса в ДХШ.
3. Профессиональное самоопределение и творческая самоактуализация студентов.
4. Освоение современных педагогических технологий: личностно-ориентированной, личностно-деятельностной, системно-ролевой и т.д.
5. Совершенствовать профессиональные компетенции у студентов по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность".

На практике со студентами работали методисты училища Котова Г.Ю., Фомина А.В., Долгова Л.П., Кондратьева А.Г., Зеленая Н.А., Торопова А.В., Скрипюк Н.А., Кузнецова Ю.Д., Селезнева Л.Ю., Плохих Н.С., Фролова В.А., Ивахнова Т.В., Прокудин Ю.А., а также преподаватели ДХШ при НГХУ Варов А.А., Варова Н.В., Плехоткина Л.И., Терешонок О.П., Малых Е.И., Избицкая Н.С., Поспеева Н.Ю., Прокудин Ю.А.

Практика проходила в два этапа:

1-й – ознакомительная практика (1 неделя). В течение недели студенты познакомились с внутренним распорядком и организацией работы ДХШ при НГХУ. Каждая учебная группа просмотрела 10 часов открытых уроков преподавателей школы. Студенты посетили открытые уроки Поспеева Н.Ю., Плехоткина Л.Е., Избицкая Н.С., Терешонок О.П., Малых Е.И., Прокудин Ю.А., Варова Н.В. Также в рамках практики студенты посетили открытые уроки преподавателей ДШИ № 2 г. Новоалтайска Савченко Т.А., Гюнтер Е.Н., Немыченко И.Н., ДШИ № 1 г. Новоалтайска Лукиной О.В., Калашниковой М.В., Посейн Ю.Н., Винниковой Н.Н., согласно расписанию брали консультации у методистов и преподавателей ДХШ.

2-й – активная практика (3 недели).

За этот период времени каждый студент должен был провести 12 (или 12,5) часов пробных уроков по рисунку, живописи, станковой композиции, основам дизайна, истории искусства, скульптуре и подготовить внеклассное мероприятие, посетить уроки других студентов-практикантов, подготовить психолого-педагогическую характеристику группы обучающихся ДХШ.

Анализируя прохождение педагогической практики студентами специальности Дизайн (по отраслям) и специальности Живопись (по видам) стоит отметить, что не все студенты отнеслись к подготовке и проведению уроков добросовестно и ответственно. Со стороны методистов были нарекания к студентами-практикантами по поводу качества выполнения наглядных пособий к пробным урокам, оформления и своевременной сдачи отчетной документации. Студенты специальности Дизайн (по отраслям) подготовили и провели внеклассные мероприятия для обучающихся 1-х классов ДХШ при НГХУ "Праздник осени". Студенты-практиканты группы П-20.1 провели внеучебное мероприятие «Новогоднее посвящение в юные художники», П-20.2 - экскурсию и мастер-класс «Граттаж» для обучающихся КГБОУ "Новоалтайская общеобразовательная школа-интернат" (для детей с нарушением слуха).

Для проведения итоговой конференции был оформлен наглядными пособиями студентов-практикантов и лучшими работами учащихся, выполненными под руководством практикантов на занятиях живописи, рисунка, композиции, скульптуры и основ дизайна, рекреационный зал ДХШ при НГХУ. На итоговую конференцию студентов-практикантов специальности Дизайн (по отраслям) и Живопись (по видам) были приглашены студенты, которым еще предстоит проходить производственную практику (педагогическую) на следующий год. Каждый выступающий поделился своими впечатлениями с присутствующими, а также рассказал о времени, проведенном в стенах ДХШ и тех проблемах, с которыми ему пришлось столкнуться во время педагогической практики, приобретенном личном опыте. В процессе самопрезентации и

подведения итогов своей работы студенты - практиканты поддерживали друг друга, оказывали помощь в развеске и смене экспозиции наглядных пособий. На итоговой конференции руководителями практик были определены сроки предоставления итоговых отчетов по педагогической практике.

Результаты производственной практики по профилю специальности (педагогической) по группам:

Группа	Количество чел.	Общая успеваемость	Качественная успеваемость	«5»	«4»	«3»	«2»
Д-20.1	10	100%	70 %	7	0	3	-
Д-20.2	11	100%	100 %	10	1	0	-
П-20.1	11	100%	100 %	7	4	0	-
П-20.2	7	100%	100 %	3	4	0	-
Итого:	39	100%	93,9 %	37	9	3	-

Преддипломная практика.

Преддипломная практика на специальностях «Живопись», «Дизайн» проводится на четвертом курсе в течение трех недель (108 часов).

Группа	Руководитель	Место проведения	Сроки
Д-19.1	Кузнецова Ю.Д. Кондратьева А.Г.	На базе НГХУ	06.04.2023-26.04.2023
Д-19.2	Скрипюк Н.А. Фролова В.А.	На базе НГХУ	06.04.2023-26.04.2023
П-19.1	Торопов И.В.	На базе НГХУ	06.04.2023-26.04.2023
П-19.2	Плохих Н.С.	На базе НГХУ	06.04.2023-26.04.2023

В 2023 году на специальности «Дизайн» преддипломную практику проходили студенты групп Д-19.1 (специализация дизайн архитектурной среды) под руководством Кузнецовой Ю.Д., Кондратьевой А.Г.; Д-19.2 (специализация графический дизайн) под руководством Скрипюк Н.А., Фроловой В.А. Срок проведения: с 06 апреля 2023 г. по 26 апреля 2023 г.

На преддипломной практике студенты разрабатывают элементы дипломных проектов, осваивают новые профессиональные компьютерные программы.

В соответствии с индивидуальными заданиями студенты осуществили:

- Работу над пояснительной запиской.
- Формирование блоков графической подачи.

К началу практики темы дипломных проектов были определены, подобраны текстовые и иллюстративные материалы.

В группе Д-19.1 разрабатывались планы, эскиз графической подачи, велся поиск пластического решения. Наибольшую активность проявили Белоусова П. Клейменова Д., Конушкина А., Май А. Трудности, возникавшие по ходу преддипломного проектирования, решались по мере их поступления под руководством преподавателей. Не стабильно работал Паромов Н.

В группе Д-19.2 разрабатывались эскизы иллюстраций, велась верстка текстов, разрабатывались логотипы, полиграфическая продукция. Наибольшую активность проявили Болтенко В., Октябрь Э., Валуева А., Екшибарова Д. Не стабильно работала Богатырева Ю.

Просмотры проводились в соответствии с графиком. На них проверялись эскизы, чертежи планов, разрезов, разверток, фасадов, генеральные планы,

пояснительная записка, формирование блока полиграфической продукции, техники и технологии выполнения. Обсуждались цветовое и конструктивное решение. Так же просматривался и собирался материал, из которого планируется составление мультимедийной презентации дипломного проекта.

Преддипломная практика специальности «Живопись» проводится на четвертом курсе в течение трех недель (108 часов). На преддипломной практике студенты осуществляют сбор натурального материала для дипломного эскиза.

В 2023 году на специальности «Живопись» преддипломную практику проходили студенты групп П-19.1 под руководством Плохих Н.С., П-19.2 под руководством Тороповой А. Срок проведения: с 06 апреля 2023 г. по 26 апреля 2023 г.

В соответствии с индивидуальными заданиями студенты выполнили:

- рисунки, наброски, зарисовки;
- этюды фигур и полуфигур человека.

Просмотры проводились в соответствии с графиком. На них проверялось качество и объем натурального материала, переход на холст. Наибольшую активно работали студентки группы П-19.2 Барсукова Д., Козлова А.Лац О., Назаркина П., Шматова А. Не стабильно занимались Тимошенко Н. (П-19.2), Бушуйкина В. (гр.П-19.1)

Результаты преддипломной практики по группам:

группа	Количество чел.	Общая успеваемость	Качественная успеваемость	«5»	«4»	«3»	«2»
Д-19.1	7	100 %	86%	4	2	1	-
Д-19.2	12	100%	83%	7	3	2	-
П-19.1	6	100 %	67%	1	3	2	-
П-19.2	10	100%	90%	8	1	1	-
итого	35	100 %	79 %	20	9	6	-

3.4 Сведения об организации самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа представляет собой обязательную часть основной профессиональной образовательной программы. Объем самостоятельной работы студентов, согласно ФГОС СПО составляет 50 % от обязательной аудиторной нагрузки обучающегося нагрузки, выполняется студентом вне аудиторных занятий в соответствии с заданиями преподавателя. Самостоятельная работа входит в общий недельный объем максимальной учебной нагрузки, который составляет 54 часов в неделю.

В учебном процессе училища определены два вида самостоятельной работы: аудиторная самостоятельная работа, внеаудиторная самостоятельная работа.

Результат самостоятельной работы контролируется преподавателем.

Аудиторная самостоятельная работа по учебной дисциплине, междисциплинарному курсу, профессиональному модулю выполняется на учебных занятиях под непосредственным руководством преподавателя и по его заданию.

Внеаудиторная самостоятельная работа сопровождается методическим обеспечением (методические указания, пособия к выполнению самостоятельной работы студентов по конкретным темам и разделам курса, методика написания реферата, курсовой работы, выпускной квалификационной работы и т.д.),

разрабатываемым преподавателем, и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Видами заданий для внеаудиторной самостоятельной работы могут быть:

- чтение и конспектирование учебной литературы текста (учебника, первоисточника, дополнительной литературы), составление плана текста;
- подготовка докладов, рефератов;
- изготовление презентаций по заданным темам;
- работа со словарями и справочниками;
- выполнение переводов;
- ознакомление с нормативными документами;
- исследовательская работа;
- работа с конспектом лекции (обработка текста);
- составление таблиц для систематизации учебного материала;
- ответы на контрольные вопросы;
- решение задач и упражнений по образцу;
- решение вариативных задач и упражнений;
- подготовка к деловым играм;
- проектирование, моделирование, выполнение разных видов и компонентов профессиональной деятельности;
- выполнение этюдов и набросков.

Самостоятельная работа может выполняться студентом в учебных аудиториях, мастерских, читальном зале библиотеки, компьютерных классах, а также в домашних условиях.

Внеаудиторная работа обучающихся сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение. Для выполнения заданий по междисциплинарным курсам «Композиция и анализ произведений изобразительного искусства» на одного обучающегося на весь период обучения предусматривается до 100 часов работы с живой натурой.

Часы самостоятельной работы по рисунку и живописи обеспечиваются натурщиками. В соответствии с п. 7.5. ФГОС СПО по специальности 54.02.05 Живопись особым видом самостоятельной работы обучающихся дополнительная работа над завершением программного задания (не более 6 академических часов в неделю) по дисциплинам "Рисунок", "Живопись" во избежание методических ошибок, соблюдения требований техники безопасности и необходимости работы с живой натурой проводится под руководством преподавателя, включается в расписание учебных занятий и в учебную нагрузку преподавателя.

Для повышения качества самостоятельных работ по рисунку в течение учебного года в корпусе № 1 организованы занятия по вечернему рисунку под руководством преподавателей. Однако, эта форма самостоятельных занятий не реализовывалась в связи с введением карантинных мер.

Самостоятельная работа по дисциплинам общеобразовательного и общегуманитарного циклов выражается в подготовке рефератов, участии в конференциях, работе в библиотеке и компьютерном кабинете. Во время самостоятельной подготовки обучающимся обеспечен доступ к сети Интернет.

В соответствии с п. 7.5. ФГОС СПО по специальности 54.02.05 Живопись дисциплина "Физическая культура" 2 часа самостоятельной работы, которые реализуются в НГХУ в виде секции по настольному теннису

4. Качество подготовки обучающихся и оценка образовательной деятельности

Оценка качества подготовки специалистов осуществляется на основе анализа итоговых аттестаций выпускников, контроля знаний студентов по дисциплинам всех блоков учебного плана. В Новоалтайском государственном художественном училище (техникуме) используются традиционные для государственных образовательных учреждений среднего профессионального образования формы контроля качества обучения: текущий, промежуточный и итоговый.

Текущий контроль по общеобразовательным, базовым, профильным, общим гуманитарным и социально-экономическим, психолого-педагогическим дисциплинам проводится в форме тестов, письменных работ, устных опросов и семинаров, по общепрофессиональным и специальным дисциплинам – в форме просмотров хода работы.

Промежуточная аттестация по учебным, профильным, общим гуманитарным и социально-экономическим дисциплинам, междисциплинарным курсам ПМ «Педагогическая деятельность» проводится в форме зачетов (дифференцированных зачетов) и экзаменов. По общепрофессиональным дисциплинам и междисциплинарным курсам, профессиональным модулям «Творческая художественно-проектная деятельность в области культуры и искусств», ПМ «Станковая живопись» осуществляется в форме экзаменационных просмотров. Работы, выполненные в течение семестра, рассматриваются и обсуждаются преподавателями общепрофессиональных и специальных дисциплин, результаты просмотров доводятся до сведения студентов.

4.1 Результаты зимней промежуточной аттестации 2023-2024 учебного года

Наименование специальности, курс	Доля обучающихся, получивших оценки	
	«отлично» и «хорошо»	«неудовлетворительно»
54.02.05 Живопись	63%	6,3 %
54.02.01 Дизайн	42 %	25,2 %

4.2 Результаты Государственной итоговой аттестации

Государственная итоговая аттестация выпускников училища в соответствии с требованиями ФГОС СПО третьего поколения в 2022 – 2023 учебном году проводилась в формах государственного экзамена и защиты выпускной квалификационной работы.

Для проведения Государственной итоговой аттестации в Новоалтайском государственном художественном училище (техникуме) были созданы Государственные экзаменационные комиссии:

- для проведения Государственного экзамена по профессиональному модулю ПМ.02 «Педагогическая деятельность» и защиты выпускной квалификационной работы дипломниками специальности 54.02.05 Живопись (по видам),

- для проведения Государственного экзамена по профессиональному модулю ПМ.02 «Педагогическая деятельность» и защиты выпускной квалификационной работы дипломниками специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Государственный экзамен по профессиональному модулю ПМ.02 «Педагогическая деятельность» направлен на проверку и оценку теоретических знаний и практических умений студентов-выпускников по профессиональному модулю ПМ 02. «Педагогическая деятельность», включающий междисциплинарные курсы МДК.02.01. «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин» и МДК.02.02. «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса».

В состав государственной экзаменационной комиссии специальности 54.02.05 Живопись (по видам), утвержденной приказом директора КГБ ПОУ НГХУ от «14» декабря 2022 г. № 164-у вошли:

Председатель государственной экзаменационной комиссии:

Председатель государственной экзаменационной комиссии:

Смуткина О.М. – директор МБУ ДО «ДХШ № 2 г. Барнаул»

Члены комиссии для проведения государственного экзамена по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»:

Гаськова Ю. В. – заместитель председателя ГЭК, заместитель директора НГХУ по учебно-воспитательной работе;

Чеснокова Г.Н. – преподаватель НГХУ МДК «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин»;

Зеленая Н.А. – преподаватель НГХУ МДК «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса»;

Посейн Ю.Н. – преподаватель художественного отделения МБДУ ДО «ДШИ № 1 г. Новоалтайска»

Члены комиссии для проведения защиты выпускных квалификационных работ (дипломных эскизов):

Латенко Ж.А. – заместитель председателя ГЭК, директор КГБ ПОУ НГХУ;

Селезнева Л.Ю. – председатель предметной цикловой комиссии «Станковая композиция» КГБ ПОУ НГХУ, преподаватель специальных дисциплин высшей квалификационной категории, член Союза художников РФ;

Царева Н.С. – кандидат искусствоведения; заслуженный работник культуры; член Союза художников РФ

Петренко Д.А. – председатель правления Алтайской краевой организации Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России».

В состав государственной экзаменационной комиссии специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденной приказом директора КГБ ПОУ НГХУ от «14» декабря 2022 г. № 164-у вошли:

Председатель государственной экзаменационной комиссии:

Смуткина О.М. – директор МБУ ДО «ДХШ № 2 г. Барнаул»

Члены комиссии для проведения государственного экзамена по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»:

- Гаськова Ю. В. – заместитель председателя ГЭК, заместитель директора НГХУ по учебно-воспитательной работе;
- Чеснокова Г.Н. – преподаватель НГХУ МДК «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин»;
- Зеленая Н.А. – преподаватель НГХУ МДК «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса»;
- Посейн Ю.Н. – преподаватель художественного отделения МБДУ ДО «ДШИ № 1 г. Новоалтайска»,

Члены комиссии для проведения защиты выпускных квалификационных работ (проектов):

- Латенко Ж.А. – заместитель председателя ГЭК, директор КГБ ПОУ НГХУ;
- Колесник Н.Б. – доцент кафедры дизайна и архитектуры ФГБОУ ВО «Алтайского государственного института культуры», член Союза дизайнеров России;
- Диндиенко М.П. – доцент кафедры архитектуры и дизайна ФГБОУ ВО «АлтГТУ им. И.И. Ползунова», член союза Дизайнеров России, член Союза архитекторов России;
- Попова Е.В. – заместитель директора НГХУ по НМР, член Ассоциации искусствоведов РФ;
- Раменская Ю.В. – председатель правления Алтайского краевого отделения Общероссийской общественной организации «Союз дизайнеров России», доцент кафедры архитектуры и дизайна ФГБОУ ВО Алтайского государственного технического университета им. И.И. Ползунова.

Экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» сдавался по билетам, вопросы экзаменационных билетов сформулированы в соответствии с требованиями к выпускнику, предъявляемыми государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования. Содержание билетов охватывает все дидактические единицы, содержащиеся в стандартах двух специальностей. Формулировки вопросов соответствовали проблематике курсов и включали практические задачи, позволяющие оценить сформированность профессиональных навыков и умения применять теоретические знания в конкретной, предложенной задаче, профессиональной ситуации.

Ответы студентов оценивались по пятибалльной системе. Итоговая оценка складывалась из оценок, выставленных членами ГЭК в соответствии с требованиями программ государственной итоговой аттестации выпускников по специальностям 54.02.01 Дизайн (по отраслям), 54.02.05 Живопись (по видам).

На государственном экзамене по профессиональному модулю ПМ.02 «Педагогическая деятельность» выпускники:

- продемонстрировали хороший уровень качества подготовки, глубокое овладение содержанием междисциплинарных курсов «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин» и «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса».
- подтвердили знание основ педагогики, теории воспитания и образования, психолого-педагогических аспектов творческого процесса, традиций

художественного образования в России, методов планирования и проведения учебной работы в учреждениях художественного образования и свою практическую готовность к преподаванию рисунка, живописи, композиции (станковой и декоративной) в общеобразовательных учреждениях и учреждениях дополнительного образования (ДХШ, ДШИ);

- показали умение работать с учебными программами, реализуемыми в детских художественных школах.

При построении ответов студенты опирались на методическую литературу, использовали знания психолого-педагогических и специальных дисциплин, включали соответствующие примеры из собственной педагогической практики. Подготовленные студентами планы-конспекты уроков отражают достойный уровень профессионального освоения теоретического материала.

Результаты государственного экзамена по специальностям:

ВСЕГО	получивших оценку на государственном экзамене									
	сдавало		отл.		хор.		удов.		неуд.	
	абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%
Живопись (по видам)	16	100 %	11	68,8 %	4	25 %	1	6,2 %	0	-
Дизайн (по отраслям)	19	100%	8	42,1 %	7	36,9%	4	21%	0	-
Итого	35	100%	19	54,3 %	11	31,4%	5	14,3 %	0	-

Выпускная квалификационная работа является видом аттестационных испытаний выпускников, завершающих обучение по программе подготовки специалистов среднего звена ФГОС СПО по специальностям 54.02.05 Живопись (по видам) и 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Государственная итоговая аттестация проводится на основании приказа Министерства образования и науки от 16 августа 2013 года № 968 «Об утверждении порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования», в соответствии с Положением о порядке проведения государственной итоговой аттестации выпускников по программам подготовки специалистов среднего звена в КГБ ПОУ НГХУ.

22 и 23 июня 2023 года в КГБ ПОУ «Новоалтайское государственное художественное училище (техникум)» состоялась государственная итоговая аттестация выпускников специальности 54.02.05 Живопись (по видам) в форме защиты выпускной квалификационной работы - эскиза станковой картины.

До защиты допущены все выпускники в количестве 16 человек.

Структура защиты включает:

1. Представление дипломника.
2. Устная защита выпускной квалификационной работы студентом.
3. Вопросы ГЭК к студенту.
4. Выступление руководителя диплома.
5. Выступление рецензента.
6. Выступление членов ГЭК.
7. Выступление председателя ГЭК.

Результаты защиты ВКР:

ВСЕГО	Получивших оценку на защите ВКР									
	сдавало		отл.		хор.		удов.		неуд.	
	абс.	%%	абс.	%%	абс.	%%	абс.	%%	абс.	%
Живопись (по видам)	16	100 %	11	68,7%	3	18,8 %	2	12,5%	0	0%

Выводы и рекомендации ГЭК:

Работа ГЭК была четко организована, предметные цикловые комиссии ОГСЭД и «Живопись» провели работу по организации и подготовке студентов к сдаче государственного экзамена и процедуре защиты. Государственная итоговая аттестация проходила по утвержденному графику при наличии всех необходимых документов. Техническое обеспечение защит было на высоком уровне.

Рекомендации ГЭК по улучшению качества подготовки выпускников по специальности 54.02.05 Живопись (по видам) КГБ ПОУ НГХУ:

- на качество рисунка в живописи;
- более подробное представление эскизного ряда.

Государственная итоговая аттестация выпускников 2023 года показала, что подготовка специалистов по специальности 54.02.05 Живопись (по видам) в КГБ ПОУ «Новоалтайское государственное художественное училище (техникум)» ведется в соответствии с требованиями ФГОС СПО.

Результаты итоговых аттестаций выпускников КГБ ПОУ «Новоалтайского государственного художественного училища (техникум)» свидетельствуют о достаточно высоком уровне усвоения ими программного материала, овладения необходимыми компетенциями, хорошей подготовке к профессиональной деятельности.

На заседаниях ГЭК были тщательно рассмотрены все результаты экзаменов и защит выпускных квалификационных работ и вынесены обоснованные решения о присвоении выпускникам квалификации «художник-живописец, преподаватель» по специальности Живопись (по видам).

23 и 24 июня 2023 года в КГБ ПОУ «Новоалтайское государственное художественное училище (техникум)» состоялась государственная итоговая аттестация выпускников специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в форме защиты выпускной квалификационной работы - дипломного проекта.

До защиты из 19 выпускников были допущены 18 человек, так как один студент 24 июня 2023 г. не был допущен до сдачи государственной итоговой аттестации в форме защиты ВКР по уважительной причине. Приказом директора № 122-у от 02.09.2023 г., на основании Положения о порядке проведения государственной итоговой аттестации по программам подготовки специалистов среднего звена в КГБ ПОУ НГХУ, ему была назначена дата проведения ГИА в форме защиты ВКР на 19 сентября 2023 г., на которую он не явился без уважительной причины.

Структура защиты включает:

1. Представление дипломника.
2. Устная защита выпускной квалификационной работы студентом.
3. Вопросы ГЭК к студенту.

4. Выступление руководителя диплома.
5. Выступление рецензента.
6. Выступление членов ГЭК.
7. Выступление председателя ГЭК.

Результаты защиты ВКР:

ВСЕГО	Получивших оценку на защите ВКР									
	сдавало		отл.		хор.		удов.		неуд.	
	абс.	%%	абс.	%%	абс.	%%	абс.	%%	абс.	%%
Дизайн (по отраслям)	18	100 %	13	72,2 %	4	22,2%	1	5,6 %	0	0 %

Выводы ГЭК:

Работа ГЭК была четко организована, предметные цикловые комиссии ОГСЭД и «Дизайна» провели работу по организации и подготовке студентов к сдаче государственного экзамена и процедуре защиты. Государственная итоговая аттестация проходила по утвержденному графику при наличии всех необходимых документов. Техническое обеспечение защит было на высоком уровне.

В качестве рекомендаций ГЭК по улучшению качества подготовки выпускников по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) КГБ ПОУ НГХУ следует отметить:

для отрасли «Средовой дизайн»:

- обратить внимание на шрифтовую выразительность при оформлении графических частей дипломных проектов.
- при разработке интерьеров обращать внимание на наличие пожарных выходов.
- более четко формулировать концепцию проекта и ее связь с формообразованием.

для отрасли «Графический дизайн»:

- активно использовать выразительные средства в верстке текста.
- при разработке элементов фирменного стиля более четко формулировать концепцию проекта и ее связь с формообразованием.

Результаты защиты ВКР по специальностям:

ВСЕГО	получивших оценку на государственном экзамене									
	сдавало		отл.		хор.		удов.		неуд.	
	абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%
Живопись (по видам)	16	100 %	9	56,3%	4	25 %	3	18,7%	0	0%
Дизайн (по отраслям)	18	100 %	8	44,4 %	7	38,9%	3	16,7 %	0	0 %
Итого	34	100 %	17	50 %	11	32,4 %	6	17,6 %	-	-

10 выпускников специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) получили дипломы с отличием.

В 2023 году одиннадцать человек продолжили обучение в профильных Вузах:

ФГБОУ ВО РАЖВЗ Ильи Глазунова - Смагина Софья, Лац Ольга;

ФГБОУ ВО "Санкт-Петербургская академия художеств имени И. Репина"-

Козлова Александра, Валуева Анна;

ФГБОУ ВО «Академия акварели и изящных искусств Сергея Андрияки» - Шматова Антонина, Алексеева Ксения;
 ФГБОУ ВО "Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия им. А.Л. Штигилица" - Керимова Екатерина;
 ФГБОУ ВО Сибирский государственный институт искусств им. Дм.Хворостовского - Болтенко Валерия;
 ФГБОУ ВО Алтайский государственный институт культуры - Ершова Дарья;
 ФГБОУ ВО Алтайский государственный университет - Клюева Ирина, Рехтина Алина.

Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки «хорошо» и «отлично», в общей численности выпускников составил 28 человек / 82,3 %.

Показатель	2022 г.	2023 г.	динамика
Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки «хорошо» и «отлично», в общей численности выпускников	21чел./ 72,4%	28 чел./82,3%	+ 7 чел. /+ 10 %

4.3 Востребованность выпускников образовательной организации

Специальность	Количество всего чел.	Трудоустроено по специальности		Поступившие в ВУЗы	
		чел.	%	чел.	%
Живопись (по видам)	16	5	31,2%	9	56,3 %
Дизайн (по отраслям)	18	14	77,7 %	3	16,7 %
Всего по училищу	34	19	55,9 %	12	35,3 %

4.4 Сведения об участии обучающихся в конкурсах, выставках, конференциях

Участие в выставочных проектах разного уровня.

Выставочная деятельность является неотъемлемой частью профессиональной подготовки студентов специальностей «Живопись», «Дизайн».

Участие в конкурсах, конференциях студентов НГХУ:

Результаты участия в конкурсах являются важным показателем качества подготовки специалистов.

№	Мероприятие	ФИО ответственного	Дата проведения
1.	Методическая выставка по итогам XXVI региональной выставки студенческих работ художественных училищ Сибири на базе НГХУ	Кондратьева А.Г.	Январь-февраль 2023
2.	Традиционная выставка в рамках конкурса самостоятельных этюдов в корпусе № 1, 2.	Кондратьева А.Г., преподаватели	Март 2023
3.	Групповая выставка «Вдохновленные миром» П-21, П20.2., МБУ ДО Детская Художественная Школа №2	Преподаватели Селезнева Л.Ю., Зеленая Н.А	Март 2023 г.

4.	Групповая выставка «В пути» П-21, Галерея «Универсум» г. Барнаул	Преподаватель Селезнева Л.Ю.	Апрель 2023
5.	Студенческий фестиваль миниатюр «Неисчерпаемый Островский» к 200-летию драматурга в рамках акции «Ночь музеев 2023»	Преподаватель Бибик С.В.	Май 2023
6.	Выставка работ выпускников 2023 г. «Четыре года вместе»	Кондратьева А.Г., Торопов И.В., Торопова А.В., Скрипюк Н.А., Кузнецова Ю.Д.	Июнь 2023 Г.
7.	Выставка дипломных работ выпускников НГХУ 2023 года	Кондратьева А.Г.	Сентябрь 2023 г.
8.	Выставка работ гр. П-21 «Слово в графике» в первом корпусе НГХУ	Преподаватель Зеленая Н.А.	сентябрь - октябрь 2023г
9.	Участие в городской просветительской акции «Онлайн-диктант 2023», посвященная памяти поэта-земляка Л.С. Мерзликина	Преподаватель Бибик С.В.	сентябрь 2023
10.	Выставка учебных и творческих работ студентки 4 курса Силинской Елизаветы "Дебют" в 1 корпусе	Преподаватели Фомина А.В., Плоких Н С.	Октябрь – ноябрь 2023г.
11.	Выставка графики в Алтайской краевой универсальной научной библиотеке им. В.Я. Шишкова: «В начале было слово»	Преподаватель Селезнева Л.Ю.	декабрь 2023г.
12.	Выставка работ студентов гр.Д-21.2 и гр. Д-20.1 «Отражение» в ДШИ № 3 г.Барнаула ноябрь	Преподаватель Долгова Л.П.	ноябрь 2023
13.	Выставка работ студентов гр.Д-21.2 и гр. Д-20.1 «Работы студентов НГХУ» в ДШИ№6 г. Барнаула	Преподаватель Долгова Л.П.	декабрь 2023г
14.	Выставка графики в Алтайской краевой универсальной научной библиотеке им. В.Я. Шишкова: «Наши маленькие истории» -	Преподаватель Зеленая Н.А.	декабрь 2023г.

Участие студентов в конкурсах, фестивалях, конференциях различного уровня

№	Мероприятие	Сроки	Количество участников и победителей	Результат
9.1 Участие студентов в конкурсах				
9.1.1 Внутриучилищные конкурсы				
1	Конкурс студенческих работ, посвященный 80-летию Победы в Сталинградской битве «Ты выстоял, великий Сталинград»	Январь- Март 2023г.	42 участника	1 место -3 чел. 2 место -3 чел. 3 место - 3 чел.
2	Традиционный конкурс самостоятельного этюда	Март 2023 г.	36 чел.	Диплом I место- 2 чел Диплом II место – 2 чел. Диплом III место- 3 чел.

				Диплом IV место – 8 чел.
3	Традиционный конкурс самостоятельного наброска	Декабрь 2023 г.	40 чел.	1 место -1 чел. 2 место- 2 чел. 3 место- 3 чел.
9.1.2. Конкурсы краевого, регионального, всероссийского, международного уровней				
4	XXVI межрегиональная выставка-конкурс студентов художественных училищ Сибири г. Иркутск.	Январь 2023 г.	15 чел.	1 место -1 чел. 2 место- 5 чел. 3 место- 5 чел. Участники:4 чел
5	X Региональный (с международным участием) конкурс «Новогодние узоры» 2023 в г. Барнауле, в Алтайском государственном институте культуры	Январь-февраль 2023г.	3 участника	Диплом II степени- 2 чел. Диплом III степени-1 чел.
6	Международный конкурс «Экслибрис – Россия – 2023», приуроченный к 300-летию образования города Екатеринбурга.	Февраль 2023г.	1 чел.	участие
7	Краевая олимпиада по русскому языку и литературе для студентов краевых профессиональных образовательных организаций	30 марта 2023 г.	2 чел.	Диплом I степени- 1 чел.
8	Краевая олимпиада (конкурс) профессионального мастерства обучающихся по профессиям, специальностям СПО УГС 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям). на базе колледжа АлтГУ.	Март 2023г.	3 участника	2 место-1 чел.
9	Городской конкурс рисунков «Мой книжный герой», Центральная городская модельная библиотека г. Новоалтайска	Март-апрель 2023 г.	2 участника	Победители- 2 чел.
10	Всероссийский конкурс-выставка творческих работ «Тургеневская осень» ОГУ имени И.С. Тургенева	Март 2023 г.	7 чел	1 место - 4 чел. 2 место- 3 чел.
11	Всероссийская профильная олимпиада художественно-творческой направленности для учащихся СПО, ДХШ, ДШИ, СГИИ им. Хворостовского, г.Красноярск	25-26 марта 2023 г.	9 чел.	1 место- 1 чел. 2 место – 3 чел. 3 место – 5 чел.
12	Краевая олимпиада по русскому языку и литературе для студентов краевых профессиональных образовательных организаций	Март 2023 г.	1 чел.	Диплом I степени -1 чел.
1	Межрегиональный конкурс эссе «Дорогою добра»	Март 2023 г.	7 чел.	Диплом I степени- 5 чел. Диплом II степени- 1 чел. Диплом III степени-1 чел.
2	Краевой онлайн-марфон по астрономии «Космическая одиссея».	Март 2023 г.	12ч	Команда НГХУ -2 место Диплом I степени-2 чел.

	КГБ ПОУ Новоалтайский профессиональный лицей			Диплом 2 степени – 2 чел.
13	Участие в XXII молодежных Дельфийских играх России	21-26 апреля 2023 г.	1 чел.	Диплом участника
14	II Краевой Арт-Фестиваль лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью Г. Бийск	Апрель 2023 г.	1 чел.	Диплом I степени -1 чел.
15	Межрегиональный конкурс «Молодость Сибири- будущее России» Кузбасский художественный колледж	Апрель 2023 г.	3 чел.	участие
16	Молодежная выставка «Новое слово» Кузбасский центр искусств	Март-Апрель 2023	1 чел.	Участие
17	XIV Строгановская олимпиада номинация: Рисунок и Живопись	Март 2023 г.	1 чел.	2 место-1 чел.
18	Краевой конкурс декламаторов «Помню... Горжусь!», посвященный празднованию 78-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 гг.	Апрель 2023	2 чел.	Диплом II степени-1 чел. Диплом III степени-1 чел.
19	XXXIII краевого смотра «Юные дарования Алтая»	Апрель 2023	18 чел.	Стипендии Губернатора Алтайского края -2 чел. Диплом победителя I степени-2 чел. Диплом победителя II степени- 4 чел. Диплом победителя III степени- 10 чел.
20	Сибирский молодежный кейс-чемпионат в сфере образования «СИБМОЛ 2023»	Май 2023 г.	3 чел.	участие
21	Всероссийская выставка конкурс «Образ педагогов и наставников в произведениях молодых художников» г. Москва	Июнь 2023 г.	5 чел.	Победители регионального этапа -2 чел.
22	Всероссийский конкурс «Без срока давности. Память, отраженная поколениями»	Июль 2023	4 чел.	1 место- 1 чел. 2 место – 1 чел. 3 место – 1 чел.
23	Общероссийский конкурс «Молодые дарования России»	Апрель-сентябрь 2023	1 чел.	2 место (Козлова)
24	Региональная «Олимпиада по академической живописи» на базе КГБ ПОУ НГХУ	Октябрь-ноябрь 2023г.	40 чел.	1 место- 4 чел. 2 место – 7чел. 3 место – 5 чел. 4 место- 3 чел.
25	Всероссийский конкурс изобразительного искусства «Родные просторы»	Октябрь-ноябрь 2023г.	12 чел.	Лауреат 1 степени -1 чел. Диплом победителя - 1 чел.
26	Межрегиональная выставка- конкурс	Октябрь-	13 чел.	Дипломант -1 чел.

	молодых художников, посвященная памяти А.С. Чернобровцева Новосибирск	ноябрь 2023г.		
27	Открытый региональный конкурс детского и юношеского художественного творчества «Профессия, что всем дает начало»	Октябрь-декабрь 2023г.	17 чел.	Диплом I степени- 1 чел. Диплом II степени- 2 чел. Диплом III степени-1чел. Диплом VI степени-3 чел.
28	Региональный творческий конкурс экологического плаката «Экографика» на базе КГБ ПОУ НГХУ	Ноябрь-декабрь 2023г.	47 чел.	Диплом I степени- 2 чел. Диплом II степени- 3 чел. Диплом III степени-5 чел.

Численность/удельный вес численности студентов, ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов составляет 23 человека / 14 % (23:163).

Показатель	2022	2023	динамика
Численность/удельный вес численности студентов, ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов	82/51,6	23/14	-59 чел. /-37,6 %

5. Воспитательная работа и социально-бытовые условия

5.1 Содержание воспитательного процесса

Воспитательный процесс в НГХУ имеет в своей основе во многом традиционные, однако, не потерявшие актуальности и действенности направления.

С сентября 2023 г. еженедельно по понедельникам классными руководителями учебных групп проводились внеучебные занятия «Разговоры о важном» с выносом флага для 3-4-х курсов и прослушиванием гимна на 1-2 курсах, с января 2024 г. - еженедельно по четвергам профориентационный курс «Россия — мои горизонты».

Основными направлениями воспитательной работы являются: гражданско-патриотическое и нравственное воспитание, художественно-эстетическое воспитание, воспитание культуры здоровья и семейное воспитание, профессионально-трудовое воспитание.

Гражданско-патриотическое и нравственное воспитание

Цель: воспитание гражданина и патриота России, своего края, формирование национального самосознания, чувства долга и ответственности за судьбу России, уважение к нормам коллективной жизни, правам человека.

Задачи: воспитание способности служить своей Родине, осознавать нравственные задачи, формировать чувство ответственности за соблюдение законов страны, осознание себя членом общества.

Ведущую роль в воспитании гражданина и патриота России играют мероприятия, посвященные памятным датам в истории и культуре нашей страны

и края. Особое внимание уделяется теме Победы в Великой Отечественной войне.

№	Мероприятие	ФИО ответственного	Дата проведения
Гражданско-патриотическое воспитание			
1.	Участие представителей студенческого самоуправления КГБ ПОУ НГХУ в IX Конвенте лидеров студенческого самоуправления Алтая в Парламентском центре, который был посвящен развитию системы наставничества в регионе.	Латенко Ж.А.	24.01.2023
2.	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. Для студентов 2 курса была проведена историко-литературная игра «Ленинград – Алтай: путешествие во времени». В основу мероприятия легли книга Аделаиды Котовщиковой «В большой семье» и игра с элементами дополненной реальности. Участники игры познакомились с историческими фактами, предметами, событиями времен Великой Отечественной войны, узнали об участии Алтая в обеспечении фронта и помощи эвакуированному населению.	Зам.директора по УВР Гаськова Ю.В., преподаватель Бибик С.В.	27.01.2023
3.	студенты НГХУ приняли участие во Всероссийской акции «Сильные духом: читаем книги о разведчиках и партизанах», организатором которой является МКУ Талицкого городского округа «Библиотечно-информационный центр». Ребята познакомились с подвигом Зинаиды Портновой (единственная девушка Герой Советского Союза). В основу мероприятия легла документальная повесть Анатолия Солодова «Девочка с косичками». В книге рассказывается о ленинградской пионерке Зине, которая, оказавшись на оккупированной гитлеровцами территории, вступает в подпольную группу, становится разведчицей партизанского отряда, беспощадно мстит врагу. Вся короткая жизнь юной патриотки - яркий пример беззаветного служения своей Родине, своему народу.	преподаватель Бибик С.В.	02.02.2023
1.	В рамках месячника молодого избирателя в Центральной городской модельной библиотеке состоялся открытый диалог студентов НГХУ с представителями политических партий и общественных организаций. Цель встречи - получение будущими избирателями правовых знаний в области избирательного права и законодательства о выборах, формирование активной гражданской позиции.	Зам.директора по УВР Гаськова Ю.В., преподаватель Карнаухов В.В.	14.02.2023

2.	<p>Литературно-музыкальная композиция «Ты выстоял, великий Сталинград!», собралась в зале ДХШ при НГХУ студентов училища 1-3 курса и была посвящена 80-летию Победы в Сталинградской битве. Вслед за ведущим студенты вспомнили 200 дней сражения. Война предстала, как самое трагическое событие в жизни, влекущее с собой боль и утрату, жестокость и разрушения, страдания людей. Увидеть это студентам помогли отрывки из книг писателей-фронтовиков, представленные студентами второго курса. «В окопах Сталинграда» Виктора Некрасова, «Жизнь и судьба» Василия Гроссмана, показывают «Правду! Всю жестокую, но необходимую правду для того, чтобы человечество, узнав её, стало благоразумней» (В.П. Астафьев). Вместе с солдатами на фронте и рабочими в тылу в строй встала... и песня. Песня помогла выстоять народу и победить, она стала грозным оружием, не позволившим сломить дух советского народа. Студенты первого курса исполнили песни военных лет: «Журавли» на стихи Расула Гамзатова, «Землянка» (стихи Алексея Суркова), «Катюша» (стихи Михаила Исаковского). Завершили мероприятие совместным исполнением песни Булата Окуджавы «Нам нужна одна победа».</p>	<p>Зам.директора по УВР Гаськова Ю.В., преподаватель Бибик С.В.</p>	22.02.2023
3.	<p>В НГХУ подведены итоги месячника молодого избирателя. Мероприятие прошло в форме викторины, где студенты 1-3-х курсов могли продемонстрировать свою эрудицию в вопросах избирательного права. Студенты соревновались в знании терминологии, истории избирательного права, умении интерпретировать случаи, представленные в виде юридических сказок и реальных ситуаций на избирательных участках. Последний конкурс викторины «Битва титанов» показал, что все студенты НГХУ грамотны и компетентны в вопросах избирательного права и понимают важность участия в выборах как возможности выражения их политической воли и активного участия в жизни страны.</p>	<p>Зам.директора по УВР Гаськова Ю.В., председатель ПЦК ОГСЭД Чеснокова Г.Н.</p>	01.03.2023
4.	<p>Ежегодно в апреле в стране проводится День единых действий в память о геноциде советского народа нацистами в годы Великой Отечественной Войны. Все образовательные учреждения страны принимают в нем участие. Целью проведения является сохранение исторической правды о преступлениях нацистов и их пособников в отношении мирных советских граждан годы ВОВ на</p>	<p>Зам.директора по УВР Гаськова Ю.В., преподаватели ПЦК ОГСЭД Карнаухов В.В., Чеснокова Г.Н, Бибик С.В.</p>	19.04.2023

	окупированной территории. Это историческая память о единении советского народа и действий Красной Армии в достижении Победы спасли наше государство и его граждан от уничтожения.		
5.	Студенты КГБ ПОУ НГХУ приняли участие в акции "Всероссийский день заботы о памятниках". Традиционно наводили порядок на территории Мемориального Комплекса (площадь Вечного огня на ул. Парковой), посвящённого "воинам-новоалтайцам, отдавшим жизнь за Родину в суровые годы Великой Отечественной войны 1941 - 1945 гг.	Зам.директора по УВР Гаськова Ю.В.	05.05.2023
9	Общеучилищное мероприятие « Пусть никогда не узнают потомки...», посвящённое Дню Победы в Великой Отечественной Войне 1941-1945г. Мероприятие прошло в форме викторины, вопросы которой отражали историю тех далёких лет. Безматерных Екатерина исполняла на аккордеоне песни военных лет, а Агалакова Дарья прочла свое новое стихотворение, первые строки которого легли в название викторины.	Зам.директора по УВР Гаськова Ю.В., преподаватели ПЦК ОГСЭД Карнаухов В.В., Чеснокова Г.Н,	12.05.2023
10	Встреча студентов 1-2-х курсов с ефрейтором 12 Главного управления Минобороны РФ Ячменевым А.А., который рассказал ребятам о возможностях и преимуществах контрактной службы выпускников СПО в РА.	Зам.директора по УВР Гаськова Ю.В.	19.05.2023
11	В КГБ ПОУ НГХУ проведен цикл мероприятий, посвященных Дню солидарности в борьбе с терроризмом. Для студентов первых курсов проведен тематический информационный час «Помнить, чтобы жизнь продолжалась» и викторина "Что я знаю о терроризме"; класные часы «Осторожно, терроризм!» для студентов 2-4 курсов и презентация выставки «Террору-НЕТ!» с представлением материалов из периодических изданий и учебных пособий, посвященных вопросам национальной безопасности и борьбе с терроризмом в читальном зале образовательного учреждения	Зам.директора по УВР Гаськова Ю.В., советник директора по воспитанию Бибик С.В.	04.09.2023
12	Урок памяти, посвященный Международному дню памяти жертв фашизма. В сентябре народы, в истории которых черной чертой прошла Великая Отечественная и Вторая мировая война, вспоминают жертв фашизма. Это день памяти десятков миллионов людей, погибших в результате гигантского, нечеловеческого эксперимента. Это	Зам.директора по УВР Гаськова Ю.В., класные руководители	10.09.2023

	миллионы солдат, но ещё больше — мирных жителей, которые погибали под бомбами, в концлагерях, от болезней и от голода. Студенты 1-2 курса возложили цветы к бюстам героев Великой Отечественной войны на Аллее Героев г. Новоалтайска.		
13	Студенты НГХУ посетили уникальную передвижную выставку-музей «Поезд Победы». Это первая в мире интерактивная выставка с максимальным эффектом присутствия. 10 вагонов посвящены отдельным событиям Великой Отечественной войны. «Поезд Победы» погружает в события тех лет и позволяет прочувствовать основные вехи войны. Экспозиция призвана напомнить о преступлениях, совершаемых нацистами, и продемонстрировать, какое зло способен принести человечеству нацизм.	Зам.директора по УВР Гаськова Ю.В., советник директора по воспитанию Бибик С.В.	27.10.2023
14	Для 1-2-х курсов в 1-м корпусе НГХУ состоялась встреча со старшим лейтенантом Федеральной службы судебных приставов Власовым И. В., который рассказал о своих сослуживцах, проявивших отвагу и мужество во время выполнения служебного долга.	Зам.директора по УВР Гаськова Ю.В., советник директора по воспитанию Бибик С.В.	02.11.2023
15	Студенты НГХУ погрузились в историю советской и российской милиции, а впоследствии и полиции, насчитывающей бесчисленное количество примеров высокого профессионализма, героизма, мужества и благородства личного состава МВД. Заместитель начальника отдела МВД России, начальник ОРЛС ОМВД России по Первомайскому району Афанасьева Ирина Анатольевна провела экскурсию по комнате истории. Акцентировала внимание на том, что служба в органах внутренних дел - это напряженная, порой опасная, но важная и очень нужная людям работа, требующая мужества и отваги, умения логически мыслить и сопереживать, потому что цена этой работы - человеческая жизнь.	Советник директора по воспитанию Бибик С.В.	06.11.2022
16	Встреча студентов первого курса с консультантом-советником Губернатора Алтайского края Жалыбиной Е.А. Елена Алексеевна ознакомила обучающихся с изменениями в административном и уголовном законодательстве РФ, связанными с незаконным оборотом наркотических средств, проиллюстрировав свой рассказ реальными случаями из собственной практики сотрудника правоохранительных органов.	Зам.директора по УВР Гаськова Ю.В.	09.12.2023
17	Студенты 1-3 курсов посмотрели	Советник директора по	20.11.2023

	<p>«Нюрнберг». Этот фильм, выпущенный в 2023 году, рассказывает о знаменитом Нюрнбергском процессе, поставившем точку во Второй мировой войне. Фильм «Нюрнберг» является примером художественного изображения исторических событий. Он основан на реальных судебных процессах, которые проходили в Нюрнберге, Германия, в 1945-1946 годах. Фильм рассказывает о суде над военными преступниками, которые были ответственны за преступления против человечности.</p>	воспитанию Бибик С.В.	
18	<p>Встреча студентов Новоалтайского государственного художественного училища с активистами Поисково-спасательного отряда "ЛизаАлерт" Алтайского края Наталья и Аполлинария рассказали об истории создания движения, о направлениях деятельности. Волонтеры #ЛизаАлерт всегда наготове, их гаджеты полностью заряжены, ведь выезд могут объявить в любой момент. Им не важно, что за человек потерялся, главное – найти его живым. А ещё о том, с чего начинаются поиски и как добровольцы справляются со своими эмоциями, что в рюкзаке у спасателя и как каждый из нас может помочь. Справка: поисково-спасательный отряд «ЛизаАлерт» появился в октябре 2010 года.</p>	Зам.директора по УВР Гаськова Ю.В., советник директора по воспитанию Бибик С.В.	04.12.2023
19	<p>Встреча студентов НГХУ с уполномоченным по правам ребёнка в Алтайском крае Казанцевой Ольгой Александровной. Заместитель директора по УВР Гаськова Ю.В. напомнила ребятам, что 10 декабря - это Международный день прав человека и 75 лет назад в 1948 году в Париже был подписан эпохальный документ - Всеобщая декларация прав человека, защищающий права всех людей независимо от пола, расы, национальности, вероисповедания, соц.положения и т.д. Ольга Александровна рассказала студентам о различных правозащитных организациях, которые придут на помощь ребятам для восстановления и защиты своих прав. Простыми словами и в доступной форме наша гостя познакомила ребят с главным документом нашей страны - Конституцией РФ, тем более, что 12 декабря мы отмечаем День Конституции РФ. Мероприятие прошло в форме диалога, где ребята легко смогли сами сформулировать ответы с помощью наводящих вопросов</p>	Зам.директора по УВР Гаськова Ю.В.	14.12.2023

Художественно-эстетическое воспитание

Цель: воспитание нравственности и культуры, развитие и совершенствование творческих способностей, формирование эстетических ценностей.

Задачи: расширение кругозора, развитие и совершенствование творческих умений и навыков.

Профессия живописца и дизайнера предполагает деятельность в области изобразительного искусства, поэтому художественно-эстетическое воспитание в училище направлено на расширение кругозора в других видах искусства.

Эстетическое воспитание			
1	Показ мультфильмов "Уральская анимация" и творческая встреча с режиссером и художником-аниматором Марией Железновой, выпускницы живописного отделения НГХУ, которая окончила Уральский государственный архитектурно-художественный университет в Екатеринбурге и сейчас работает над производством второго авторского мультфильма. Мария рассказала о профессии аниматора, процессе создания авторской анимации.	преподаватель Зеленая Н.А.	12.01.2023 г
2	Творческий квиз "Знатоки искусства", которой организовали для студентов 3 и 4 курсов. Ребята ждали вопросы на логику и мышление, а так же за знание произведений искусства. В завершении студентам предстояло изобразить вживую одну из картин известных художников.	Зам. по УВР Гаськова Ю.В., преподаватель Кузнецова Ю.Д.	20.02.2023
3	В выставочном зале ДХШ состоялась творческая встреча с учениками первых преподавателей НГХУ С.К. Двойноса и А.П. Ботева. В рамках выставки работ С.К. Двойноса и А.П. Ботева и их учеников. Выставка была приурочена году наставника и педагога в России 2023 года.	Зам. по УМР Попова Е.В., преподаватель истории искусства Котова Г.Ю.	17.03.2023
4	Конкурс композиций, посвященный 80-летию разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве «Ты выстоял, великий Сталинград!». На конкурс представлено 90 работ по номинациям "Графика", "Живопись", "Гравюра, плакат". В конкурсе приняли участие 76 человек, студенты и учащиеся ДХШ при НГХУ. По итогам конкурса отмечены 9 победителей среди студентов и 6 победителей среди учащихся ДХШ при НГХУ. Победители и участники конкурса награждены дипломами и ценными подарками для художественного творчества.	Зам.директора по УВР Гаськова Ю.В., классные руководители 1-х курсов	31.03.2023
5	К 150-летию со дня рождения Сергея Рахманинова. НГХУ приняло участие в акции «Единый день Сергея Рахманинова», в течение недели преподаватели начинали	Зам.директора по УВР Гаськова Ю.В., преподаватели ЦК ОГСЭД	01.04.2023

	свои уроки с фортепианных концертов Рахманинова, звучали такие композиции как: рапсодия на тему Паганини для фортепиано с оркестром ля минор, Концерт для фортепиано с оркестром № 2, Прелюдия соч. 23 № 5 и многое другое.		
6	Студенты посетили Молодежный театр Алтай имени В.С. Золотухина и посмотрели спектакль "Вишневый сад" по пьесе А.П. Чехова. И это неслучайно: произведение сейчас изучается ребятами на литературе.	Преподаватель Бибик С.В.	13.04.2023
7	Всероссийская акция «Ночь музеев» состоялась 20 мая. В НГХУ она была посвящена 200-летию со дня рождения Александра Николаевича Островского. Драматург на все времена. Автор 47 оригинальных пьес. Вслед за ведущими мероприятия мы прошли жизненный и творческий путь Островского. Студенты 1 и 2 курсов погрузили нас в произведения драматурга.	Зам.директора по УВР Гаськова Ю.В., преподаватель Бибик С.В.	20.05.2023
8	Студенты вместе побывали в Центральной городской модельной библиотеке на вечере, посвященном юбилею известного поэта Дагестана – Р. Г. Гамзатову. Великий сын гор был многогранным, одаренным и оставил после себя великое наследие. Его лучшие стихотворения известны каждому, они становились популярными песнями: «Журавли», «Исчезли солнечные дни», «Берегите друзей», «Пожелание». Участники встречи познакомились с жизнью и творчеством поэта, с его общественной деятельностью. Никого не оставила равнодушным постановка театра-студии «SENSUM».	Советник директора по воспитанию Бибик С.В.	26.09.2023
9	Уже более 20 лет в НГХУ существует традиция отмечать этот день. 19 октября 2023 год не стал исключением. Студенты погрузили собравшихся в мир лица, рассказав о воспитанниках, педагогах, преподаваемых предметах, увлечениях лицеистов. Затем студенты знакомили нас с друзьями Пушкина.	Зам.директора по УВР Гаськова Ю.В., советник директора по воспитанию Бибик С.В.	19.10.2023
10	Группа живописцев П-21 открыла две выставки графики в Алтайской краевой универсальной научной библиотеке им. В.Я. Шишкова: "Вначале было слово" - выставка книжной иллюстрации, выполненной под руководством преподавателя Зеленой Н.А. и выставка "Наши маленькие истории" - результат наблюдения "с карандашом в руках" за своими одноклассниками, ставшими добрыми друзьями, создана под руководством преподавателя Селезневой Л.Ю.	Председатель ЦК «Станковая композиция» Селезнева Л.Ю.	декабрь 2023

11	В выставочном зале ДХШ при НГХУ состоялся показ анимационных фильмов уральских авторов в рамках творческой встречи с режиссером и художником анимации Марией Железновой. Мероприятие посетили ученики школы, студенты и преподаватели НГХУ, а также гости школы г. Павловска.	Преподаватель Зеленая Н.А.	07.12.2023
12	Студенты 1 –го курса Новоалтайского государственного художественного училища посетили персональную выставку "Родные" Наталии Сергеевны Плохих. До конца года картины можно увидеть в Библиотеке Мерзликаина.	Советник директора по воспитанию Бибик С.В.	27.12.2023

Воспитание культуры здоровья

Цель: развитие валеологической культуры, потребности в здоровье и здоровом образе жизни. Обеспечение безопасности жизнедеятельности.

Задачи: физическое, психическое и нравственное совершенствование личности. Осознание ответственности перед родителями и будущими детьми.

Формы: профилактическая работа, спортивно-оздоровительные мероприятия.

Физическое воспитание			
1	Состоялась встреча студентов 1-2-х курсов с медицинским психологом КГБУЗ "Алтайский краевой наркологический диспансер". На мероприятии освещен вопрос пагубного влияния табакокурения, употребление ПАВ и наркотических веществ на здоровье молодых людей.	Зам.директора по УВР Гаськова Ю.В., классные руководители	10.03.2023
2	Турнир личного первенства по настольному теннису среди студентов НГХУ.	Зам.директора по УВР Гаськова Ю.В., преподаватель физ.культуры Гендриксон Т.Г., классные руководители	13.03.2023
3	Встреча студентов КГБ ПОУ НГХУ с клиническими психологами Шестак О.В. и Першина Е.В. КГБУЗ «Краевая клиническая больница скорой медицинской помощи г. Барнаула № 2». Тема беседы: «Влияние зависимых и созависимых состояний на репродуктивное здоровье молодежи». Оксана Валерьевна Шестак, клинический психолог, имеющий большой опыт работы с людьми с алкогольной зависимостью и беременными женщинами, проиллюстрировала теоретический материал беседы реальными историями из собственной практики и опыта работы с зависимыми и созависимыми людьми, акцентировала внимание на необратимость последствий для физического и психического здоровья молодых людей от пагубных привычек.	Зам.директора по УВР Гаськова Ю.В.	21.04.2023

4	Международный день Земли всегда проводится весной. Он напоминает всем жителям планеты об экологических катастрофах и обращает внимание на хрупкость, уязвимость экосистемы, даёт возможность задуматься о том, что может сделать каждый для сохранения экологии планеты Земля.	Зам.директора по УВР Гаськова Ю.В., преподаватель Луговая А.А.	22.04.2023
5	Общешкольный турнир по волейболу среди студентов 1-2 курсов НГХУ. В турнире приняли участие 4 команды. «Живописцы» в этом году дали мощный отпор абсолютным победителям двух последних турниров НГХУ команде «Графики». Почти до последнего момента сложно было определить кто станет победителем турнира. Но победила слаженность и сыгранность команды дизайнеров 2 курса.	Зам.директора по УВР Гаськова Ю.В., преподаватель физ.культуры Гендриксон Т.Г., классные руководители	26.05.2023
6	Встреча студенток НГХУ со специалистами КГБУЗ «Краевая клиническая больница скорой медицинской помощи г. Барнаула» Шестак О.В. и Приходько Г.А. Темой для разговора стал вопрос заботы и сохранения женского здоровья девушек в старшем подростковом и юношеском возрасте.	Зам.директора по УВР Гаськова Ю.В.	08.06.2023
7.	В НГХУ состоялся, ставший традиционным, День Здоровья, который решили приурочить ко Всемирному Дню туризма (27 сентября). Подготовленные преподавателем физ.культуры Гендриксон Т. Г. эстафеты на скорость и меткость, перетягивание каната, задания на сбор и разбор туристических палаток, показали, что наши первокурсники готовы к выездным пленэрам и физ.нагрузкам по перемещению планшетов и холстов на дальние расстояния.	Зам.директора по УВР Гаськова Ю.В., преподаватель физ.культуры Гендриксон Т.Г., классные руководители	14.09.2023
8.	Мероприятие для студентов 2-х курсов, посвящённое Всемирному Дню Туризма (27 сентября). Наши студенты подошли к участию в мероприятии творчески, поэтому были подготовлены песни у костра, организован привал и участие в викторине по туризму и арм -реслинге.	Зам.директора по УВР Гаськова Ю.В., преподаватель физ.культуры Гендриксон Т.Г., классные руководители	21.09.2023
9.	Встреча студентов НГХУ с Татьяной Штер - психологом Алтайского краевого центра по профилактике и борьбе со СПИДом и инфекционными заболеваниями и Ириной Пергаевой - автором программы по формированию ЗОЖ среди подрастающего поколения	Зам.директора по УВР Гаськова Ю.В.	04.12.2023

	"Подросток. Здоровье. Будущее". Они рассказали подросткам о том, что такое СПИД и ВИЧ, об основных путях заражения и распространения, о мерах предосторожности, профилактики заражения ВИЧ, о безопасности общения с больными ВИЧ-инфекцией. Статистика зараженных по Алтайскому краю, растущая каждый год, заставила задуматься над размером проблемы. Акцент в выступлениях был сделан на профилактике - это здоровый образ жизни, который включает в себя здоровые отношения, наличие нравственных установок и духовных ценностей.		
10.	Викторина по здоровому образу жизни, подготовил для студентов 1-х курсов преподаватель ОБЖ Карнаухов В. В. Ребята специальности «Дизайн» и «Живопись» соревновались в знаниях об основах ЗОЖ, включая питание, физ. активность и вредные привычки. По результатам викторины в лидеры вышла команда дизайнеров. Музыкальную паузу на мероприятии заполнила студентка Чванова Татьяна с песней В. Высоцкого «Утренняя гимнастика».	Зам.директора по УВР Гаськова Ю.В., преподаватель ОБЖ Карнаухов В.В.	15.12.2023

Добровольческая деятельность:

Деятельность волонтерского отряда «Акварель»			
1	Мастер-класс на базе творческой площадки «Комикс-лаборатория» в библиотеке им. Л.С. Мерзликина	Руководитель ВО Бибик С.В.	05.02. 2023
2	Мастер-класс на базе творческой площадки «Комикс-лаборатория» в библиотеке им. Л.С. Мерзликина	Руководитель ВО Бибик С.В.	19.02.2023
3	Мастер-класс на базе творческой площадки «Комикс-лаборатория» в библиотеке им. Л.С. Мерзликина		09.03.2023
4	Мастер-класс на базе творческой площадки «Комикс-лаборатория» в библиотеке им. Л.С. Мерзликина	Руководитель ВО Бибик С.В.	19.03.2023
5	Мастер-класс «Весна-красна» для воспитанников детского сада № 1 «Колокольчик» г. Новоалтайск	Преподаватель Котова Г.Ю.	23.03.2023
6	Мастер-класс в технике граттаж «Обитатели морского дна» для посетителей Центра дневного пребывания пожилых и инвалидов КГБУСО «Комплексный центр социального обслуживания населения города Новоалтайска».	Руководитель ВО Бибик С.В.	04.04.2023
7	Мастер-класс «Книжка-малышка» для воспитанников детского сада № 1 «Колокольчик» г. Новоалтайск	Преподаватель Котова Г.Ю.	20.04.2023
8	Участие в социокультурной акции Библионочь -23	Руководитель ВО Бибик С.В., преподаватель Котова Г.Ю.	20.04.2023

9	Участие в муниципальных мероприятиях ко Дню России в г. Новоалтайске, выполнение аквагрима	Руководитель ВО Бибик С.В.	12.06.2023
10	Мастер-класс «Подводные обитатели» для детей-инвалидов из реабилитационного центра КГБУСО «Комплексный центр социального обслуживания населения г. Новоалтайска»	Руководитель ВО Бибик С.В.	17.06.2023
11	Художественная мастерская ко Дню работника дошкольного образования	Руководитель ВО Бибик С.В.	сентябрь-октябрь 2023 г.
12	Акция к месячнику пожилого человека	Руководитель ВО Бибик С.В.	октябрь 2023
13	Мастер-класс «Шаги осени» для воспитанников детского сада № 1 «Колокольчик» г. Новоалтайск	Преподаватель Котова Г.Ю.	12.10.2023
14	Мастер-класс «Подсолнухи» ко Дню пожилого человека	Руководитель ВО Бибик С.В.	27.10. 2023
15	Региональная олимпиада "Мастерская академической живописи"	Руководитель ВО Бибик С.В.	01.11. 2023
16	Мастер-класс «Портрет мамы»	Преподаватель Котова Г.Ю.	30.11. 2023
17	Мастер-класс «Новогодняя композиция» декада инвалидов	Руководитель ВО Бибик С.В.	07.12. 2023
18	Акция «Внуки по переписке»	Руководитель ВО Бибик С.В.	11-18.12.2023
19	Мастер-класс «Зимний пейзаж» для воспитанников детского сада № 1 «Колокольчик» г. Новоалтайск	Преподаватель Котова Г.Ю.	15.12.2023

5.2 Социальное обеспечение студентов

Академические и социальные стипендии выплачиваются своевременно и дифференцированно. Предусмотрен фонд материального стимулирования за особые успехи в учебной деятельности, активное участие в общественной жизни, а также нуждающимся студентам.

Общежития Новоалтайское государственное художественное училище (техникум) не имеет. Иногородние студенты проживают на съемных квартирах, адреса которых находятся под контролем классных руководителей и заместителя директора по УВР Гаськовой Ю.В. Самостоятельные занятия студентов в мастерских в вечернее время регламентированы приказом директора и контролируются классными руководителями и дежурными – представителями администрации НГХУ.

В плане социальной защиты коллектива:

- студентам оказывается материальная помощь;
- студенты из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании», с Постановлением (№ 661 Администрации Алтайского края от 10.11.2006 года «О реализации закона Алтайского края от 31.12.2004 г. № 72-ЗС «О дополнительных гарантиях по социальной поддержке детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, в Алтайском крае») получают предоставленные им льготы в полном объеме;
- студенты награждаются премиями за победы на конкурсах разного уровня, активное участие в общественной жизни училища;

- 10,9 % студентов получают социальную стипендию согласно справкам из органов социальной защиты;

- за успехи в учебе лучшим студентам выплачивается повышенная стипендия.

За 2023 год из 110 человек, обучающихся за счет средств краевого бюджета по состоянию на 31.12.2023 г., 101 получали государственную академическую стипендию, что составляет 91,8 %. Из них 18 студентам выплачивалась повышенная стипендия.

Численность/удельный вес численности студентов, обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов составляет 101 человек /91,8 %.

Показатель	2022 г.	2023 г.	динамика
Численность/удельный вес численности студентов, обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов	97 чел. /86,6 %	101 чел./ 91,8 %	+ 4 чел. /+ 5,25%

6.Условия, определяющие качество подготовки специалистов

6.1.1 Качественный состав педагогических работников

Сведения об образовании

	Число штатных работников	Из них				
		высшее образование	в т. ч. профильное	Среднее профессиональное	Основное общее, среднее (полное) общее	Из них имеют ученую степень кандидата наук, доктора науки
Руководители образовательных организаций, структурных подразделений и их заместители	4	4	4	-	-	-
Педагогические работники	28	25	25	3	-	-
Иные работники	30	8	3	12	10	-
Всего	62	34	29	17	8	-

Преподавательский состав	По возрастным группам					
	всего	до 40 лет	41-50 лет	51-65 лет	св. 65	ср. возраст
ИЗ НИХ ШТАТНЫХ:						
а) высшей квалификации	16	7	2	6	1	48
В т.ч. имеющих Почетные звания	-	-	-	-	-	
б) 1-ой категории	9	6	2	1	-	38
г) преподаватель	3	2	-	1	-	39
ИТОГО:	28	15	4	8	1	42
ИЗ НИХ СОВМЕСТИТЕЛЕЙ:						
а) высшей квалификации	1	-	-	1	-	59
б) 1-ой категории	1	1	-	-	-	30

В т.ч. имеющих Почетные звания	-	-	-	-	-	-
г) преподаватель			1	-	-	-
ИТОГО:	2	2	1	1	-	46

Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников составляет 28 человек / 45,1%.

Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников составляет 25 человека / 89,3 %.

Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников: 25 человек/ 89,3%, в том числе: высшая –16 человек / 64 % ; первая – 9 человек / 36 %.

Показатель	2022 г.	2023 г.	динамика
Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	27 чел./ 45,8%	28 чел./ 45,1%	0+1чел. /-0,7%
Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	22 чел. /81,5%.	25чел. /89,3%.	+3 чел./ /+7,8
Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	22 чел./ 81,5%	25 чел./ 89,3%	+ 3 /+7,8%
Высшая	15 чел./68,2%	16 чел./64%	+1/-3,2%
Первая	7 чел./25,9%	9 чел./36%	+2/+10,1%

6.1.2 Сведения о повышении квалификации за 3 года

Повышение квалификации	2021	2022	2023
Курсы повышения квалификации/профессиональная переподготовка	33 чел.	21	36
на факультетах ВУЗов	16 чел	9	33
Семинары-практикумы, мастер-классы		4 (Иркутск)	4

Сводные сведения

	Всего	Сведения о повышении квалификации и профессиональной переподготовке за последние 3 года		
		Число прошедших обучение (возможна накопительная система)		Удельный вес в общей численности
		Всего	в т. ч.	

			Курсы повышения квалификации, факультеты ВУЗов	Семинары-практикумы, мастер-классы	
Руководители и заместители	4	3	3	0	75%
Педагогические работники	28	28	28	0	100%
Иные работники	30	4	4	0	13,3 %

Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации/ профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников, составляет 28 человек /100 %.

Показатель	2022 г.	2023 г.	динамика
Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников	27 чел. 100 %/	28 чел. 100 %/	+1 /0%

6.2 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса

Новоалтайское государственное художественное училище (техникум) ведет образовательный процесс по программам подготовки специалистов среднего звена, разработанным в соответствии требованиям Федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования по специальностям 54.02.05 «Живопись» (по видам), 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) в области культуры и искусства. Образовательный уровень подготовки специалистов – углубленный.

В 2023 году в училище действующими являются:

- Программа подготовки специалистов среднего звена 54.02.05 Живопись (по видам) углубленной подготовки (по виду Станковая живопись) -1-4 курсы
- Программа подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в области культуры и искусства углубленной подготовки, отрасли Дизайн архитектурной среды, Графический дизайн -3-4 курсы
- Программа подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в области искусства базовой подготовки, отрасли Дизайн архитектурной среды, Графический дизайн – 1-2 курс

По каждой программе сформирован пакет нормативных и учебно-методических документов, являющихся основой для организации образовательного процесса.

Учебные планы каждой из образовательных программ по специальностям составлены в соответствии требований к уровням подготовки. В них в полной мере реализованы все компоненты, предусмотренные Государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования. Структура учебных планов, перечень, объем и последовательность изучения дисциплин, виды учебных занятий, соотношение между теоретической и практической подготовкой, формы и количество промежуточных и итоговых

аттестаций соответствуют учебным планам, рекомендованным Государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования. В рабочих учебных планах соблюдена последовательность изучения дисциплин, соотношение теоретических и практических занятий. Максимальный объём учебной нагрузки на 2-4 курсах специальностей Живопись, Дизайн составляет 54 часа в неделю, в том числе обязательной аудиторной нагрузки – 36 часов, 6 часов –дополнительной работы над завершением программных постановок под руководством преподавателя, 12 часов самостоятельной работы. Максимальный объём учебной нагрузки на 1 курсе специальности Дизайн в соответствии требованиям ФГОС нового поколения составляет 42 часа в неделю, в том числе обязательной аудиторной нагрузки – 36 часов, 6 часов –дополнительной работы над завершением программных постановок под руководством преподавателя. Содержание образовательных программ отражено в рабочих программах дисциплин и профессиональных модулей. При разработке рабочих программ большое внимание обращается на межпредметные связи, региональный компонент, на самостоятельную работу студентов согласно Государственным образовательным стандартам среднего профессионального образования. Для каждой программы разработаны комплекты контрольно-оценочных средств.

Учебный процесс обеспечен рабочими программами по всем дисциплинам специальностей. Рабочие учебные программы имеют унифицированную структуру и включают всю необходимую для организации учебного процесса информацию, а именно: пояснительную записку, тематический план, содержание дисциплины, виды контроля, перечень знаний, умений, навыков студентов, список литературы и так далее. В рабочие программы всех циклов внесены личностные результаты освоения дисциплин в соответствии с Рабочей программой воспитания НГХУ на 2022-2023 учебный год.

В соответствии с приказом Министерства Просвещения РФ от 12 августа 2022 г. N 732 «О внесении изменений в ФГОС СОО, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 № 413» в учебные планы 2023-2024 учебного года специальностей 54.02.05 Живопись (по видам) углубленной подготовки, 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в области искусства базовой подготовки внесены 13 обязательных общеобразовательных предметов: математика, информатика, русский язык, литература, ОБЖ, физическая культура, география, физика, биология, химия, обществознание, иностранный язык, история. Разработаны соответствующие программы.

В соответствии с учебными планами, в учебном заведении большой объем времени аудиторной нагрузки студентов проходит в форме практической работы, в первую очередь на дисциплинах общепрофессионального (рисунок, живопись) и специального (композиция, дизайн-проектирование, основы исполнительского мастерства, техника графических работ, СИДП) циклов. Объем практической работы студентов составляет 60-70% учебного времени.

6.2.1 Использование в учебном процессе современных педагогических технологий, методическая работа педагогического коллектива

Научно-методическая работа в Новоалтайском государственном художественном училище является неотъемлемой частью образовательного процесса, важнейшим фактором укрепления интеллектуального потенциала, основой для постоянного

обновления учебно-методического обеспечения. Научно-методическая работа педагогов является важной составной частью деятельности образовательного учреждения. Она направлена на совершенствование педагогического мастерства преподавателей, изучение и обобщение накопленного опыта, разработку современной методики преподавания и воспитания учащихся и студентов. Наряду с традиционными формами обучения (словесные: лекция, беседа, объяснение, самостоятельная работа с книгой; наглядные: демонстрация плакатов, таблиц, схем, диаграмм, использование технических средств и т.д.; практические занятия и т.д.) преподаватели применяют такие формы работы, как круглый стол, конференция, проблемный семинар, видео-урок и т.п. Большое внимание уделяется использованию современных педагогических технологий (контекстное обучение, коммуникативное, проблемное, личностно ориентированное, обучение в сотрудничестве).

В 2022-2023 учебном году единой методической темой года являлась «Организация учебно-воспитательного процесса в КГБ ПОУ «Новоалтайское государственное художественное училище (техникум)» в соответствии с требованиями ФГОС СПО в условиях внедрения ФГОС СОО (3-го поколения)»

В 2023-2024 учебном году единой методической темой года является «Организация учебно-воспитательного процесса в КГБ ПОУ «Новоалтайское государственное художественное училище (техникум)» в соответствии с требованиями ФГОС СПО и обновленного ФГОС ОО в 2023 - 2024 учебном году».

Основные направления работы:

обновление учебно-методического обеспечения образовательного процесса;

- профессиональная подготовка и переподготовка, повышение квалификации преподавателей;

- синхронизация учебных планов КГБ ПОУ НГХУ с изменениями ФГОС СОО

Научно-методическая работа строилась по следующим направлениям деятельности:

- совершенствование образовательного процесса (внутренняя и межпредметная интеграция содержания образования; внедрение современных техник и технологий обучения; использование компьютерных технологий и учебников; диагностика учебных достижений студентов; мониторинг эффективности образовательного процесса; и т.д.);

- мотивация и подготовка педагогов к ведению научно-исследовательской и проектной деятельности;

- обеспечение и сопровождение методической работы преподавателей;

В рамках исполнения государственного задания 2023 года проведены:

№ п/п	Наименование мероприятия	Срок проведения (месяц)	Место проведения
1	Выставка работ учеников С.К. Двойноса, А.П. Ботева в рамках Года педагога и наставника и в России	февраль	Выставочный зал ДХШ при НГХУ (г. Новоалтайск, ул. Партизанская, д. 3)
2	Творческая встреча с учениками С.К. Двойноса, А.П. Ботева в рамках Года педагога и наставника в России	март	Выставочный зал ДХШ при НГХУ (г. Новоалтайск, ул. Партизанская, д. 3)
3	Конкурс самостоятельных этюдов студентов НГХУ.	март	Учебный корпус №1 (г. Новоалтайск,

			ул. XXII партсъезда, 3)
4	Студенческий фестиваль миниатюр «Неисчерпаемый Островский» к 200-летию драматурга в рамках акции «Ночь музеев 2023»	май	Выставочный зал ДХШ при НГХУ (г. Новоалтайск, ул. Партизанская, д. 3)
5	Выставка работ студентов 4 курса НГХУ из цикла «4 года вместе»	июнь	Выставочный зал ДХШ при НГХУ (г. Новоалтайск, ул. Партизанская, д. 3)
6	Выставка дипломных работ выпускников НГХУ 2023 года	сентябрь	Выставочный зал ДХШ при НГХУ (г. Новоалтайск, ул. Партизанская, д. 3)
7	Творческая встреча с выпускниками «Первым преподавателям НГХУ посвящается...» в рамках Года педагога и наставника в России	ноябрь	Выставочный зал ДХШ при НГХУ (г. Новоалтайск, ул. Партизанская, д. 3)
8	Выставка дипломных работ учеников первых преподавателей НГХУ	ноябрь	Выставочный зал ДХШ при НГХУ (г. Новоалтайск, ул. Партизанская, д. 3)
9	Конкурс самостоятельных набросков студентов НГХУ	декабрь	Учебный корпус №1 (г. Новоалтайск, ул. XXII партсъезда, 3)

В январе 2023 года состоялись XXVI межрегиональная научно – практическая конференции директоров и преподавателей училищ и XXXVI межрегиональная выставка работ студентов Сибирского методического объединения на базе Иркутского областного художественного колледжа им. И.Л. Копылова

Тема научно-практической конференции: "«Методика организации учебных постановок по рисунку и живописи согласно учебным задачам» на специальностях Живопись (станковая, театрально-декорационная), Дизайн (по отраслям), ДПИ, народные промыслы (по отраслям)". На конференции работали две секции: живопись и дизайн. На секции «Живопись» Плохих Наталия Сергеевна представила доклад «Методика организации учебных постановок по живописи согласно учебным задачам на 1 курсе специальности «Живопись», на секции «Дизайн» Поспеева Наталья Юрьевна представила доклад «Методика организации учебных постановок по живописи согласно учебным задачам на 1 курсе специальности «Дизайн» Плохих Натальей Сергеевной.

В рамках профориентационной работы со студентами проведены встречи и мастер-классы:.

А.В. и А.В. Щемелинских, преподавателей Академии акварели и изящных искусств Сергея Андрияки провели профориентационную беседу и мастер-классы на тему Живопись портрета- апрель 2023 г.

А.В. Слободича и С.С. Онучкина, преподавателей Российской академии живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова, которые провели мастер-классы, практикумы и профориентационную беседу, а так же просмотр работ студентов 3-4 курсов- апрель 2023 г.

- Участие в конференциях, конкурсах, фестивалях и выступление с докладами на городских, краевых и всероссийских конференциях, написание и публикация статей:

№	Мероприятие	ФИО ответственного	Дата проведения
---	-------------	--------------------	-----------------

1	Участие в XXVI межрегиональной научно – практической конференции директоров и преподавателей училищ Сибирского методического объединения на базе Иркутского областного художественного колледжа им. И.Л. Копылова	Поспеева Н.Ю. Плохих Н.С.	Январь 2023 г.
3	Всероссийский конкурс «Фестиваль педагогического опыта» Тема «Методические рекомендации для студентов художественного техникума (училища) по работе с детьми с ОВЗ в условиях художественной школы»	Чеснокова Г. Н. Диплом 3 степени	Июль 2023 г.

Участие в выставочных проектах разного уровня:

№	Мероприятие	ФИО ответственного	Дата проведения
1.	Участие в финальной выставке Искусство труда фестиваля «Время вперед» г. Москва	Торопов И.В	Январь 2023
2.	Выставка «Русская Атлантида» Культурно-просветительский центр «Ковчег» г.Минск,Белорусия	Селезнева Л.Ю.	Январь 2023 г.
3.	Выставка «Русская Атлантида» Культурно-просветительский центр «Ковчег» г.Минск,Белорусия	Селезнева Л.Ю.	Январь 2023 г.
4.	Выставка графических работ Имеева О.К. «Мои знакомые новоалтайцы» во 2 корпусе НГХУ	Имеев О.К.	Февраль 2023г
5.	Выставка работ учеников С.К. Двойноса, А.П.Ботева в рамках года педагога и наставника в России в выставочном зале ДХШ при НГХУ	Прокудин Ю.А., Долгова Л.П., Селезнева Л.Ю.	Февраль – март 2023г.
	Персональная «Мини-выставка» Культурно-спортивный центр. г. Белоярск	Плохих Н.С.	Февраль-май2023 г.
6.	Методическая выставка Плохих Д. «В ожидании жаворонка» в 1 корпусе НГХУ	Плохих Н.С.	Апрель- июнь 2023
7.	Выставка «Новая индустриализация» г. Москва	Торопов И.В	Апрель 2023
8.	Персональная выставка «Страда» г. Кемерово	Торопов И.В	Май2023 г.
9.	Персональная выставка совместно с Плохих Д., проходившая в рамках ежегодного Литературного фестиваля Роберта Рождественского с. Косиха	Плохих Н.С.	Май2023 г.
10.	Участники выставки «Мир глазами художников» Родинский районный музей им. А. С. Цыбинова с.Родино.	Зеленая Н.А., Плохих Н.С. Торопова А.В.	Май – июнь 2023 г.
11.	Межрегиональная Выставка «Сибирь в г. Барнаул, Титов Арена	Селезнева Л.Ю., Зеленая Н.А., Фомина А.В., Плохих Н.С., Торопов И.В.	Июнь-июль 2023 г.
12.	Участие в межрегиональной молодежной выставке «Молодая Сибирь 2023. Резиденция» В галерее «Академия» г. Красноярск.	Плохих Н.С.	Сентябрь 2023
13.	Персональная выставка «Родные» Центральная городская Библиотека Мерзликина г. Новоалтайск	Плохих Н.С.	Ноябрь-декабрь 2023
14.	Выставка «Родные» в библиотеке им. Мерзликина	Плохих Н.С.	Ноябрь 2023

	в Новоалтайске		
15.	Выставка «На моей земле» в галерее	Торопов И.В	ноябрь-декабрь 2023
16.	Межрегиональная художественная выставка «Сибирь 13» Барнаул	Зеленая Н.А. Плохих Н.С. Фомина А.В. Торопов И.В. Селезнева Л.Ю.	Июль 2023
17.	Выставка-конкурс «Больше синего» г. Москва	Зеленая Н.А. (Диплом финалиста)	Июль-август 2023
18.	Выставка членов СХР г. Славгород	Зеленая Н.А. Плохих Н.С.	Август-сентябрь 2023
19.	Выставка произведений искусства художников Сибирского федерального округа «Молодая Сибирь - 2023. Резиденция» г. Красноярск	Зеленая Н.А.	Сентябрь 2023
20.	Выставка «Русская Атлантида» г. Таганрог	Зеленая Н.А.	Сентябрь – октябрь 2023
21.	Межрегиональная выставка-конкурс молодых художников, посвященный памяти А.С. Чернобровцева г. Новосибирск	Зеленая Н.А.	Ноябрь – декабрь 2023
22.	Краевая выставка СХР «Арт-Алтай» г. Барнаул	Зеленая Н.А. Торопов И.В. Селезнева Л.Ю. Плохих Н.С.	Декабрь 2023

Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников - 0 чел.

Показатель	2022 г.	2023 г.	динамика
Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников	1 чел /3 %	0	-1 чел -3 %

- В течение года преподаватели ДХШ и ДШИ края получают консультации в связи с рецензированием программ учебных предметов ДХШ и ДШИ края, работой экспертных групп специальностей «Живопись», «Дизайн» с аттестационными документами преподавателей ДХШ и ДШИ края, участвующими в аттестации на 1 и высшую квалификационную категории. Экспертная группа в составе Селезневой Л.Ю., Долговой Л.П., Прокудина Ю.А., Фоминой А.В. в 2023 г. подготовила 49 экспертные заключения.

6.2.2 Библиотечно-информационное обеспечение

Информационное обеспечение учебного процесса в Новоалтайском государственном художественном училище (техникуме) осуществляется библиотекой. Общая площадь библиотеки: 47,5 кв. м.

Структура библиотеки:

- абонемент;
- читальный зал на 12 мест.

Читальный зал оборудован 2 новыми ПК, обеспеченными выходом в сеть интернет. На оба компьютера установлен сетевой фильтр, ограничивающий доступ пользователей к экстремистским материалам. Пользователям библиотеки

предоставлен доступ к ЭБ АГИК, заключен договор о сотрудничестве с МБУК г. Новоалтайска «Центральная городская библиотека имени Л. С. Мерзликаина» и дополнительное соглашение об осуществлении доступа к электронным ресурсам библиотеки.

Оформлена электронная подписка на все учебники и учебные пособия в ЭБС Юрайт. Регистрация студентов в ЭБС произведена с ПК библиотеки.

В библиотеке за многие годы скомплектован большой фонд литературы по всем разделам искусства и культуры. Особой ценностью обладают художественные альбомы, монографические издания, многие из которых уникальны. Фонд библиотеки постоянно пополняется учебной и учебно-методической литературой, периодическими изданиями специального характера. За отчетный год в фонд библиотеки были переданы 19 книг по искусствам жителями города.

Общий фонд библиотеки составляет - 9923 экземпляров, в том числе учебная литература – 8339 экземпляров, художественная -1584 экз.

Фонд периодических изданий включает 60 названий. В 2023 году подписка на периодические издания составила 9 наименований газет и журналов.

За отчетный период в ЭБС Юрайт зарегистрировано 50 пользователей, 22 посещения, книговыдача составила 188 экземпляров. (Статистические данные по ЭБС не включены в общую статистику библиотеки НГХУ).

Формирование библиотечного фонда (сведения представлены на основании статистической отчетности Ф СПО-2):

Формирование библиотечного фонда (сведения представлены на основании статистической отчетности Ф СПО-2):

Наименование показателей	Поступило экземпляров за отчетный год	Выбыло экземпляров за отчетный год	Состоит на учете экземпляров на конец отчетного года	Выдано экземпляров за отчетный год	в том числе обучающимся
Объем библиотечного фонда	92	0	9923	1450	1299
из него литература:					
учебная	56	0	8339	1390	1239
в том числе обязательная	0	0	8339	1390	1239
учебно-методическая	0	0	0	-	-
в том числе обязательная	0	0	0	-	-
художественная	13	0	1584	60	60
Из них :					
Печатные издания	0	0	9916	1444	1293
аудиовизуальные документы	92	0	0	0	0
документы на микроформах	0	0	0	6	6
электронные документы	0	0	7	-	-

Информационное обслуживание и другие характеристики библиотеки

Наименование показателей	Величина показателя
1	3
Число посадочных мест для пользователей библиотеки, мест	12

в том числе оснащены персональными компьютерами	2
из них с доступом к Интернету	2
Численность зарегистрированных пользователей библиотеки, человек	295
из них обучающихся в организации	169
Число посещений, человек	1182
Информационное обслуживание: число абонентов, единиц	169
выдано справок, единиц	603
Наличие (укажите соответствующий код: да - 1; нет - 2): электронного каталога в библиотеке	2
доступа через Интернет к электронному каталогу	2
доступа через Интернет к полнотекстовым электронным ресурсам библиотеки	2

6.2.3 Компьютерное обеспечение

В учебных целях в НГХУ используется 46 компьютера, в том числе 9 (ноутбуков, из них со сроком эксплуатации не более 5 лет - 14). Доступны для обучающихся в свободное от основных занятий время 32, из них 32 имеют доступ в интернет, 3 интерактивных доски, 7 мультимедийных проекторов, 3 телевизора, 3 жидко-кристаллических демонстрационных монитора. Компьютеры установлены в учебных аудиториях истории искусства, иностранного языка, общегуманитарных и социально-экономических дисциплин, математики, черчения и перспективы, русского языка и литературы, пластической анатомии, читальном зале библиотеки. Компьютерный кабинет училища расположен в учебном корпусе №2. Здесь проходят занятия по компьютерной графике, информационным технологиям специальностей «Живопись» и «Дизайн», занятия по дизайн-проектированию, подготовка к выпускной квалификационной работе. Компьютерный класс оборудован 6 компьютерами и 4 ноутбуками, типа Pentium, обеспеченными выходом в сеть интернет, демонстрационным жидко-кристаллическим монитором. На компьютеры установлены профессиональные векторные программы CorelDraw, Photoshop, 3D Max, AdobeIllustrator. Компьютерный парк читального зала и компьютерного кабинета обеспечен выходом в сеть интернет. Весь компьютерный парк училища защищен антивирусными программами KasperskyEndpointSecurity, выполнены установки контент-фильтра, блокирующие выход к интернет ресурсам, причиняющим вред здоровью и развитию обучающихся.

Количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет в расчете на одного студента составляет единиц (14 компьютеров:163 человек) 0,085ед.

Показатель	2022 г.	2023 г.	динамика
Количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет в расчете на одного студента	0,09 ед	0,085 ед.	- 0,05

6.3 Материально-техническая база образовательной организации

6.3.1 Характеристика зданий и помещений

КГБ ПОУ «Новоалтайское государственное художественное училище (техникум)» на правах оперативного управления владеет двумя зданиями учебных корпусов (№ 1, № 2), подсобными помещениями (мастерские, гараж), общая площадь которых составляет 2543 кв.м., помещение Детской художественной школы общей площадью 697 кв. м. Общая площадь зданий и помещений составляет 3240 кв. м. Кроме того, на условиях безвозмездной аренды используется спортивный зал – 151 кв. м, столовая общей площадью -

218 кв.м., итого арендованной площади 369 кв. м. Общая площадь составляет 3609 кв. м

Корпус № 1 расположен по адресу г. Новоалтайск, ул. 22 Партсъезда, 3, общая площадь – 1011 кв. м. Здесь находятся учебная часть, бухгалтерия, библиотека, 7 мастерских по рисунку, живописи, композиции специальности «Живопись», кабинет пластической анатомии, 6 аудиторий гуманитарных дисциплин, буфет.

Корпус № 2 расположен по адресу г. Новоалтайск, ул. Восточная, 3, общая площадь – 1016 кв. м. Здесь расположены компьютерный класс, кабинет черчения и перспективы, 7 мастерских по рисунку, живописи, 8 кабинетов по дизайн-проектированию, методический фонд специальности «Дизайн», буфет.

Здание мастерских расположено по адресу г. Новоалтайск, ул. Восточная, 2, общая площадь – 516 кв. м. Здесь расположены методический фонд специальности «Живопись», натюрмортный фонд, спортивный зал, гараж, столярная мастерская, складские помещения.

Помещение Детской художественной школы при НГХУ расположено по адресу г. Новоалтайск, ул. Партизанская, 3, в жилом доме, построенном в 1960 году. Здесь расположен выставочный зал и мастерские по рисунку, живописи, композиции ДХШ общей площадью 697 кв. м.

Кроме того, на безвозмездного пользования используются столовая и спортивный зал СОШ № 17 г. Новоалтайска, ул. Крылова, 5, общей площадью 217,7 кв.м и 150,8 кв.м соответственно, а так же открытый стадион широкого профиля по адресу г. Новоалтайск, ул. Прудская ,22, общей площадью 21302 кв.м.

6.3.2 Материально-техническое обеспечение учебного процесса

Каждая группа специальности «Живопись» имеет отдельную мастерскую для занятий рисунком, живописью, композицией, оборудованную мольбертами, табуретами, подиумами, софитами.

Аудитории для занятий теоретическими дисциплинами укомплектованы мебелью, учебными досками и наглядным методическим материалом. Кабинеты истории искусства, иностранного языка, русского языка и литературы оборудованы аудио- и видеоаппаратурой. В кабинетах истории искусства, иностранного языка, общих гуманитарных дисциплин, математики, черчения и перспективы, русского языка и литературы, пластической анатомии установлены компьютеры. Кабинеты общих гуманитарных дисциплин, черчения и перспективы, русского языка и литературы оборудованы интерактивными досками. Кабинет математики, иностранного языка, - пластической анатомии – жидко-кристаллическими панелями. Кабинет пластической анатомии оборудован специализированными мольбертами, гипсовыми фигурами, наглядными пособиями. Во всех кабинетах обеспечен доступ в интернет.

Каждая группа специальности «Дизайн» имеет отдельную мастерскую для занятий рисунком, живописью, оборудованную мольбертами, табуретами, подиумами, софитами, а так же кабинет по дизайн - проектированию, обеспеченный учебной мебелью и досками. В кабинете по дизайн – проектированию № 20 установлен печатный станок. Кабинет черчения и перспективы оборудован специализированными столами, учебной и

интерактивной доской. В компьютерном кабинете установлено 7 компьютеров, демонстрационный жидко-кристаллический монитор, обеспечен доступ в сеть интернет.

Оба учебных корпуса обеспечены помещениями буфетов, оборудованными столовой мебелью, микроволновыми печами, тонерами и чайниками.

В натюрмортном фонде училища содержатся муляжи скелетов человека, чучела птиц и животных, гипсовые слепки, драпировки, предметы быта, необходимые для учебных постановок, состав которых ежегодно пополняется. В методических фондах хранятся дипломные и учебные работы, выполненные с момента основания училища. Они являются важными образцами для выполнения учебных работ студентами и систематически экспонируются на различных выставочных площадках города и края.

Спортивный зал оборудован гимнастическими скамейками, шведской стенкой, 2 теннисными столами, обеспечен гимнастическими скакалками, гантелями, кариматами, волейбольными и баскетбольными мячами.

На территории учебного корпуса № 2 оборудована открытая спортивная площадка с элементами полосы препятствий.

Особое значение для учебного процесса в училище имеет выставочный зал. Он оборудован экспозиционными щитами и тубами для развески работ. Здесь ежегодно проходит от 6 до 10 выставок разного уровня, торжественные и тематические мероприятия, защита выпускных квалификационных работ.

Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента 22,14 кв. м (3609 кв. м: 163 чел.)

Показатель	2022 г.	2023 г.	динамика
Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента	22,7 кв. м	22,14	- 0,56 кв. м

6.3.3. Финансовое обеспечение

Объем финансирования, предусмотренный планом финансово-хозяйственной деятельности на 2023 год составил 45 млн. 998,2 тыс.руб., в том числе:

- на выполнение государственного задания 31 млн. 518,9 тыс.руб.,
- собственные средства составили 6 млн. 432,5 тыс.руб., что больше по сравнению с 2022 годом на 19,4 %. Это связано с тем, что была увеличена оплата за обучение студентов и учащихся ДХШ при НГХУ.
- целевые субсидии составили 8 млн. 046,8 тыс.руб., в том числе по 11 соглашениям:
 - от 19.01.2023 г. доведена целевая субсидия на расходы текущего характера, в целях обеспечения выплат ежемесячного денежного вознаграждения за классное руководство (кураторство) педагогическим работникам государственных образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования, в том числе программы профессионального обучения для лиц с ограниченными возможностями здоровья на сумму 1 257,7 тыс.руб.;

- от 01.03.2023 г. доведена субсидия на расходы текущего характера, связанные с повышением пожарной безопасности учреждения на сумму 78,4 тыс.руб.;
- от 01.03.2023 г. доведена субсидия на расходы текущего характера, связанные с подготовкой и проведением интенсива «Академическая живопись», на сумму 300,0 тыс.руб.;
- от 01.03.2023 г. доведена субсидия на расходы капитального характера, связанные с приобретением и монтажом оборудования системы речевого оповещения в учебных корпусах по адресу: г. Новоалтайск, ул. 22 Партсъезда, 3, ул. Восточная, 3, ул. Партизанская, 3 на сумму 227,3 тыс.руб.;
- от 01.03.2023 г. доведена целевая субсидия на расходы текущего характера, связанные с участием педагогического работника Учреждения в курсах повышения квалификации на сумму 70,0 тыс.руб.;
- от 01.03.2023 г. доведена целевая субсидия на расходы текущего характера, связанные с организацией мероприятий, программ, выставок и акций, направленных на формирование патриотических чувств и духовно-нравственное воспитание населения на сумму 77,0 тыс.руб.;
- от 03.05.2023 г. доведена целевая субсидия на расходы текущего характера, на текущий ремонт аудиторий и фасада учебного корпуса № 1 по адресу г. Новоалтайск, ул. 22 Партсъезда, д. 3 на сумму 5 млн. 24 тыс.руб.;
- от 01.09.2023 г. доведена целевая субсидия на расходы капитального характера, связанные с приобретения (с учетом монтажа): сплит-систем, МФУ, питьевых фонтанов, тепловых завес на сумму 360,0 тыс.руб.;
- от 27.10.2023 г. доведена субсидия на расходы текущего характера, связанные с усилением антитеррористической устойчивости в учреждении (приобретены жесткие диски и видеорегистратор для модернизации системы видеонаблюдения) на сумму 75,8 тыс.руб.;
- от 27.10.2023 г. доведена субсидия на расходы текущего характера, для ежегодной выплаты на образовательные нужды, в том числе на питание, обучающимся по очной форме на сумму 10,0 тыс.руб.;
- от 27.10.2023 г. доведена субсидия на расходы капитального характера, для приобретения (с учетом монтажа) сплит-систем в помещение выставочного зала ДХШ, расположенного в здании по адресу: г. Новоалтайск, ул. Партизанская, д. 3 на сумму 566,6 тыс.руб.;

Всего расходы за 2023 год составили 45 млн. 541 тыс.руб., в том числе:

- на выплату заработной платы и начисления на выплаты по оплате труда составили 31 млн. 880 тыс.руб., из них:
 - за счет средств краевого бюджета выплачено 27 млн. 255 тыс.руб.,
 - за счет целевых средств 1 млн. 258 тыс.руб.,
 - за счет внебюджетных средств 3 млн. 367 тыс.руб.
 - за коммунальные услуги перечислено 1 млн. 568 тыс.руб.
- на работы по содержанию имущества израсходовано – 5 млн. 710 тыс.руб.

Из этих средств Ежемесячно проводилось техническое обслуживание пожарной сигнализации, радиоканального оборудования, автоматизированных тепловых пунктов, объектового устройства терминала ГЛОНАСС.

В рамках целевых субсидий был произведен текущий ремонт аудиторий и фасада учебного корпуса № 1 по адресу г. Новоалтайск, ул. 22 Партсъезда, д. 3. В

рамках противопожарных мероприятий произведена огнезащитная обработка металлических конструкций (лестничные косоуры) в двух учебных корпусах, а также выполнены работы по проведению испытаний ограждений кровли в двух учебных корпусах.

- 930 тыс.руб. израсходовано на прочие услуги, которые включают в себя: оплату за охранную сигнализацию, медицинский осмотр сотрудников и студентов, периодическая подписка на газеты и журналы, разработка сметной документации.

В рамках целевых субсидий повышение квалификации прошел 1 сотрудник учреждения на базе ФГБОУ ВО "РГХПУ им. С. Г. Строганова". Оплачены услуги по организации питания и проживания иногородних участников, оплачены договора ГПХ в рамках проведения интенсива «Академическая живопись».

На социальные выплаты израсходовано: 1 млн. 235 тыс.руб., в том числе:

- на питание студентов из малообеспеченных семей было израсходовано 10,0 тыс.руб.;

- на социальную и академическую стипендию выплачено 1 млн. 222 тыс.руб.;

- на выплату больничного листа уволенным сотрудникам выплачено 3 тыс. руб.

В рамках целевых субсидий выплачена ежегодная выплаты на образовательные нужды, в том числе на питание, обучающимся по очной форме.

- на уплату налогов: транспортного, земельного и налога на имущество израсходовано 435,0 тыс.руб.;

- на уплату штрафов (возмещение в краевой бюджет средств субсидии на выполнение государственного задания по Представлению Счетной Палаты Алтайского края) израсходовано 466,0 тыс.руб.;

Расходы на услуги связи и интернет составили 164,0 тыс.руб.

Расходы на прочие выплаты персоналу составили 94 тыс. руб., из них в рамках целевых субсидий 13 тыс. руб.

Расходы на оплату транспортных услуг составили 60 тыс. руб.

На приобретение материальных запасов было израсходовано 964,0 тыс.руб., в том числе: были приобретены хозяйственные товары, канцелярия, ГСМ.

В рамках целевых субсидий были приобретены акварельная краска, акварельная бумага, кронштейн потолочный, кабель экранированный, Накопители информации системы охранного телевидения (видеонаблюдения), видеорегиистратор.

На покупку основных средств израсходовано 2 млн. 35 тыс.руб., в том числе:

- за счет средств на выполнения государственного задания 209 тыс. руб.;

- за счет субсидии на иные цели 1 млн. 389 тыс.руб.;

- за счет внебюджетных средств 437,0 тыс. руб.

Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) 45 998,2 тыс.руб.

Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника 1 703,6 тыс. руб.

Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника 238,2 тыс.руб.

Отношение среднего заработка педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности) к средней заработной плате по экономике региона 100,0 %.

Показатель	2022 г., тыс.руб.	2023 г. тыс.руб.	Динамика %
Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	44 208,4	45 998,2	+4,0
Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника	1 637,3	1 703,6	+4,0
Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника	199,6	238,2	+19,3
Отношение среднего заработка педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к средней заработной плате по экономике региона	100 %	100,0 %.	100%

6. Отчет о результатах самообследования ДХШ при НГХУ

7. Отчет о результатах самообследования Детской художественной школы КГБ ПОУ «Новоалтайское государственное художественное училище (техникум)»

Раздел 7.1. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности

7.1.1. Общие сведения об организации

Детская художественная школа краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Новоалтайское государственное художественное училище (техникум)» (далее – Школа) является структурным подразделением краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Новоалтайское государственное художественное училище (техникум)» без образования юридического лица.

Учредитель – субъект Российской Федерации: Алтайский край. Функции и полномочия Учредителя в отношении Школы осуществляет Министерство культуры Алтайского края.

Юридический адрес учреждения: Алтайский край, 658087, г. Новоалтайск, ул. 22 Партсъезда, 3.

Фактический адрес учреждения: Алтайский край, 658087, г. Новоалтайск, ул. Партизанская, 3.

Собственником имущества Школы является субъект Российской Федерации: Алтайский край.

Основной целью создания Школы является формирование начального звена непрерывной системы художественного образования, включающего школу, училище и ВУЗ. Поэтому главным направлением развития Школы является осуществление методической взаимосвязи учебно-программного комплекса училища и школы, логическая преемственность заданий в учебном процессе.

Основная цель Школы – развитие мотивации личности к познанию и творчеству путём реализации дополнительных образовательных программ и услуг в интересах личности, общества, государства в сфере изобразительного искусства.

Основными задачами Школы являются:

- выявление одаренных детей в области изобразительного искусства в раннем детском возрасте;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков по выполнению живописных работ;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;
- воспитание подготовленного потребителя художественных ценностей;
- удовлетворение образовательных потребностей граждан, общества и государства в области художественного образования и воспитания;
- выявление одаренных детей и создание наиболее благоприятных условий для совершенствования их таланта;
- подготовка одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

В настоящее время в Школе ведется образовательная деятельность по программам дополнительного образования детей и взрослых:

1. По дополнительной предпрофессиональной программе в области искусств «Живопись» (5 лет);
2. По дополнительной общеразвивающей программе художественной направленности.

В отчетном периоде осуществлен прием обучающихся на дополнительную предпрофессиональную программу в области искусств «Живопись» согласно государственного задания.

Осуществлен прием обучающихся на дополнительную общеразвивающую программу художественной направленности. В рамках программы на внебюджетной основе продолжают работать «Школа раннего развития» (7-8 лет, 1 год обучения), «Разноцветики» (9-11 лет, 1 год обучения), профилирующий класс (14-17 лет, 1 год обучения), «Школа живописи для взрослых» (от 18 лет, 1 год обучения). Контингент учащихся ДОП в сравнении с 2023 годом стабилен.

Деятельность Школы направлена на обеспечение базы педагогической (профессиональной) практики по специальностям краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Новоалтайское государственное художественное училище (техникум)».

7.1.2. Нормативное и организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности

Школа открыта в 2002 году в соответствии с приказом Комитета по культуре и туризму Администрации Алтайского края от 29 декабря 2001 года № 216.

В своей деятельности Учреждение руководствуется Конституцией Российской Федерации, Основами законодательства Российской Федерации о культуре, Законом Российской Федерации «Об образовании», иными нормативными правовыми актами Российской Федерации, законодательством Алтайского края.

Школа проходит государственную регистрацию, лицензирование и аккредитацию в порядке, установленном законодательством РФ, как структурное подразделение краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Новоалтайское государственное художественное училище (техникум)».

Школа осуществляет свою деятельность на основании следующих нормативных документов:

- приказ комитета по культуре и туризму Администрации Алтайского края от 29 декабря 2001 года № 216;

- Устав училища, утвержденный приказом управления Алтайского края по культуре и архивному делу от 28.10. 2015 года № 501;

- свидетельство о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц № 000932430 серия 22, зарегистрировано Администрацией г. Новоалтайска Алтайского края 16 сентября 1994 года № 758;

- лицензия на осуществление права ведения образовательной деятельности № 334 от 25.12.2015 г, выданная Главным управлением по образованию и молодежной политике Алтайского края;

- ИНН 2208005763;

- санитарно-эпидемиологическое заключение Территориального отдела Управления Федеральной службы по защите прав потребителей и благополучия человека по Алтайскому краю в г. Новоалтайске, Косихинском, Первомайском, Тальменском и Троицком районах от 22.01.2016 г. за № 22.60.01.000.М.000005.01.16;

- заключение о соответствии объекта защиты требованиям пожарной безопасности № 080148 от 15.02.2016 г.

- Положение о Детской художественной школе краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Новоалтайское государственное художественное училище (техникум)», утвержденное приказом директора НГХУ от 29.12.2018 года № 191.

Вывод: Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности, нормативная и организационно-распорядительная документация Детской художественной школы при краевом государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Новоалтайское государственное художественное училище (техникум)» соответствует действующему законодательству РФ, Уставу училища, Положению о ДХШ при НГХУ и позволяют осуществлять качественную подготовку выпускников по программам дополнительного образования детей.

Раздел 7.2. Структура и система управления

7.2.1. Структура управления

Управление Школой осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, Положением о ДХШ при НГХУ. Школа самостоятельна в осуществлении образовательного процесса, подборе и расстановке кадров, научной и иной деятельности в пределах, определенных законодательством Российской Федерации, Уставом училища, Положением о ДХШ при НГХУ.

Управление краевым государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением «Новоалтайское государственное художественное училище (техникум)» строится на принципах единоначалия и самоуправления.

Общее управление Учреждением осуществляет прошедший соответствующую аттестацию директор НГХУ, который назначается на должность и освобождается от должности Учредителем.

Директор назначается на должность приказом Учредителя. Выполнение директором своих трудовых обязанностей осуществляется на основании заключаемого между директором и Учредителем трудового договора (контракта).

Непосредственное управление Школой осуществляет заведующий учебной частью ДХШ при НГХУ. Заведующий учебной частью ДХШ при НГХУ назначается на должность приказом директора НГХУ. Выполнение заведующим учебной частью ДХШ при НГХУ своих трудовых обязанностей осуществляется на основании заключаемого между заведующим учебной частью ДХШ при НГХУ и директором НГХУ трудового договора (контракта).

Формами самоуправления Учреждения являются:

- а) Общее собрание коллектива НГХУ;
- б) Совет НГХУ.

Общее собрание НГХУ является высшим представительным органом педагогических работников, представителей других категорий работников и обучающихся, которое рассматривает наиболее важные вопросы деятельности Учреждения.

Общее руководство Учреждением осуществляет выборный представительный орган – Совет НГХУ. В состав Совета НГХУ входят: директор в качестве председателя Совета НГХУ, представители всех категорий работников и представители обучающихся. Представители всех категорий работников и обучающихся избираются на Общем собрании НГХУ тайным голосованием. Количество членов Совета НГХУ – не более 15 человек. Срок полномочий Совета НГХУ – 5 лет. Порядок деятельности Совета НГХУ определяется Положением о Совете НГХУ, утверждаемым директором. Совет НГХУ правомочен принимать решения по всем вопросам организации и содержания учебной, учебно-методической, творческой, воспитательной, кадровой, финансовой, хозяйственной, международной деятельности Учреждения и по другим вопросам, направленным на обеспечение деятельности Учреждения.

Нормативные документы, регламентирующие деятельность Школы, корректируются в соответствии с изменениями в законодательных актах РФ.

В организационную структуру Детской художественной школы при краевом государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Новоалтайское государственное художественное училище (техникум)» входят педагогический совет, учебная часть.

Педагогический совет является коллегиальным и совещательным органом. В состав педагогического совета входят: директор НГХУ, заведующий учебной частью Школы, все педагогические работники школы.

Основными задачами педагогического совета являются обеспечение коллегиальности обсуждения учебно-воспитательной и методической работы, объединения усилий всего коллектива школы на решение учебных и методических вопросов. Деятельность педагогического совета регламентируется законодательством РФ, Алтайского края, Типовым Положением об образовательном учреждении дополнительного образования, Уставом училища, Положением о ДХШ при НГХУ, Положением о педагогическом совете ДХШ при НГХУ и Правилами внутреннего распорядка.

На педагогических советах обсуждаются учебно-методические материалы, документация, регламентирующая учебный процесс и деятельность Школы, заведующих кабинетами, творческие отчеты преподавателей. Большое внимание уделяется вопросам системного анализа образовательного процесса в Школе, проблемам воспитания учащихся, качеству их подготовки, концептуальным аспектам развития образовательного учреждения в новых экономических условиях, модернизации и информатизации учебного процесса.

Для обеспечения образовательного процесса необходимыми материально-техническими ресурсами под руководством начальника административно-хозяйственной части НГХУ функционирует административно-хозяйственная часть.

Бухгалтерия обеспечивает организацию бухгалтерского учета и отчетности, формирует и своевременно предоставляет Учредителю и другим контролирующим органам полную достоверную бухгалтерскую информацию о деятельности образовательного учреждения и его имущественном положении, о доходах и расходах.

7.2.2. Организация взаимодействия цикловых комиссий образовательной организации

Преподаватели Школы входят в предметные (цикловые) комиссии НГХУ, которые работают над решением вопросов по улучшению качества подготовки учащихся:

1. ПЦК Общеобразовательных, общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин.
2. ПЦК «Рисунок и живопись»
3. ПЦК «Станковая композиция»
3. ПЦК «Дизайн».

Предметно-цикловые комиссии являются объединением педагогических работников нескольких учебных дисциплин цикла и действуют на основании Положения о предметно-цикловой (предметной) комиссии училища, принимаемого Советом НГХУ и утверждаемого директором.

Основными направлениями деятельности предметно-цикловой комиссии являются учебно-методическое и программное обеспечение учебных дисциплин по специальностям, определение технологии обучения (выбор средств и методов обучения, инновационных педагогических технологий), рассмотрение и

обсуждение планов работы преподавателей, календарно-тематических планов, других материалов, относящихся к компетенции предметно-цикловой комиссии.

На основании протоколов заседаний цикловых комиссий анализируется:

- периодичность и полнота рассмотрения вопросов совершенствования качества подготовки выпускников;
- подход к формированию вариативной части дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области искусств «Живопись»;
- обсуждение и принятие решений по изменениям и дополнениям программ учебных предметов, введению новых тем выпускных композиций;
- вопросы совершенствования методического обеспечения различных составляющих образовательной программы.

Вывод: Структура и система управления Детской художественной школы краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Новоалтайское государственное художественное училище (техникум)» соответствуют требованиям законодательства Российской Федерации, предъявляемым к образовательному учреждению дополнительного образования детей, и обеспечивают выполнение требований к организации работы по подготовке выпускников по программам дополнительного образования детей.

Раздел 7.3. Содержание подготовки учащихся

7.3.1. Структура подготовки

Структура подготовки учащихся в Школе является в целом неизменной. Она строится в соответствии с лицензией в области дополнительного образования детей и взрослых:

1. По дополнительной предпрофессиональной программе в области искусств «Живопись» (5 лет);
2. По дополнительной общеразвивающей программе художественной направленности:
 - школа раннего развития (1 год);
 - Разноцветики (1 год);
 - профилирующий класс (1 год);
 - школа живописи для взрослых (1 год).

Школа организует работу с обучающимися в течение учебного года, который длится с 01 сентября по 31 мая. Основной формой учебного процесса являются групповые занятия. Расписание занятий составляется учебной частью школы и учитывает режим занятий, отдыха обучающихся, обучение их в общеобразовательных школах и других учреждениях с учетом возрастных особенностей обучающихся и установленных санитарно-гигиенических норм.

В Школе обучаются жители гг. Новоалтайска, Барнаула, ЗАТО Сибирский, Первомайского района. Основной контингент обучающихся составляют учащиеся общеобразовательных школ. По социальному статусу представлены все слои населения.

7.3.2. Содержание подготовки

Все реализуемые Школой образовательные программы полностью соответствуют заявленному уровню подготовки, формам обучения, нормативному сроку обучения. Они представляют собой совокупность нормативно-методических и организационно-распорядительных документов, определяющих содержание образования.

Дополнительная предпрофессиональная программа в области искусств «Живопись» реализуется в Школе с 2014 года. ДПП «Живопись» составлена на основе федеральных государственных требований (далее – ФГТ), которые устанавливают обязательные требования к минимуму её содержания, структуре и условиям реализации. Нормативный срок обучения – 5 лет. Учебный план состоит из обязательной и вариативной частей.

В комплекс учебно-методического сопровождения подготовки обучающихся по дополнительной предпрофессиональной программе в области искусств «Живопись» входят: рабочие программы учебных предметов обязательной и вариативной частей учебного плана (имеют внутреннюю и внешнюю рецензии), фонд оценочных средств для оценки художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков обучающихся, методические материалы, обеспечивающие подготовку обучающихся.

Цели и задачи дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности позволяют обеспечить овладение необходимым минимумом знаний, умений и навыков, решить задачи выявления творческих способностей обучающихся, формирования навыков учебной деятельности. Освоение программы обеспечивает более полную реализацию целевого выбора учащегося в области изобразительного искусства, достижения уровня образованности, позволяющей выпускнику самостоятельно ориентироваться в ценностях культурного пространства.

В комплекс учебно-методического сопровождения подготовки обучающихся по дополнительной общеразвивающей программе художественной направленности входят: учебные планы образовательных программ, графики учебного процесса, рабочие программы учебных предметов, фонды оценочных средств, разработанные и реализуемые Школой самостоятельно, методические материалы, обеспечивающие подготовку обучающихся.

7.3.3. Достаточность источников учебной информации по всем дисциплинам учебного плана

7.3.3.1 Библиотечно-информационное обеспечение

Информационное обеспечение учебного процесса в Новоалтайском государственном художественном училище (техникуме) осуществляется библиотекой. Общая площадь библиотеки: 47,5 кв. м.

Структура библиотеки:

- абонемент;
- читальный зал на 12 мест.

Читальный зал оборудован 2 новыми ПК, обеспеченными выходом в сеть интернет. На оба компьютера установлен сетевой фильтр, ограничивающий доступ пользователей к экстремистским материалам. Пользователям библиотеки предоставлен доступ к ЭБ АГИК, заключен договор о сотрудничестве с МБУК г.

Новоалтайска «Центральная городская библиотека имени Л. С. Мерзликина» и дополнительное соглашение об осуществлении доступа к электронным ресурсам библиотеки.

Оформлена электронная подписка на все учебники и учебные пособия в ЭБС Юрайт. Регистрация студентов в ЭБС произведена с ПК библиотеки.

В библиотеке за многие годы скомплектован большой фонд литературы по всем разделам искусства и культуры. Особой ценностью обладают художественные альбомы, монографические издания, многие из которых уникальны. Фонд библиотеки постоянно пополняется учебной и учебно-методической литературой, периодическими изданиями специального характера. За отчетный год в фонд библиотеки были переданы 19 книг по искусству – жителями города.

Общий фонд библиотеки составляет - 9923 экземпляров, в том числе учебная литература – 8339 экземпляров, художественная -1584 экз.

Фонд периодических изданий включает 60 названий. В 2023 году подписка на периодические издания составила 9 наименований газет и журналов.

7.3.3.2. Программно-информационное обеспечение

В учебном процессе Школы используется 7 компьютеров, 2 ноутбука, мультимедийный проектор, 2 широкоэкранных телевизора. Компьютеры, ноутбуки установлены в учебных аудиториях истории искусства, основ дизайна, мастерских по рисунку, живописи, композиции, в библиотеке. Весь компьютерный парк Школы защищен антивирусными программами Kaspersky Endpoint Security, установлен сетевой фильтр, ограничивающий доступ пользователей к экстремистским материалам.

Все компьютеры и ноутбуки имеют высокоскоростной выход в Интернет.

Для реализации политики безопасности доступа и ведения статистики посещения страниц Интернета используются лицензионное ПО Kaspersky Enterprise Space Security Russian.

В учебном процессе используются различные лицензионные программные продукты и комплексы, необходимые для использования компьютеров в учебном процессе и для решения задач профессиональной деятельности.

Наличие официального сайта:

Адрес сайта: <http://anghu.edu22.info/>, вкладка «ДХШ при НГХУ»

Наличие электронной почты:

dhshnghu@mail.ru

7.3.3.3. Собственные учебно-методические материалы

Школа ежегодно совершенствует учебно-методические материалы. Согласно ФГТ, Школой самостоятельно разработана дополнительная предпрофессиональная программа в области искусств «Живопись», которая должна обеспечивать достижение обучающимися результатов освоения программы «Живопись» в соответствии с ФГТ. Образовательная программа включает в себя учебный план, календарный учебный график, программы учебных предметов и другие материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся.

Учебный план программы «Живопись» предусматривает предметные области изобразительное творчество, пленэрные занятия, история искусств, и разделы – консультации, промежуточная аттестация, итоговая аттестация.

Предметные области имеют обязательную и вариативную части, которые состоят из учебных предметов.

Вариативная часть дает возможность углубления подготовки обучающихся, определяемой содержанием обязательной части, получения обучающимися дополнительных знаний, умений и навыков. Учебные предметы вариативной части определены Школой, согласно ФГТ, самостоятельно.

При изучении учебных предметов обязательной и вариативной частей предусматривается объем времени на самостоятельную работу обучающихся.

Объем максимальной учебной нагрузки обучающихся не превышает 26 часов в неделю. Аудиторная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана не превышает 14 часов в неделю (без учета времени, предусмотренного учебным планом на консультации, затрат времени на контрольные уроки, зачеты и экзамены, а также участия обучающихся в творческих и культурно-просветительских мероприятиях Школы).

Согласно графику учебного процесса, продолжительность учебного года в первом классе составляет 39 недель, со второго по пятые классы составляет 40 недель. Продолжительность учебных занятий с первого по пятые классы составляет 33 недели.

Программы учебных предметов дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства «Живопись»:

Обязательная часть

№ п/п	Класс	Предмет	Кол-во часов	Программы (автор, название)
1.	1	Беседы об искусстве, 2023	66	Программа учебного предмета «Беседы об искусстве», разработчик Малых Е.И.
2.	2-5	История изобразительного искусства, 2023	396	Программа учебного предмета «История изобразительного искусства», разработчик Малых Е.И.
3.	2-5	История изобразительного искусства, 2023	396	Программа учебного предмета «История изобразительного искусства», разработчик Малых Е.И.
4.	2-5	Пленэр, 2023	112	Программа учебного предмета «Пленэр»: разработчики: Варова Н.В., Малых Е.И.
5.	1-5	Рисунок, 2023	990	Программа учебного предмета «Рисунок»: разработчики: Варова Н.В., Малых Е.И.
6.	1-5	Живопись, 2023	924	Программа учебного предмета «Живопись», разработчики: Варова Н.В., Малых Е.И.
	1-5	Композиция станковая, 2023	924	Программа учебного предмета «Композиция станковая», разработчики:

				Варова Н.В., Малых Е.И.
Вариативная часть				
1.	1-3	Скульптура, 2023	132	Программа учебного предмета «Скульптура», разработчики: Варова Н.В., Малых Е.И.
2.	1-5	Основы дизайна, 2023	330	Программа учебного предмета «Основы дизайна», разработчики: Малых Е.И., Плехоткина Л.Е., Скрипюк Н.А.

Все программы учебных предметов соответствуют общей Программе деятельности Школы, учебному плану дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства «Живопись», рассмотрены педагогическим советом Школы, утверждены директором НГХУ.

Структура программ учебных предметов соответствует требованиям к формированию учебно-методической документации и включает: пояснительную записку, учебно-тематический план, содержание программы с распределением дидактического материала по темам; требования к уровню подготовки обучающихся, контроль и оценку результатов освоения дисциплины; методическое обеспечение учебного процесса; требования к минимальному материально-техническому обеспечению; список литературы и методы обучения.

В пояснительной записке цели и задачи учебного предмета и форма проведения аудиторных занятий определены в соответствии ФГТ.

В учебно-тематическом плане отражена последовательность изучения разделов и тем предмета с указанием распределения учебных часов по разделам и темам учебного предмета, в том числе из расчета максимальной учебной нагрузки и самостоятельной работы обучающихся, а также теоретических и практических занятий.

В содержании программ распределение дидактического материала по темам соответствует принципу единства теоретического и практического обучения. Разделы программ учебных дисциплин выделены дидактически целесообразно, содержание учебного материала соответствует требованиям к умениям и уровню подготовки обучающихся. К каждой учебной теме разработаны виды внеаудиторной (самостоятельной) работы обучающихся в соответствии с ФГТ. Формы и методы контроля и оценки позволяют оценить степень освоения умений и усвоения знаний.

Достоинством программ является их информативная насыщенность и подробно разработанная по каждой теме самостоятельная работа.

Школа продолжает реализовывать дополнительную общеразвивающую программу в области изобразительного искусства. В рамках программы на внебюджетной основе реализуются программы: «Школа раннего развития» (1 год обучения), «Разноцветики» (1 год обучения), «Профилирующий класс» (1 год обучения), «Школа живописи для взрослых» (1 год обучения).

Программы учебных предметов дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства:

Школа раннего развития. Срок обучения – 1 год

№ п/п	Предмет	Кол-во часов	Программы учебных предметов (автор, название)
1.	Основы изобразительной грамоты	96	Рабочая программа «Основы изобразительной грамоты прикладная композиция, пластилиновое творчество», 2023 г., авторы Варова Н.В., Малых Е.И.
2.	Прикладная композиция	64	
3.	Пластилиновое творчество	32	

Разноцветики. Срок обучения – 1 год

№ п/п	Предмет	Кол-во часов	Программы учебных предметов (автор, название)
1.	Основы рисунка	33	Рабочая программа «Основы рисунка, основы живописи, основы композиции, декоративно-прикладное творчество, лепка», 2023 г., авторы Варова Н.В., Малых Е.И.
2.	Живопись живописи,	33	
3.	Основы композиции	33	
4.	Декоративно-прикладное творчество	33	
5.	Лепка	33	

Профилирующий класс. Срок обучения – 1 год

№ п/п	Предмет	Кол-во часов	Программы учебных предметов (автор, название)
1.	Академический рисунок	136	Рабочая программа «Академический рисунок, академическая живопись, академическая композиция», 2023 г., авторы Малых Е.И., Терешонок О.П.
2.	Академическая живопись	102	
3.	Академическая композиция	68	

Школа живописи для взрослых. Срок обучения – 1 год

№ п/п	Предмет	Кол-во часов	Программы учебных предметов (автор, название)
1.	Станковая живопись	128	Рабочая программа «Станковая живопись», 2023 г., авторы Варов А.А., Малых Е.И.

Подготовительный курс. Срок обучения – 1 год

№ п/п	Предмет	Кол-во часов	Программы учебных предметов (автор, название)
1.	учебный	12	Рабочая программа «Подготовительный курс», 2023 г.,

	рисунок		авторы Малых Е.И., Фомина А.В.
2.	учебная живопись	8	
3.	учебная композиция	8	

Все рабочие программы дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности соответствуют общей программе деятельности Школы, рассмотрены и одобрены педагогическим советом ДХШ при НГХУ.

Структура рабочих программ по дисциплинам соответствует требованиям к формированию учебно-методической документации и включает: пояснительную записку, учебно-тематический план, содержание программы с распределением дидактического материала по темам, список литературы. В пояснительной записке определены цели и задачи учебного предмета. В учебно-тематическом плане отражена последовательность изучения разделов и тем предмета с указанием распределения учебных часов по разделам и темам учебного предмета. В содержании программ распределение дидактического материала по темам соответствует принципу единства теоретического и практического обучения. Разделы программ учебных дисциплин выделены дидактически целесообразно, содержание учебного материала соответствует требованиям к умениям и уровню подготовки обучающихся. Формы контроля и оценки позволяют оценить степень освоения умений и усвоения знаний.

Рабочие программы информативно насыщены.

7.3.4. Содержание подготовки через организацию учебного процесса

Организация образовательного процесса в Школе в отчетном периоде строится на основе учебного плана, разработанного Школой самостоятельно.

Согласно учебному плану, Положению о ДХШ при НГХУ, лицензии на право ведения образовательной деятельности организация учебного процесса обеспечивает возможность подготовки обучающихся по двум образовательным программам:

- дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности;
- дополнительная предпрофессиональная программа в области искусств «Живопись»,
и включает в себя:
 - формирование контингента учащихся по классам;
 - теоретическое и практическое обучение согласно учебным планам образовательной программы;
 - проведение промежуточных аттестаций учащихся;
 - организацию проведения учебной практики (пенэра);
 - итоговую аттестацию выпускников.

Программы включают базовый комплекс учебных дисциплин, направленный на изучение основ изобразительного искусства, раннее эстетическое развитие, раннюю профессиональную ориентацию. Обеспечивают необходимые условия для личностного творческого развития обучающихся,

введение их в практику культурно-просветительской деятельности, профессионального самоопределения, прививают азы художественного ремесла, воспитывают духовно богатую личность, стремящуюся жить и творить по законам красоты.

Школа реализует дополнительную предпрофессиональную программу в области искусств «Живопись» в соответствии с ФГТ. На 2022-2023 учебный год произведён набор в первый класс для обучения по дополнительной предпрофессиональной программе в области искусств «Живопись» 20 человек (16 человек на бюджетном основании, 4 человека – на возмездной основе).

Продолжается работа по совершенствованию учебных программ по дополнительной предпрофессиональной программе в области искусств «Живопись», систематизируется методический материал, совершенствуются программы учебных предметов.

Организация образовательного процесса по дополнительной предпрофессиональной программе в области искусств «Живопись» в части установления сроков освоения образовательных программ, продолжительности каникул, осуществления текущего контроля знаний обучающихся, численного состава учебных групп, нормы часов аудиторной нагрузки и максимальной учебной нагрузки (в т.ч. самостоятельной работы) обучающихся осуществляется на основании дополнительной предпрофессиональной программы в области искусств «Живопись», разработанной Школой самостоятельно в соответствии с ФГТ, и регламентируются расписанием занятий.

Организация образовательного процесса по дополнительной общеразвивающей программе в области изобразительного искусства определяется программами, разработанными и реализуемыми Школой самостоятельно, и регламентируется расписанием занятий.

Образовательный процесс ведется по очной форме обучения. Контингент классов формируется в соответствии объему набора и выпуска, утвержденного Министерством Алтайского края по культуре.

Учебный год состоит из четырех четвертей, учебная нагрузка распределяется в расписании. Продолжительность четверти регламентируется графиком учебного процесса.

Расписание занятий составлено с учетом благоприятного режима занятий и отдыха обучающихся; соответствует действующим санитарным требованиям и нормам (СанПиН 2.4.4.1251-03 «Санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования детей (внешкольные учреждения))). Расписание составляется один раз в учебном году в строгом соответствии с действующими учебными планами.

Составление расписания, обеспечение расписания аудиторным фондом осуществляет заведующий учебной частью ДХШ при НГХУ. В расписании указывается для каждой учебной группы название дисциплины в соответствии с учебным планом. Расписание учебных занятий обеспечивает непрерывность учебного процесса в течение дня по сменам.

Все учебные планы прошли утверждение в соответствующем порядке. В учебных планах Школы по всем дисциплинам определены количество часов в год, год обучения, объем учебной нагрузки на каждого обучающегося,

фактическая наполняемость групп согласуется с учебными планами, рекомендованными МК РФ, приказом МК РФ от 12.03.2012 г. № 156 Федеральной службой по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека (санитарно-эпидемиологическое заключение от 03.04.2012 г. № 77.99.32.953.т.000008.04.12.).

Школа оказывает платные образовательные услуги для обучающихся по дополнительной общеразвивающей программе в области изобразительного искусства:

- для детей 7-8 лет – «Школа раннего развития»;
- для детей 9-11 лет – «Разноцветики»;
- для детей 14-17 лет – «Профилирующий класс»;
- для взрослых 18 лет и старше – школа живописи для взрослых.

Работа платных классов для обучающихся по специально разработанным образовательным программам определена востребованностью у населения и материально-техническими возможностями Школы. Количество учебных часов в платных классах регулируется учебными планами Школы и регламентируется расписанием занятий.

Все учебные дисциплины обеспечены примерными программами, рекомендованными МК РФ, и рабочими программами, разработанными преподавателями Школы на основе действующих федеральных программ.

Структура и содержание рабочих программ соответствует примерным требованиям к образовательным программам дополнительного образования детей. Пояснительные записки содержат обоснования актуальности программ, указаны цели, задачи, требования к уровню знаний, умений и навыков выпускника; объем нагрузки, промежуточную и итоговую аттестации. Учебно-тематические планы составлены по годам обучения. Содержательная часть программ представлена краткой аннотацией изучаемых тем. Методическое обеспечение программ представлено методическими, дидактическими, наглядными материалами, разработанными преподавателями Школы.

Программы направлены на эстетическое развитие обучающегося школьного возраста, обогащение его духовного мира, выявление способностей и возможностей обучающегося, формирование обще предметных знаний, умений и навыков. В программах учитываются современные педагогические требования к учебно-воспитательному процессу. Актуальность программ обусловлена социальным заказом.

Учебная работа ведется в разных формах: групповые занятия и практическая работа в мастерских.

Наряду с традиционными формами обучения (словесные: беседа, объяснение, самостоятельная работа с книгой; наглядные: демонстрация плакатов, таблиц, схем, диаграмм, использование технических средств и т.д.; практические занятия и т.д.) преподаватели применяют такие формы работы, как видео-урок и т.п. Большое внимание уделяется использованию современных педагогических технологий (контекстное обучение, коммуникативное, проблемное, личностно-ориентированное, обучение в сотрудничестве и т.д.).

Промежуточные аттестации учащихся проводятся в соответствии с учебными планами и графиками Школы. Результаты промежуточного контроля знаний отражаются в протоколах просмотра.

Итоговый контроль знаний по творческим дисциплинам проводится в форме экзаменационного просмотра учебных и творческих работ и является комплексным экзаменом. Экзамены проводятся в соответствии с расписанием промежуточной аттестации. Итоговая аттестация выпускников по учебному предмету «Композиция станковая» включает в себя защиту выпускной творческой работы с предоставлением подготовительного рабочего материала и экзаменационный просмотр работ учащихся по композиции станковой за 2 полугодие по программе 5 класса; итоговая аттестация выпускников по учебному предмету «История изобразительного искусства» включает в себя письменное задание (тест).

7.3.5. Воспитательная работа

Методической базой, обеспечивающей качество организации воспитательного процесса в отчетном периоде, являются следующие документы и нормативные акты:

- Программа развития Детской художественной школы при краевом государственном бюджетном образовательном учреждении среднего профессионального образования «Новоалтайское государственное художественное училище (техникум)» на 2020-2024 годы;

- Положение о ДХШ при НГХУ;

- Правила внутреннего распорядка краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Новоалтайское государственное художественное училище (техникум)».

Данные документы позволили создать систему управления воспитательным процессом, сделать воспитательный процесс более целенаправленным, управляемым и эффективным.

Целевым ориентиром системы является содействие развитию образованной, нравственной личности, способной к самопознанию, саморазвитию и самовыражению. Достичь этих целей возможно при условии решения следующих задач:

1. Формирование в каждом классе духовно богатой, нравственно зрелой и эмоционально благоприятной среды для развития учащихся.

2. Профессиональное грамотное отношение к проявлению индивидуальности учащихся, поддержка их личностного и профессионального становления.

3. Содействие формированию адекватной самооценки.

Главная роль в построении и успешном функционировании воспитательной системы принадлежит преподавателю. Профессиональная миссия преподавателя заключается в педагогическом сопровождении процесса индивидуального становления и развития личности учащегося на протяжении всего периода его обучения в Школе.

Важным компонентом воспитательной работы являются организационные мероприятия.

Воспитательный процесс в Школе имеет в своей основе во многом

традиционные, однако, не потерявшие актуальности и действенности, направления.

Основными направлениями воспитательной работы являются: гражданско-патриотическое и нравственное воспитание, художественно-эстетическое воспитание, воспитание культуры здоровья и семейное воспитание, профессионально-трудовое воспитание.

Гражданско-патриотическое и нравственное воспитание

Цель: воспитание гражданина и патриота России, своего края, формирование национального самосознания, чувства долга и ответственности за судьбу России, уважение к нормам коллективной жизни, правам человека.

Задачи: воспитание способности служить своей Родине, осознавать нравственные задачи, формировать чувство ответственности за соблюдение законов страны, осознание себя членом общества.

Ведущую роль в воспитании гражданина и патриота России играют мероприятия, посвященные памятным датам в истории и культуре нашей страны и края. Особое внимание уделяется темам Победы в Великой Отечественной войне, экологии, культуры.

Патриотическая тематика:

- классные часы к Дню защитника отечества;
- «Ты выстоял, Великий Сталинград», 80-летию победы в Сталинградской битве посвящается - училищный конкурс работ учащихся;
- «Ты выстоял, Великий Сталинград», 80-летию победы в Сталинградской битве посвящается, – выставка работ учащихся в КДЦ Космос г. Новоалтайск;
- «О Великой Победе» – выставка работ учащихся в отделе ЗАГС, г. Барнаул;
- уроки по истории изобразительного искусства в 5-х классах «Искусство 1941-1945 годов»;
- участие в региональной художественной выставке-конкурсе творческих работ «Вечная память героям», АГИИК, г. Барнаул;
- участие в краевом детско-юношеском тематическом конкурсе «Пожарная ярмарка – 2023», г. Барнаул;
- участие в региональном конкурсе детского творчества «Железная дорога глазами детей», г. Барнаул;
- участие в региональном творческом конкурсе «Мой край для меня – это Родина!», регионального центра выявления и поддержки одарённых детей в Алтайском крае «Талант22», г. Барнаул;
- участие во Всероссийской детско-юношеской акции «Рисуем Победу», г. Москва;
- участие во Всероссийском изобразительном диктанте «Моя страна – моя история»;
- участие во Всероссийском конкурсе визуального искусства «Эпос земли русской», АНО ВО «Институт современного искусства», г. Москва;
- участие в ежегодном межрегиональном конкурсе изобразительного искусства для детей и подростков «Я родом из Сибири», г. Новосибирск;

- участие в Международном конкурсе художественного творчества «Взгляд в будущее», г. Барнаул, АГИК, г. Барнаул;
- участие в IX Международном конкурсе детского и юношеского художественного творчества «Невская палитра», г. Санкт-Петербург:
- участие в Международном конкурсе детского рисунка «Через искусство к жизни» по теме года: «Каждый город имеет свое лицо» г. Москва;
- участие в Международном конкурсе детского рисунка «Моя Россия», г. Москва;
- «Остановка», выпускная композиция У. Сартаковой.

Тема детства, семейные ценности:

- классные часы во всех классах к Дням Отца и Матери, Международному женскому дню;
- «Мир вокруг нас», выставка работ учащихся ДХШ при НГХУ в стационарном отделении реабилитации несовершеннолетних детей с ОВЗ комплексного центра социального обслуживания населения г. Новоалтайска;
- «Новогодний городок», выставка ДПИ учащихся ДОП «Разноцветики» в выставочном зале ДХШ при НГХУ;
- онлайн-выставки к Дню отца в социальной сети ВК;
- виртуальная выставка «Подарок маме», посвященной 8 марта в социальной сети ВК;
- выставка выпускных работ в Отделе ЗАГС № 1 по городу Барнаулу управления юстиции Алтайского края;
- «Утренняя прогулка», выпускная композиция Е. Чупиной;
- «Сирень», выпускная композиция Е. Сохиной;
- «Счастливый берег», выпускная композиция С. Носковой;
- «Яблочный Спас», выпускная композиция В. Ребровой;
- «Соседки», выпускная композиция С. Шибаловой;
- «Вечер перед Пасхой», выпускная композиция М. Аксеновой;
- «Летний день у озера», выпускная композиция Е. Каргиной.

Тема экологии:

- «Здравствуй, Лето!» – праздник для учащихся младших классов;
- «Праздник осени» – праздник для учащихся первого класса ДПП «Живопись»;
- участие в краевом конкурсе «Природа хрупкая душа»;
- участие в зональном конкурсе «Братья наши меньшие»;
- «Зимушка-зима», выставка учащихся ДОП «Разноцветики» ДХШ при НГХУ в стационарном отделении реабилитации несовершеннолетних детей с ОВЗ комплексного центра социального обслуживания населения г. Новоалтайска;
- «Весенняя капель», выставка работ учащихся ДХШ при НГХУ в стационарном отделении реабилитации несовершеннолетних детей с ОВЗ комплексного центра социального обслуживания населения г. Новоалтайска;
- «Закат», выпускная композиция А. Колесниковой.

Тема культуры:

- школьная выставка-конкурс «Самостоятельных работ по рисунку и живописи»;
- «Чудесные фантазии», выставка учащихся ДХШ при НГХУ в стационарном отделении реабилитации несовершеннолетних детей с ОВЗ комплексного центра социального обслуживания населения г. Новоалтайска;
- «Мир через искусство», выставка работ преподавателей Варова А.А. и Варовой Н.В. и их учащихся, посвященная Году педагога и наставника, в ГЦК «Современник» г. Новоалтайск;
- участие в краевых открытых детских Шукшинских чтениях «...важно прорваться в будущую Россию», Сростки;
- краевая художественная выставка-конкурс «Новогодние узоры», АГИИК (кафедра «Дизайн»), г. Барнаул;
- участие в краевом открытом конкурсе творческих работ, посвященном Году культурного наследия РФ, «Я рисую памятник» Управления государственной охраны объектов культурного наследия Алтайского края, г. Барнаул;
- участие в профильной интенсивной программе «Академическая живопись», НГХУ, г. Новоалтайск;
- участие в открытом региональном конкурсе детского и юношеского художественного творчества «Профессия что всем дает начало», АКУМЦХО, г. Барнаул;
- участие в онлайн-акции «Широкая масленица», которая состоялась в рамках совместной реализации межведомственного культурно-образовательного проекта, направленного на популяризацию традиционной культуры народов России, «Культура для школьников» Минкультуры России и Минпросвещения России;
- «Ишь ты, Масленица!», выставка масленичной куклы учащихся ДХШ при НГХУ в Новоалтайском краеведческом музее им В.Я. Марусина;
- участие в I Всероссийском конкурсе работ учащихся ДШИ и ДХШ «Профессиональная перспектива» г. Томск;
- участие в VIII Всероссийском осеннем конкурсе изобразительного искусства «Артицей Петербург. Учитель и ученик», посвященному Году педагога и наставника, г. Санкт-Петербург;
- участие во Всероссийском открытом конкурсе детского рисунка «Леонардо», г. Москва;
- участие в работе Международного Детского культурного форума, г. Москва.

Проведение просветительно-воспитательной работы по формированию толерантного отношения к инвалидам в обществе

- изучение творчества художников инвалидов на уроках истории изобразительного искусства;
- проведение классных часов о творчестве художников инвалидов для учащихся школы;
- проведение мастер-классов для инвалидов отделения дневного пребывания комплексного центра социального обслуживания населения г. Новоалтайск;

- организация выставок учащихся ДХШ при НГХУ в стационарном отделении реабилитации несовершеннолетних детей с ОВЗ комплексного центра социального обслуживания населения г. Новоалтайска.

Социальной адаптации учащихся нового набора в ДХШ при НГХУ способствуют такие мероприятия как:

- праздник для первоклассников «Посвящение в Юные художники»;
- праздник «Первые шаги в искусстве» для учащихся подготовительной группы «Разноцветики»;
- праздник для учащихся подготовительного класса «Моя любимая мама», посвященный Дню Матери; «Мой папа» – Дню отца;
- экскурсии в Новоалтайский краеведческий музей им В.Я. Марусина;
- классные часы различной тематики.

Художественно-эстетическое воспитание

Цель: воспитание нравственности и культуры, развитие и совершенствование творческих способностей, формирование эстетических ценностей.

Задачи: расширение кругозора, приобретение, развитие и совершенствование творческих умений и навыков.

На это ориентированы:

- организация посещения выставок в ГХМАК, ГМИЛИКе, выставочном зале Союза художников, других выставочных площадках г. Барнаула, г. Новоалтайска;
- посещение мастерских художников Алтайского края;
- организация выставок и творческих встреч с алтайскими художниками и дизайнерами в выставочном зале ДХШ при НГХУ.

Воспитание культуры здоровья

Цель: развитие валеологической культуры, потребности в здоровье и здоровом образе жизни, обеспечение безопасности жизнедеятельности.

Задачи: физическое, психологическое и нравственное совершенствование личности. Осознание ответственности перед родителями и будущими детьми.

Формы:

Профилактическая работа:

- оформлен уголок здоровья;
- изготовление и использование готовых плакатов, листовок, информационных бюллетеней о социально опасных заболеваниях и сезонных инфекциях (ковид, грипп, ОРВИ);
- создана система профилактики и запрещения курения;
- проводится обязательное страхование от клещевого энцефалита;
- тренировочные мероприятия по теме: «Действия постоянного состава преподавателей и учащихся ДХШ при НГХУ при чрезвычайных ситуациях»;
- профилактика дорожно-транспортных происшествий с использованием готовых плакатов, листовок;
- участие в конкурсах, призывающих к здоровому образу жизни.

Вывод: Структура и содержание подготовки обучающихся по дополнительной предпрофессиональной программе в области искусств «Живопись» соответствует федеральным государственным требованиям. Структура и содержание подготовки обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам в области изобразительного искусства соответствует требованиям, предъявляемым к качеству подготовки выпускников. Библиотечный фонд, электронные источники информации обеспечивают обучающихся литературой по всем дисциплинам учебного плана. Учебный процесс обеспечен учебно-методической документацией всех видов. Организация учебного процесса обеспечивает возможность подготовки выпускников по программам дополнительного образования детей.

Раздел 7.4. Качество подготовки обучающихся

7.4.1. Качество знаний

Оценка качества подготовки учащихся осуществляется на основе анализа итоговых аттестаций выпускников, контроля знаний учащихся по дисциплинам учебного плана. В Школе используются традиционные для учреждений дополнительного образования формы контроля качества обучения: текущий, промежуточный и итоговый.

Текущий контроль по учебным предметам ДПП «Живопись» «Беседы об искусстве», «История изобразительного искусства» проводится в форме устных опросов, тестов, письменных работ, по творческим дисциплинам – в форме просмотров хода работы преподавателями Школы и НГХУ.

Промежуточный контроль по истории изобразительного искусства проводится в форме контрольных уроков, по творческим дисциплинам – в форме экзаменационных просмотров работы преподавателями Школы и НГХУ. Выполненные работы рассматриваются и обсуждаются преподавателями специальных дисциплин ДХШ при НГХУ, результаты просмотров доводятся до сведения учащихся.

В период самообследования проведен контрольный срез знаний по всем дисциплинам учебных планов. Контрольный срез знаний по истории изобразительного искусства проходил в форме зачетов. Контрольный срез знаний по творческим дисциплинам проведен в форме просмотров и контрольных уроков. На конец 2023 года общая успеваемость в Школе составляет 100%, качественная – 74%.

Результаты качественной успеваемости по итогам контрольного среза знаний в рамках самообследования по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области искусств «Живопись» (5 лет):

качественная успеваемость %					
Класс	1	2	3	4	5
Учебный предмет					
обязательная часть учебного плана					
Рисунок	85	85	71	75	70
Живопись	90	70	76	69	90
Композиция	95	90	76	81	60

Беседы об искусстве/ История изобразительного искусства	100	70	88	94	70
вариативная часть учебного плана					
Основы дизайна	100	90	94	94	90
Скульптура	100	95	-	-	-
Средняя	84				

Результаты качественной успеваемости по итогам контрольного среза знаний в рамках самообследования по дополнительной общеразвивающей программе в области искусств «Живопись»:

Профилирующий класс:

учебный предмет	качественная успеваемость %
Академический рисунок	44
Академическая живопись	70
Академическая композиция	61
Средняя	58

Разноцветики. Подготовительный класс:

учебный предмет	качественная успеваемость %
Основы рисунка	92
Живопись живописи	92
Основы композиции	97
Декоративно-прикладное творчество	97
Лепка	97
Средняя	95

Школа раннего развития:

учебный предмет	качественная успеваемость %
Основы изобразительной грамоты	100
Прикладная композиции	100
Пластилиновое творчество	100
Средняя	100

Школа живописи для взрослых:

учебный предмет	качественная успеваемость %
Станковая живопись	100
Средняя	100

7.4.2. Выставочная, творческая и исследовательская деятельность учащихся

Школа ведет активную просветительскую деятельность через организацию выставок на различных выставочных площадках. Ежегодно организуется более 20 выставок разного уровня и характера. Творческие контакты школы обширны – это общеобразовательные, художественные, школы искусств, библиотеки, музеи и выставочные залы, различные организации и предприятия Алтайского края.

Выставочная деятельность играет большую роль в творческом развитии обучающихся. В отчетном периоде Школа организовала более 20 выставок разнообразной тематики. Основные направления выставочной работы:

- методические выставки учебных работ и по итогам пленэрной практики. Они позволяют проанализировать уровень учебной работы учащихся, выявить недостатки и направить силы для более эффективной работы;

- персональные и групповые выставки работ учащихся различной тематики просветительской направленности организуются на различных выставочных площадках Барнаула, Новоалтайска, городов и сел края – в школах, библиотеках, музеях. Их цель – популяризация деятельности детской художественной школы, развитие творческого потенциала учащихся.

Наиболее значимые выставки:

- выставка-конкурс самостоятельных работ учащихся по рисунку и живописи в выставочном зале ДХШ при НГХУ;

- «Новогодний городок», выставка ДПИ учащихся ДОП «Разноцветики» в выставочном зале ДХШ при НГХУ;

- «Ишь ты, Масленица!», выставка масленичной куклы учащихся ДХШ при НГХУ в Новоалтайском краеведческом музее им В.Я. Марусина;

- «Ты выстоял, Великий Сталинград», 80-летию победы в Сталинградской битве посвящается, – выставка учащихся в КДЦ Космос г. Новоалтайск;

- «Зимушка-зима», выставка учащихся ДОП «Разноцветики» ДХШ при НГХУ в стационарном отделении реабилитации несовершеннолетних детей с ОВЗ комплексного центра социального обслуживания населения г. Новоалтайска;

- «Весенняя капель», выставка работ учащихся ДХШ при НГХУ в стационарном отделении реабилитации несовершеннолетних детей с ОВЗ комплексного центра социального обслуживания населения г. Новоалтайска;

- «Мир вокруг нас», выставка работ учащихся ДХШ при НГХУ в стационарном отделении реабилитации несовершеннолетних детей с ОВЗ комплексного центра социального обслуживания населения г. Новоалтайска;

- «Чудесные фантазии» выставка учащихся ДХШ при НГХУ в стационарном отделении реабилитации несовершеннолетних детей с ОВЗ комплексного центра социального обслуживания населения г. Новоалтайска;

- «О Великой Победе» – отдел ЗАГС г. Барнаул;

- «Мир через искусство», выставка работ преподавателей Варова А.А. и Варовой Н.В. и их учащихся, посвященная Году педагога и наставника, в ГЦК «Современник», г. Новоалтайск;

- Выставка ДПИ (Витражи) в Отделе ЗАГС № 1, г. Барнаул.

Важным показателем качества подготовки учащихся являются результаты участия в конкурсах. Наиболее крупные из них за отчетный период:

№ п/п	Конкурс	место проведения	Кол-во участников	результат	кол-во победителей
1.	Конкурс самостоятельных этюдов и набросков	Новоалтайск	91	диплом 1 ст. диплом 2 ст. диплом 3 ст.	3 6 9

2.	Училищный конкурс «Ты выстоял, Великий Сталинград»	Новоалтайск, НГХУ	47	диплом 1 ст. диплом 2 ст. диплом 3 ст.	2 2 2
3.	Зональный конкурс изобразительного искусства «Братья наши меньшие»	Новоалтайск, НДШИ № 2	8	диплом 1 ст. диплом 2 ст. диплом 3 ст.	1 1 1
4.	Краевые открытые детские Шукшинские чтения «...важно прорваться в будущую Россию»,	Сростки, Всероссийский мемориальный музей-заповедник В.М. Шукшина	31	диплом 2 ст.	3
5.	VIII краевая выставка-конкурс «Новогодние узоры»	Барнаул, АГИК (кафедра «Дизайн»)	52	Гран-При диплом 1 ст. диплом 2 ст. диплом 3 ст.	1 3 5 5
6.	Краевой детско-юношеский тематический конкурс «Пожарная ярмарка-2022»	Барнаул	5	диплом 2 ст.	1
7.	Краевой детско-юношеский экологический конкурс «Природы хрупкая душа»	Барнаул, ГМИЛИКА	67	диплом лауреата	2
8.	XVI региональный конкурс детского творчества «Железная дорога глазами детей»	Барнаул, Локомотивное депо станции Барнаул	46	Гран-При диплом 1 ст. диплом 2 ст. диплом 3 ст.	1 11 14 5
9.	Открытый региональный детский и юношеского художественного творчества «Профессия что всем дает начало», АКУМЦХО	Барнаул, АКУМЦХО	15	лауреат 1 ст. лауреат 3 ст. дипломант IV ст.	2 1 1
10.	Региональный конкурс «Юные дарования Алтая»	Барнаул, АКУМЦХО	7	диплом 1 ст. диплом 2 ст. диплом 3 ст.	1 3 3
11.	Региональная художественная выставка-конкурс творческих работ «Вечная память героям»	Барнаул, АГИИК	37	диплом 1 ст. диплом 2 ст. диплом 3 ст.	4 6 6
12.	Региональная олимпиада по академической живописи, г.	Новоалтайск, НГХУ	12	диплом 2 ст. диплом 3 ст. диплом 4 ст.	3 3 1
13.	Всероссийский конкурс работ учащихся ДШИ и ДХШ «Профессиональная перспектива»	Томск, МАОУДО ДХШ 2	5	лауреат 1 ст. лауреат 2 ст. лауреат 3 ст. дипломант	2 2 2 4
14.	Всероссийский	Москва	42	диплом	9

	изобразительный диктант, в рамках I Международного благотворительного конкурса «Каждый народ – художник»			победителя регионального этапа 1 ст. диплом победителя всероссийского этапа 1 ст. 2 ст.	1 1
15.	Всероссийский конкурс визуального искусства "Эпос земли русской"	Москва, АНО ВО «Институт современного искусства»	9	лауреат 2 ст. лауреат 3 ст. дипломант	2 5 1
16.	Международный конкурс художественного творчества «Взгляд в будущее»	Барнаул, АГИК	25	диплом 2 ст. диплом 3 ст.	1 1

В отчетный период учащиеся ДПП «Живопись» и ДОП «Профилирующий класс» Велькер С., Емельянова З., Лукина А., Новрузов Э., Рязанова А., Суркова В., Фомина С., Хасанова К., Худяшова В. стали участниками интенсивной программы «Академическая живопись» НГХУ.

Учащиеся Терешонок В. (1 кл.), Иохим Я., Легостаева П. (3 кл.), Велькер С. (4 кл.) ДПП «Живопись», Новрузов Э. ДОП «Профилирующий класс» приняли участие в арт-смене Летней Академии "Я родом из Сибири" (г. Новосибирск), состоявшейся по итогам одноименного Межрегионального конкурса детского творчества.

Учащиеся школы Киреева М., Полторыхина А. (2 класс, ДПП «Живопись», преп. Варова Н.В.) прошли творческий отбор и приняли участие в ДОП «Моя страна – моя история» в МЦД «Артек».

Каргина Е. (ДОП «Профилирующий класс») прошла конкурсный отбор для участия в работе творческой смены по направлению «Изобразительное искусство» в образовательном центре Сириус г. Сочи, где занималась по дополнительной общеразвивающей программе «Основы многослойной акварельной живописи».

4.3. Прием поступающих

Прием детей в первый класс ДХШ при НГХУ на 2023-2024 учебный год осуществлен по двум программам: дополнительной предпрофессиональной программе в области искусств «Живопись» и дополнительной общеразвивающей программе художественной направленности.

Прием в ДХШ при НГХУ в целях обучения по дополнительной предпрофессиональной программе в области искусств «Живопись» осуществляется в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной программы в области искусств «Живопись» и срокам

обучения по этой программе, на основании результатов индивидуального отбора детей с учетом их творческих способностей и физических данных.

До проведения отбора Школой в течение отчетного периода проводились предварительные консультации в порядке, установленном учреждением самостоятельно. Сроки и критерии индивидуального отбора детей устанавливаются Школой самостоятельно с учетом федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной программы в области искусств «Живопись» и срокам обучения по этой программе.

С целью организации приема и проведения отбора детей в учреждении создается приемная комиссия, комиссия по отбору детей и апелляционная комиссия. Составы данных комиссий утверждаются директором НГХУ.

В 2023 году подано заявлений на ДПОП «Живопись» – 36; зачислено в 1 класс – 20 человек (16 человек на бюджетном основании, 4 человека – на возмездной основе); конкурс на бюджетное место составил 2,3 человека.

Обучение проводится только по очной форме. Нормативный срок обучения в соответствии с лицензией составляет 5 лет.

В первый класс проводится прием детей в возрасте от 10 до 12 лет.

Прием детей в Школу осуществляется на основании вступительных испытаний творческих способностей по заявлению родителей (законных представителей) поступающих 01 июня (основной) и 29 августа (дополнительный) в соответствии с Положением о творческих испытаниях в ДХШ при НГХУ.

Вступительные испытания направлены на выявление наличия у поступающих лиц определенных творческих способностей и проводятся в форме комплексного экзамена по рисунку, живописи, композиции.

Формирование контингента первого класса осуществляется по результатам вступительных испытаний, подготовка учащихся ведется за счет средств краевого бюджета и средств физических лиц. Объем и структура приема в ДХШ при НГХУ, обучающихся за счет средств краевого бюджета, определяются в порядке, устанавливаемом Министерством культуры Алтайского края.

Организация приема осуществляется приемной комиссией ДХШ при НГХУ, возглавляемой заведующим учебной частью ДХШ при НГХУ. Для организации и проведения вступительных испытаний и дополнительных вступительных испытаний председателем приемной комиссии в ДХШ при НГХУ создаются комиссия по отбору детей и апелляционная комиссия. Работу приемной комиссии и делопроизводство, а также личный прием поступающих и их родителей (законных представителей) организует ответственный секретарь, который назначается директором НГХУ.

При приеме в образовательное учреждение директор НГХУ обеспечивает соблюдение прав граждан в области образования, установленных законодательством Российской Федерации, гласность и открытость работы приемной комиссии, объективность оценки способностей и склонностей поступающих.

В обязанности приемной комиссии входит:

- прием документов, их оформление и хранение;

- консультирование детей и их родителей (законных представителей) по всем вопросам, связанным с правилами приема в Школу;
- подготовка и заполнение бланков учетной документации, протоколов просмотров;
- анализ и обобщение итогов приема.

Состав приемной комиссии, права и обязанности ее членов определяет и утверждает директор НГХУ.

Ежегодно на педагогическом совете проводится анализ эффективности работы приемной комиссии, профориентационной работы.

Профориентационная работа в ДХШ при НГХУ направлена, в первую очередь, на учащихся общеобразовательных школах края. Традиционными формами этой работы являются консультации, экскурсии учащихся общеобразовательных школ в ДХШ при НГХУ, информация об учебном заведении в средствах массовой информации, выставки работ учащихся и преподавателей.

Прием в ДХШ при НГХУ в целях обучения по дополнительной общеразвивающей программе в области искусств «Живопись» осуществляется в соответствии с Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств, с учетом их творческих способностей и физических данных. Подготовка учащихся ведется за счет средств физических лиц. Обучение проводится только по очной форме.

В рамках программы осуществлен набор учащихся по ДОП «Живопись» 84 человека. Срок обучения по программам – 1 год.

7.4.4. Содержание подготовки выпускников. Наличие разработанных образовательных программ и учебно-методического обеспечения

В школе состоялся выпуск учащихся по дополнительной предпрофессиональной программе в области искусства «Живопись».

По программе сформирован пакет нормативных и учебно-методических документов, являющихся основой для организации образовательного процесса.

Учебный план программы «Живопись» предусматривает предметные области изобразительное творчество, пленэрные занятия, история искусств, и разделы – консультации, промежуточная аттестация, итоговая аттестация.

Предметные области имеют обязательную и вариативную части, которые состоят из учебных предметов.

Вариативная часть дает возможность углубления подготовки обучающихся, определяемой содержанием обязательной части, получения обучающимися дополнительных знаний, умений и навыков. Учебные предметы вариативной части определены Школой, согласно ФГТ, самостоятельно.

При изучении учебных предметов обязательной и вариативной частей предусматривается объем времени на самостоятельную работу обучающихся.

Объем максимальной учебной нагрузки обучающихся не превышает 26 часов в неделю. Аудиторная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана не превышает 14 часов в неделю (без учета времени, предусмотренного учебным планом на консультации, затрат времени на контрольные уроки, зачеты и

экзамены, а также участия обучающихся в творческих и культурно-просветительских мероприятиях Школы).

Содержание образовательной программы отражено в рабочих программах учебных предметов. При разработке рабочих программ большое внимание обращается на межпредметные связи, региональный компонент.

Учебный процесс обеспечен рабочими программами по всем учебным предметам. Рабочие учебные программы имеют унифицированную структуру и включают всю необходимую для организации учебного процесса информацию, а именно: пояснительную записку, тематический план, содержание дисциплины, список литературы и так далее.

Разработана программа итоговой аттестации. Положение об итоговой аттестации выпускников определяет состав и порядок проведения итоговой аттестации выпускников. Итоговая аттестация по композиции проходит в форме защиты выпускной работы. Процесс выбора темы, состав содержание, оформление, организацию, порядок работы над выпускной композицией определяет Положение о выпускной работе учащихся ДХШ при НГХУ.

На основании учебных планов и рабочих программ все преподаватели составляют календарно-тематические планы, которые конкретизируют изучаемый материал с разбивкой по темам и часам. Все календарно-тематические планы обсуждаются на заседаниях предметных (цикловых) комиссий НГХУ, утверждаются заведующим учебной частью ДХШ при НГХУ, на них же рассматриваются все изменения, вносимые в программу обучения, методические разработки.

7.4.4.1. Анализ выпуска учащихся за последний год

Итоговая аттестация учащихся ДПП «Живопись» проводится в форме выпускных экзаменов и завершается выдачей документа – свидетельства.

Для проведения итоговой аттестации учащихся в ДХШ при НГХУ создается выпускная аттестационная комиссия. Экзаменационная комиссия формируется приказом директора НГХУ из числа преподавателей ДХШ при НГХУ, участвующих в реализации дополнительной предпрофессиональной программы в области искусств «Живопись».

В состав экзаменационной комиссии вошли пять человек, в том числе председатель экзаменационной комиссии, заместитель председателя экзаменационной комиссии и иные члены экзаменационной комиссии. Секретарь экзаменационной комиссии не входит в состав экзаменационной комиссии.

Председатель экзаменационной комиссии назначен учредителем образовательного учреждения из числа лиц, имеющих высшее профессиональное образование в области соответствующего вида искусств, и не является работником НГХУ.

Председатель выпускной аттестационной комиссии в 2023 году – Рудакова Светлана Владимировна – преподаватель высшей квалификационной категории МБУ ДО ДХШ 2 г. Барнаула.

Администрация доводит до сведения выпускников требования к выпускным работам и график просмотров. Руководителями выпускных работ по композиции станковой являются ведущие преподаватели. Темы выпускных композиций утверждаются комиссией по наблюдению за ходом работы над выпускной

композицией. Наблюдение за ходом работы над выпускной композицией осуществляют комиссии, состоящие из числа преподавателей, ведущих специальные дисциплины. Выпускные работы учащихся представляют собой эскизы станковых композиций.

Результаты аттестации выпускников 2023 года свидетельствуют о достаточно высоком качественном уровне подготовки учащихся:

Число выпускников, державших экзамен по предмету (чел.) – 10 чел.			
Число выпускников, получивших оценку ... (% к числу державших экзамен)			
	3	4	5
Композиция станковая	0/0	6/60	4/40
История искусств	1/10	1/10	8/80
Свидетельств с отличием – 2.			

Анализ результатов выпуска 2023 года свидетельствуют, что подготовка учащихся в Школе ведется на хорошем уровне. Отмечается обращение к современной тематике, темам культуры, экологии, социальная значимость и актуальность тем выпускных эскизов.

Итоговая аттестация учащихся дополнительной общеразвивающей программы «Живопись» проводится в форме выпускных экзаменов и завершается выдачей документа – сертификата.

Экзаменационная комиссия формируется приказом директора НГХУ из числа преподавателей ДХШ, участвующих в реализации дополнительной общеразвивающей программы в области искусств «Живопись», преподавателей НГХУ.

В состав экзаменационной комиссии входит не менее пяти человек, в том числе председатель экзаменационной комиссии, заместитель председателя экзаменационной комиссии и иные члены экзаменационной комиссии.

Итоговая аттестация проводится в форме контрольного урока (просмотра).

Результаты аттестации выпускников 2023 года:

Профилирующий класс:

Число выпускников, державших экзамен по предмету (чел.) – 26 чел.			
Число выпускников, получивших оценку ... (% к числу державших экзамен)			
	3	4	5
Академический рисунок	15/58	8/31	3/11
Академическая живопись	13/50	8/31	5/19
Академическая композиция	10/39	11/42	5/19

Разноцветики. Подготовительный класс:

Число выпускников, державших экзамен по предмету (чел.) – 36 чел.			
Число выпускников, получивших оценку ... (% к числу державших экзамен)			
	3	4	5
Основы рисунка	3/8	23/64	10/28
Живопись живописи	3/8	24/67	9/25
Основы композиции	1/3	23/64	12/33

Декоративно-прикладное творчество	1/3	18/50	17/47
Лепка	1/3	18/50	17/47

Школа раннего развития:

Число выпускников, державших экзамен по предмету (чел.) – 26 чел.			
Число выпускников, получивших оценку ... (% к числу державших экзамен)			
	3	4	5
Основы изобразительной грамоты	0/0	0/0	26/100
Прикладная композиции	0/0	0/0	26/100
Пластилиновое творчество	0/0	1/4	25/96

Школа живописи для взрослых:

Число выпускников, державших экзамен по предмету (чел.) – 12 чел.		
Число выпускников, получивших оценку ... (% к числу державших экзамен)		
	незачет	зачет
Станковая живопись	0/0	12/100

Анализ результатов выпуска 2023 года свидетельствуют, что подготовка учащихся в Школе ведется на хорошем уровне. О хорошем уровне подготовки выпускников ДПП «Живопись», «Профилирующего класса», свидетельствуют цифры поступления выпускников в средние учебные заведения. Так, в 2023 году года в ССУЗы на очную форму обучения поступили 17 учащихся ДХШ, обучавшихся по ДПП «Живопись» и ДОП «Профилирующий класс».

Из них:

13 человек – краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Новоалтайское государственное художественное училище (техникум)», специальности Живопись и Дизайн (по отраслям), очная форма обучения по образовательным программам среднего профессионального образования (программам подготовки специалистов среднего звена);

1 человек – краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Алтайской архитектурно-строительный колледж», специальность Дизайн (по отраслям), очная форма обучения по образовательным программам среднего профессионального образования.

7.4.5. Условия, определяющие качество подготовки обучающихся

7.4.5.1. Кадровое обеспечение учебного процесса

Образовательный процесс, методическую и воспитательную работу осуществляет педагогический коллектив, общая численность которого на 31.12. 2023 г. составляет 8 человек. Из них – 2 человека внутренние совместители. Средний возраст преподавательского состава – 42,2 лет.

Преподавательский состав	По возрастным группам					
	всего	до 40 лет	41-50 лет	51-65 лет	св. 65	ср. возраст
Преподавателей всего	8	2	2	2	2	49,6
ИЗ НИХ ШТАТНЫХ						
а) высшей квалификации	6		2	2	2	56,7

б) 1-ой категории	2	2				28,5
в) без категории						

Учебный год для педагогических работников составляет 44 недели, из которых 33 недели – реализация аудиторных занятий, 2-3 недели – проведение консультаций и экзаменов, в остальное время деятельность педагогических работников направлена на методическую, творческую, культурно-просветительскую работу.

7.4.5.2. Учебно-методическая деятельность

Методическая работа Школы подчинена основным направлениям деятельности НГХУ, направлена на создание непрерывной системы художественного образования, охватывающей начальное, среднее и высшее звенья, на основе ранней профессиональной подготовки учащихся.

Школа, являясь структурным подразделением НГХУ, тесно взаимодействует с краевым государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением «Новоалтайское государственное художественное училище (техникум):

- методическая работа Школы подчинена основным направлениям деятельности НГХУ;

- методическая тема в Школе едина с НГХУ;

- преподаватели Школы входят в методические цикловые комиссии НГХУ специальностей «Живопись», «Дизайн»;

- учебные программы Школы рецензируются и утверждаются цикловыми комиссиями НГХУ; программы отличаются повышенной сложностью;

- председатели методических цикловых комиссий НГХУ являются кураторами Школы;

- председатели методических цикловых комиссий НГХУ проводят текущие и итоговые просмотры работ учащихся Школы, просмотры по итогам пленэрной практики;

- ход работы над выпускной композицией контролируется председателем цикловой комиссии «Композиция станковая»;

- отбор работ учащихся на конкурсы, фестивали проводится отборочной комиссией, состоящей из преподавателей Школы и НГХУ;

- организация конкурсов учащихся Школы.

Основными направлениями в работе ПЦК стали:

- обновление и разработка программно-методического обеспечения учебного процесса;

- использование интегративных приемов при организации учебного процесса;

- расширение межпредметных связей между учебными предметами.

Интегративные приемы активно используются преподавателями Терешонок О.П. в преподавании композиции станковой ДОП «Живопись» в профилирующем классе, Варовой Н.В. в преподавании предметов ДПП «Живопись»; Варовым А.А. в преподавании рисунка и живописи. Во всех классах интегративные приемы используются преподавателем Малых Е.И. в преподавании истории изобразительного искусства, Плехоткиной Л.Е. в

преподавании основ дизайна. Использование межпредметных связей является основой преподавания ДОП «Школа раннего развития», «Разноцветики» Варовой Н.В., Избицкой Н.С.

В образовательном процессе преподаватели Школы используют современные педагогические технологии (контекстное обучение, личностно-ориентированное обучение, интегрированное обучение, обучение в сотрудничестве, «Кейс-технология» и другие).

В отчетном периоде преподаватели Школы повысили квалификацию: Избицкая Н.С. окончила Алтайский государственный институт культуры по специальности «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы». Малых Е.И. приняла участие в сетевом межрегиональном культурно-просветительском проекте «Постигаем Алтай» Алтайской краевой универсальной научной библиотеки им. В. Я. Шишкова.

Особое место в методической работе преподавателей Школы занимает работа с учреждениями культуры края. Школа оказывает методическую помощь ДХШ, ДШИ, учреждениям дополнительного образования через консультации, проведение мастер-классов, открытых уроков, участие в работе жюри городских конкурсов, передачу нормативных документов, рабочих программ по специальным дисциплинам, разработанных педагогами НГХУ и ДХШ, наглядных методических пособий и работ из методического фонда школы, проведение выставок:

№ п/п	учреждение	наименование мероприятия	ФИО преподавателя
1.	МБУДО «Змеиногорская РДШИ»	состав комиссии по итоговой аттестации учащихся ДПОП «Живопись»	Варова Н.В. Варов А.А.
2.	МБУДО ДШИ № 3 при поддержке комитета по культуре Администрации г. Новоалтайска	состав жюри VII открытого городского конкурса художников-2023 «ОТРАЖЕНИЕ»	Варова Н.В. Варов А.А.
3.	ЦГБ им. Мерзликина г. Новоалтайска	состав жюри городского конкурса «Мой книжный герой»	Варова Н.В.
4.	Министерство образования и науки Алтайского края, РЦ	состав жюри региональный творческий конкурс «Все для фронта, все для победы!»	Варова Н.В. Избицкая Н.С. Терешонок О.П.
5.	«Талант 22» РЦ «Талант 22», г. Барнаул	состав жюри региональный творческий конкурс «Мой край для меня – это Родина!», посвященный 85-летию Алтайского края	Варова Н.В., Избицкая Н.С.
6.	МБУДО Поспелихинская школа	состав жюри межрегиональный	Варова Н.В.

	искусств	благотворительный дистанционный конкурс-фестиваль детского творчества для дошкольников и младших школьников «Вероника»	
7.	ОГОАУ ДПО ТОУМЦКИ, г. Томск	состав жюри III Областная олимпиада по истории изобразительного искусства	Малых Е.И.

Школа является базой проведения педагогической практики студентов краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Новоалтайское государственное художественное училище (техникум)». В отчетном периоде в ходе педагогической практики преподавателями ДХШ при НГХУ были даны открытые уроки:

Дисциплины	Класс, программа	Преподаватель	Тема
Рисунок	3в, ДПП	Избицкая Н.С.	Рисунок асимметричной гипсовой розетки
Композиция станковая	5в, ДПП «Живопись»	Терешонок О.П	Художественный образ
Композиция академическая	6п-2, ДОП «Проф. класс»		Праздник
Основы дизайна	1в, ДПП «Живопись»	Плехоткина Л.Е.	Монотипии
История изобразительного искусства	2б, 2в, ДПП «Живопись»	Малых Е.И.	Искусство Древнего Египта. Скульптура
Беседы об искусстве	1б, 1в, ДПП «Живопись»		Мифология Древней Греции. Аполлон и Артемида. Дионис
Скульптура	1б, 1в, ДПП «Живопись»	Варова Н.В.	Натюрморт из простых предметов
	2в, ДПП «Живопись»		Работа с глиной
Рисунок	6п-2, ДОП «Проф. класс»	Прокудин Ю.А.	Натюрморт из предметов быта «Осенний»
Живопись	6п-1, ДОП	Поспеева Н.Ю.	Натюрморт из предметов быта «Осенний»

Преподаватели школы регулярно проводят мастер классы для разных категорий горожан:

Варова Н.В.:

- Мастер-класс по технике Граттаж, с выполнением рисунка на тему «Морское дно» 04.04.2023 для посетителей Центра дневного пребывания пожилых и инвалидов КГБУСО «Комплексный центр социального обслуживания населения города Новоалтайска»;

- Мастер-класс по технике Граттаж, с выполнением рисунка на тему «Цветы в вазе» 06.04.2023 для посетителей Центра дневного пребывания пожилых и инвалидов КГБУСО «Комплексный центр социального обслуживания населения города Новоалтайска»;

- Мастер-класс по технике Граттаж, с выполнением рисунка на тему «Бабочки» 13.04.2023 для посетителей Центра дневного пребывания пожилых и инвалидов КГБУСО «Комплексный центр социального обслуживания населения города Новоалтайска»;

- Мастер-класс работа с природными материалами «Подсвечник» в рамках декады инвалидов;

Плехоткина Л.Е.:

- Мастер-класс по печати на пластике для глухих и слабослышащих детей Новоалтайской общеобразовательной школы-интерната, посетителей Центра дневного пребывания пожилых и инвалидов КГБУСО «Комплексный центр социального обслуживания населения города Новоалтайска».

На базе выставочного зала Школы ежегодно проводятся выставки краевого и регионального уровней.

7.4.5.3. Творческая и выставочная деятельность преподавателей

Творческая работа и выставочная деятельность являются одним из основных способов профессионального развития и самосовершенствования преподавателей общепрофессиональных и специальных дисциплин, т.к. преподавание и методические навыки педагогической работы в области изобразительного искусства основаны на личном творческом опыте.

Преподаватели Школы свою педагогическую деятельность успешно совмещают с творческой работой и активным участием в выставках различного уровня (городских, краевых, республиканских, международных). Наиболее значимые из них за отчетный период:

ФИО преподавателя	Название выставки	Место проведения
Плехоткина Л.Е.	Молодежная выставка	Барнаул, Галерея «Город»
	Межрегиональная молодёжная выставка «Новое слово»	Кемерово
Варова Н.В.	VIII Международная выставка педагогов-художников «Образ моей страны»	Москва, Международный союз педагогов художников
	- участие в работе конференции VIII Всероссийского осеннего конкурса изобразительного искусства «Артицей Петербург. Учитель и ученик»	Санкт-Петербург

Участие преподавателей в конкурсах:

ФИО преподавателя	Название конкурса	Результат	Место проведения
Варова Н.В.	III Региональный конкурс прикладного творчества	Диплом Лауреата	Алтайский край

	«Алтай мастеровой»		
Плехоткина Л.Е.	Всероссийский конкурс-выставка творческих работ «Тургеневская осень»	Диплом победителя	Орел, ОГУ им. И.С. Тургенева

7.4.5.4. Материально-техническая база

Школа располагает общим финансированием из краевого бюджета с краевым государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением «Новоалтайское государственное художественное училище (техникум)» в соответствии с договором между КГБ ПОУ «Новоалтайское государственное художественное училище (техникум)» и его Учредителем. Распорядителем финансовых средств и имущества школы является КГБ ПОУ «Новоалтайское государственное художественное училище (техникум)».

За последние годы финансирование из бюджета проводилось по всем статьям: заработная плата и начисления, услуги связи, транспортные расходы, материальные запасы.

Школа располагает единой материально-технической базой с краевым государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением «Новоалтайское государственное художественное училище (техникум)» в соответствии с договором между краевым государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением «Новоалтайское государственное художественное училище (техникум)» и его Учредителем. Распорядителем финансовых средств и имущества школы является краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Новоалтайское государственное художественное училище (техникум)».

Помещение Школы находится в безвозмездном пользовании на праве оперативного управления. Расположено по адресу г. Новоалтайск, ул. Партизанская, 3, на первом этаже жилого дома, построенного в 1960 году. Здесь располагаются выставочный зал, мастерские и кабинеты по всем учебным предметам Школы.

Материально-техническая база Школы соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда, своевременно проводятся текущий и капитальный ремонт учебных помещений. В школе имеется выставочный зал, натюрмортный и методический фонды, специализированные мастерские для проведения групповых занятий по образовательным программам дополнительного образования детей. Мастерские оснащены учебной мебелью (доской, стульями, табуретами, стеллажами, шкафами). Школа обеспечена в достаточном количестве специальным оборудованием: мольбертами, натюрмортными столиками, софитами, скульптурными станками и т.д.

В учебном процессе используются современные технические средства обучения: компьютеры, DVD-рекордер, множительная техника, проигрыватели CD, мультимедийный проектор и экран, широкоформатные телевизоры.

Мастерские оснащены специализированными материалами (иллюстративные материалы, наглядные пособия, материалы в электронном виде) по темам учебных предметов.

Библиотека оснащена необходимой учебно-методической литературой, учебными пособиями на электронных носителях по всем дисциплинам учебного плана.

В методическом фонде хранятся выпускные и учебные работы, выполненные с момента основания Школы. Они являются важными образцами для выполнения учебных работ учащимися и систематически экспонируются на различных выставочных площадках города и края. Методический фонд пополнился наглядными пособиями по темам программ учебных предметов «Живопись», «Композиция станковая», «Рисунок», «Скульптура», «Основы дизайна», «История изобразительного искусства», «Беседы об искусстве», выполненными студентами НГХУ.

В натюрмортном фонде содержатся чучела птиц и животных, гипсовые слепки, драпировки, предметы быта, гипсовые геометрические тела, гипсовые розетки, необходимые для учебных постановок, состав которых ежегодно пополняется. В отчетном периоде приобретены геометрические фигуры и розетки.

Особое значение для учебного процесса в Школе имеет выставочный зал. Он оборудован экспозиционными щитами и рейлингами для развески работ. Здесь ежегодно проходит от 6 до 10 выставок различного уровня, торжественные и тематические мероприятия, защита дипломных работ.

В отчетном периоде в ДХШ при НГХУ в коридорах (выставочных залах) установлена система кондиционирования, проведен текущий ремонт помещений в соответствии СанПиН.

Вывод: Качество подготовки обучающихся Детской художественной школы краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Новоалтайское государственное художественное училище (техникум)» находится на высоком уровне. Кадровый состав обеспечивает учебный процесс по всем учебным предметам программ дополнительного образования детей. Уровень методической и творческой работы находится на хорошем уровне. Материально-техническая база соответствует специфике образовательного процесса и может быть признана удовлетворительной.

8. Общая оценка условий проведения образовательного процесса

Результаты самообследования показывают, что деятельность училища по всем рассмотренным показателям отвечает предъявляемым Государственным требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников по специальностям.

Кадровый состав обеспечивает учебный процесс по всем реализуемым специальностям, а также по отдельным циклам дисциплин ФГОС СПО.

Материально-техническая база, включая аудиторный фонд, учебно-лабораторное обеспечение, средства и формы технической и библиотечно-информационной поддержки учебного процесса, достаточна для обеспечения реализуемых специальностей. При этом есть необходимость обновления парка компьютеров, т.к. 75,5 % из них старше 5 лет.

Социально-бытовые условия студентов и преподавателей являются достаточными по действующим нормативам.

По всем специальностям имеется лицензия, сформирована необходимая нормативная документация. Содержание образовательных программ (включая учебные планы, графики учебного процесса, программы по дисциплинам) соответствует требованиям ФГОС СПО.

Качество подготовки специалистов характеризуется результатами промежуточных и итоговых аттестаций, соответствует требованиям к уровню подготовки по всем специальностям.

Содержание воспитательной работы способствует развитию личности студента, адаптированной к условиям социальной жизни.

Результаты самообследования ДХШ при НГХУ показывают, что организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности, нормативная и организационно-распорядительная документация Детской художественной школы при краевом государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Новоалтайское государственное художественное училище (техникум)» соответствует действующему законодательству РФ, Уставу училища, Положению о ДХШ при НГХУ и позволяют качественно подготавливать выпускников по программам дополнительного образования детей.

Структура и система управления Детской художественной школы при краевом государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Новоалтайское государственное художественное училище (техникум)» соответствуют требованиям законодательства Российской Федерации, предъявляемым к образовательному учреждению дополнительного образования детей, и обеспечивают выполнение требований к организации работы по подготовке выпускников по программам дополнительного образования детей.

Содержание образования и воспитания обучающихся Детской художественной школы при краевом государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Новоалтайское государственное художественное училище (техникум)» соответствует уровню, направленности образовательных программ, реализуемых Детской художественной школой при краевом государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Новоалтайское государственное художественное училище (техникум)». Содержание воспитательной работы способствует развитию личности обучающихся, адаптированной к условиям социальной жизни.

Качество подготовки обучающихся Детской художественной школы при краевом государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Новоалтайское государственное художественное училище (техникум)» характеризуется результатом промежуточных и итоговых испытаний и находится на высоком уровне. Кадровый состав обеспечивает учебный процесс по всем учебным предметам программ дополнительного образования детей. Уровень методической и творческой работы находится на хорошем уровне. Материально-техническая база достаточна для обеспечения учебного процесса, соответствует специфике образовательного процесса и может быть признана удовлетворительной

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Новоалтайское государственное художественное училище (техникум)»

ПРИКАЗ

15.02.2023

№ 26-у

г. Новоалтайск

О проведении самообследования

С целью обеспечения доступности и открытости информации о деятельности училища, а также подготовкой отчета о результатах самообследования за 2022 календарный год, на основании Положения о проведении самообследования образовательной организации КГБ ПОУ «Новоалтайское государственное художественное училище (техникум)»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести процедуру самообследования НГХУ и ДХШ при НГХУ в период с 15 февраля 2023 г. по 15 апреля 2023 г.

2. Утвердить процедуру проведения самообследования:

- планирование и подготовку работ по самообследованию училища;
- организацию и проведение самообследования в училище;
- обобщение полученных результатов и на их основе формирование отчета;
- согласование отчета о самообследовании на заседании педагогического совета.

3. Создать комиссии для проведения самообследования в составе:

3.1. Для самообследования НГХУ:

Председатель комиссии: Ж.А. Латенко - директор;

Заместитель председателя: Попова Е.В. – заместитель директора по научно-методической работе;

Члены комиссии:

Ю.В. Гаськова – заместитель директора по учебно-воспитательной работе проводит анализ результатов успеваемости студентов, мониторинга трудоустройства выпускников, эффективности воспитательной работы в училище в 2022 году, подготовка отчета по учебно-воспитательной работе;

Л.Ю. Селезнева – преподаватель, председатель ПЦК «Станковая композиция» проводит анализ результатов методической и выставочной деятельности членов предметно-цикловой комиссии в 2022 г., готовит отчет;

Н.А.Скрипюк – преподаватель, председатель ПЦК «Дизайн» проводит анализ результатов методической и выставочной деятельности членов предметно-цикловой комиссии в 2022 г., готовит отчет;

А.В. Фомина - преподаватель, председатель ПЦК «Рисунок и Живопись» проводит анализ результатов методической и выставочной деятельности членов предметно-цикловой комиссии в 2022 г., готовит отчет;

Г.Н.Чеснокова – преподаватель, председатель ПЦК ОГСЭД проводит анализ результатов методической деятельности членов предметно-цикловой комиссии в 2022 г., готовит отчет;

Н.К. Гуреева – заведующая библиотекой НГХУ проводит анализ результатов работы библиотеки, состояния и укомплектованности фондов.

3.2. Для самообследования ДХШ при НГХУ:

Председатель комиссии: Ж.А. Латенко - директор;

Заместитель председателя: Е.И. Малых – и.о. заведующего учебной частью ДХШ при НГХУ;

Члены комиссии:

Л.Ю. Селезнева – преподаватель, председатель ПЦК «Станковая композиция» проводит анализ результатов успеваемости учащихся дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы, методической и выставочной деятельности ДХШ при НГХУ в 2022 г., готовит отчет;

Н.А.Скрипюк – преподаватель, председатель ПЦК «Дизайн» проводит анализ результатов успеваемости учащихся дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы ДХШ при НГХУ в 2022 г., готовит отчет;

4. Комиссиям провести анализ образовательной деятельности, системы управления училищем, содержания и качества подготовки обучающихся, организации учебного процесса, востребованности выпускников на рынке труда, качества кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения, материально-технической базы.

5. Отчет о результатах самообследования разместить на официальном сайте КГБ ПОУ НГХУ в информационно-телекоммуникационной сети Интернет не позднее 20 апреля 2023 года.

Директор



Ж.А. Латенко

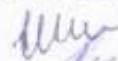
Ознакомлены:



Ю.В. Гаськова



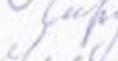
Е.В. Попова



Е.И. Малых



Л.Ю. Селезнёва



Н.А. Скрипюк



Г.Н.Чеснокова



Н.К.Гуреева



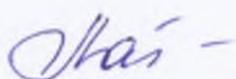
А.В.Фомина

Показатели деятельности
КГБ ПОУ «Новоалтайское государственное
художественное училище (техникум)» на 31.12.2023 г.
(Приложение № 3 к Приказу Минобрнауки РФ от 10.12.2013г. № 1324)

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность студентов, обучающихся по образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе:	0
1.1.1	По очной форме обучения	0
1.1.2	По очно-заочной форме обучения	0
1.1.3	По заочной форме обучения	0
1.2	Общая численность студентов, обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе:	163 чел.
1.2.1	По очной форме обучения	163 чел.
1.2.2	По очно-заочной форме обучения	0
1.2.3	По заочной форме обучения	0
1.3	Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования	2
1.4	Численность студентов, зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период	50 чел.
1.5.	Численность/удельный вес численности студентов из числа инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов	3/ 1,8%
1.6.	Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки «хорошо» и «отлично», в общей численности выпускников	28 чел./82,3 %
1.7	Численность/удельный вес численности студентов, ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов	23 чел. /14,1 %
1.8	Численность/удельный вес численности студентов, обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов	101чел./91,8 %
1.9	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	28чел./45,1%
1.10	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	25 чел./89,3%
1.11	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников,	25 чел./89,3%
	в том числе:	
1.11.1	Высшая	16чел./64 %
1.11.2	Первая	9 чел./36%
1.12	Численность/удельный вес численности педагогических	28 чел./100%

	работников, прошедших повышение квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников	
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников	0
1.14	Общая численность студентов образовательной организации, обучающихся в филиале образовательной организации	0
2.	Финансово-экономическая деятельность	
2.1	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	45998,2 т.р.
2.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника	1703,6 т.р.
2.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника	238,2 т.р.
2.4	Отношение среднего заработка педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к средней заработной плате по экономике региона	100 %
3.	Инфраструктура	
3.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента	22,14 кв.м
3.2	Количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет в расчете на одного студента	0,085 ед.
3.3	Численность/удельный вес численности студентов, проживающих в общежитиях, в общей численности студентов, нуждающихся в общежитиях	0

Директор



Ж.А. Латенко

**Показатели деятельности
Детской художественной школы при краевом государственном
бюджетном профессиональном образовательном учреждении
«Новоалтайское государственное художественное училище (техникум)» на
31.12.2023 г.**

(Приложение № 5 к Приказу Минобрнауки РФ от 10.12.2013г. № 1324)

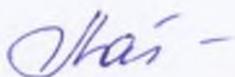
N п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	171 человек
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3-7 лет)	0 человек/ 0%
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7-10 лет)	59 человек
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11-14 лет)	75 человека
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)	37 человек
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	99 0 человек
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	0 человека/ 0%
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	0 человек/ 0%
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	0 человек/ 0%
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	0 человек/ 0%
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	0 человек/ 0%
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	0 человек/ 0%
1.6.3	Дети-мигранты	0 человек/ 0%
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	0 человек/ 0%
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	31 человек/ 18%
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	555 человек/ 326%

1.8.1	На муниципальном уровне	9 чел./6%
1.8.2	На краевом уровне	164 чел./96%
1.8.3	На региональном уровне	238 чел./139%
1.8.4	На федеральном уровне	95 чел./56%
1.8.5	На международном уровне	8 чел./29%
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	136 человек/ 80 %
1.9.1	На муниципальном уровне	5 чел./3%
1.9.2	На краевом уровне	28 чел./16%
1.9.3	На региональном уровне	83 чел./49%
1.9.4	На федеральном уровне	15 чел./9%
1.9.5	На международном уровне	5 чел./3%
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	277 человек/ 93,6 %
1.10.1	Муниципального уровня	177 чел./103%
1.10.2	Краевого уровня	100 чел./59%
1.10.3	Регионального уровня	0 чел./38,7%
1.10.4	Федерального уровня	0 человек/0,6%
1.10.5	Международного уровня	0 человек/0%
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	8 единиц
1.11.1	На муниципальном уровне	8 единиц
1.11.2	На краевом уровне	9 единиц
1.12	Общая численность педагогических работников	8 человек
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	6 чел./ 75 %
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	1 чел./ 12,5%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	2 человека/ 25%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	2 человека/ 25%

1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе:	8 человек/ 100%
1.17.1	Высшая	6 человек/75%
1.17.2	Первая	2 человека/25%
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	
1.18.1	До 5 лет	0 человек/ 0%
1.18.2	Свыше 30 лет	4 человека/50%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	1 человека/12,5%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	4 человека/50%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	9/13 человек/ 69 %
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	8 /13 человек 62 %
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	3 единицы
1.23.1	За 3 года	3 единицы
1.23.2	За отчетный период	1 единица
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	да
2.	Инфраструктура	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	0,05 единиц
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	8 единиц
2.2.1	Учебный класс	1 единица

2.2.2	Мастерская	6 единиц
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	1 единица
2.3.1	Выставочный зал	1 единица
2.4	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да
2.5	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	да
2.5.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	да
2.5.2	С медиатекой	да
2.5.3	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	да
2.5.4	С контролируемой распечаткой бумажных текстов	да
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	171 чел./ 100%

Директор



Ж.А. Латенко